



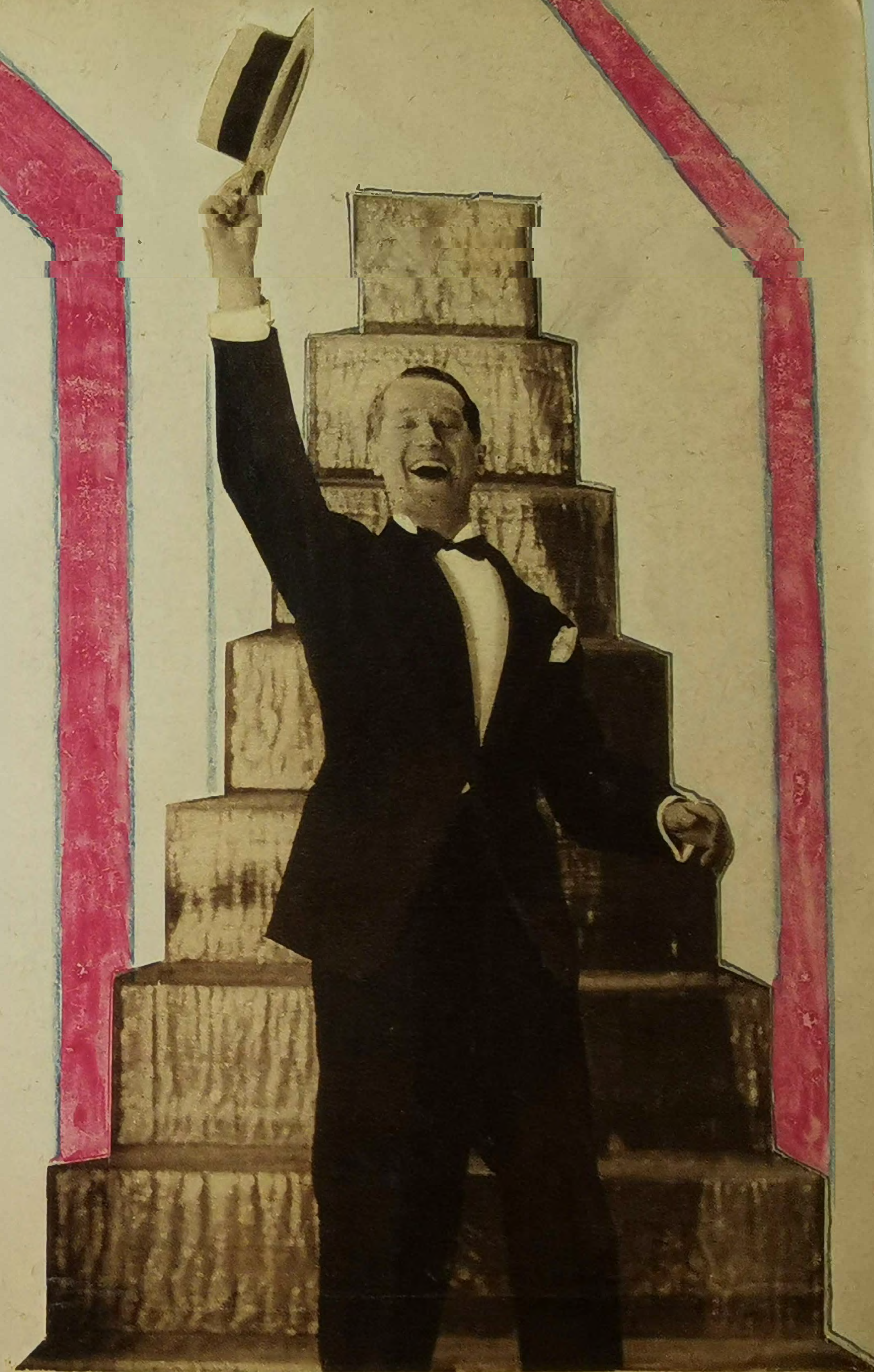
ホタルノオト



Mauricio Chevalier en
EL DESFILE DEL AMOR.



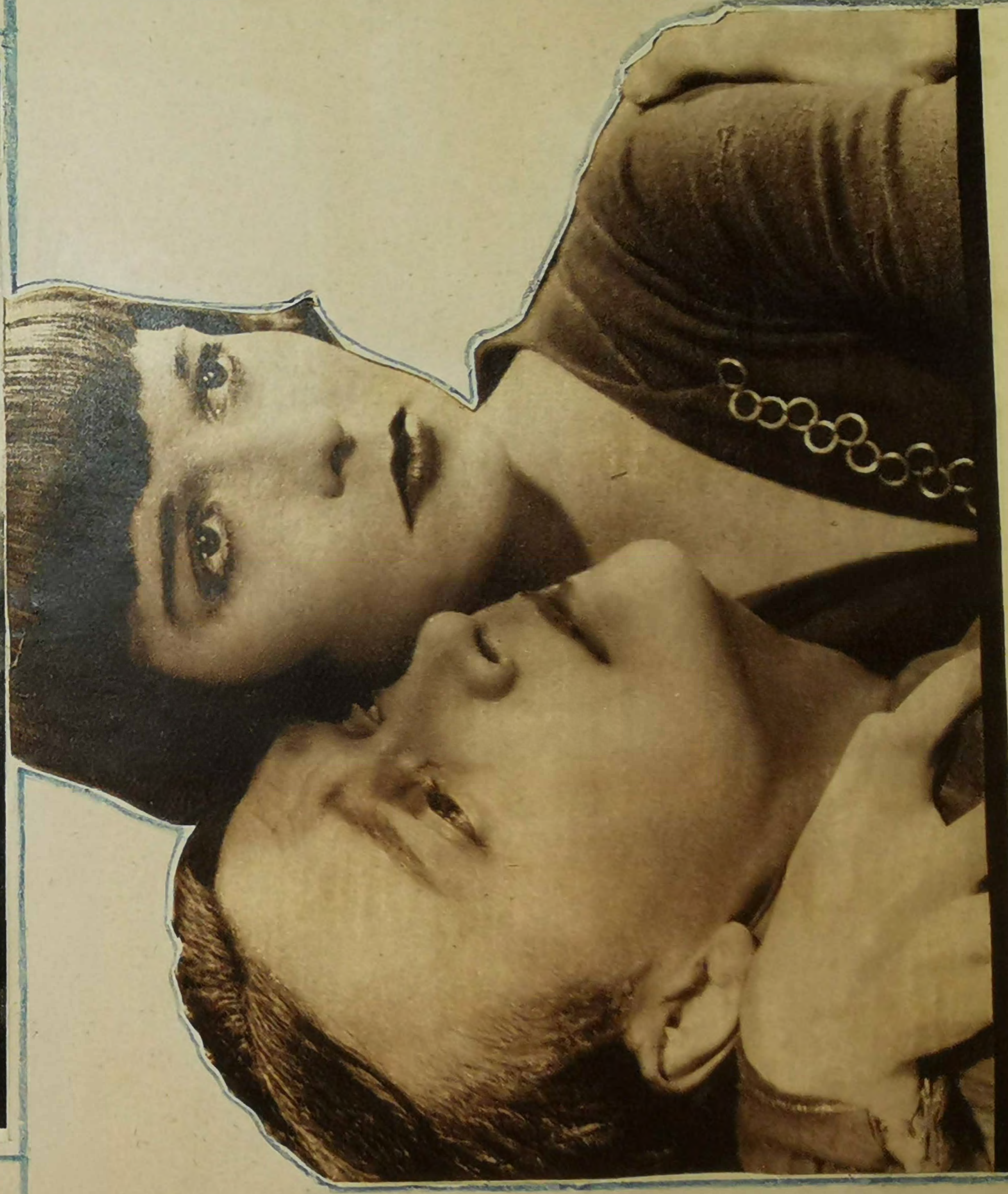
Maurice Chevalier



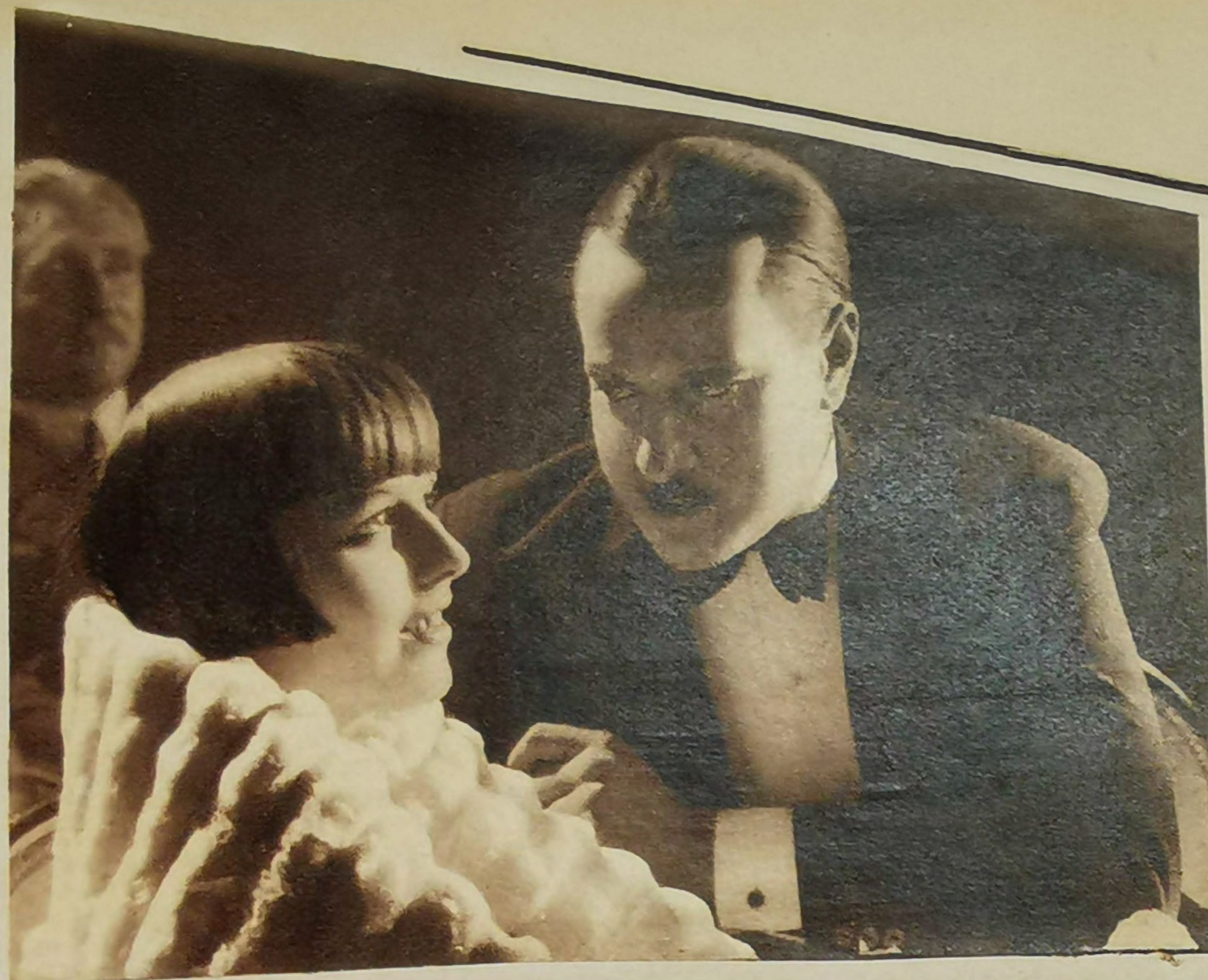
Mauricio Chevalier en
LA CANCION DE PARIS.



Louise Brooks.



LOUISE BROOKS.



LOUISE
BROOKS



LOUISE BROOKS



: Louise Brooks

Douglas Fairbanks en
LA MASCARA DE HIERRO.



Douglas Fairbanks en
LA MASCARA DE HIERRO.



Douglas
Fairbanks en
LA MASCARA
DE HIERRO.

LILY DAMITA



Lily Damita



GARY COOPER

NANCY CARROL



N CARROL

NANCY CARROL





Nancy Carroll.



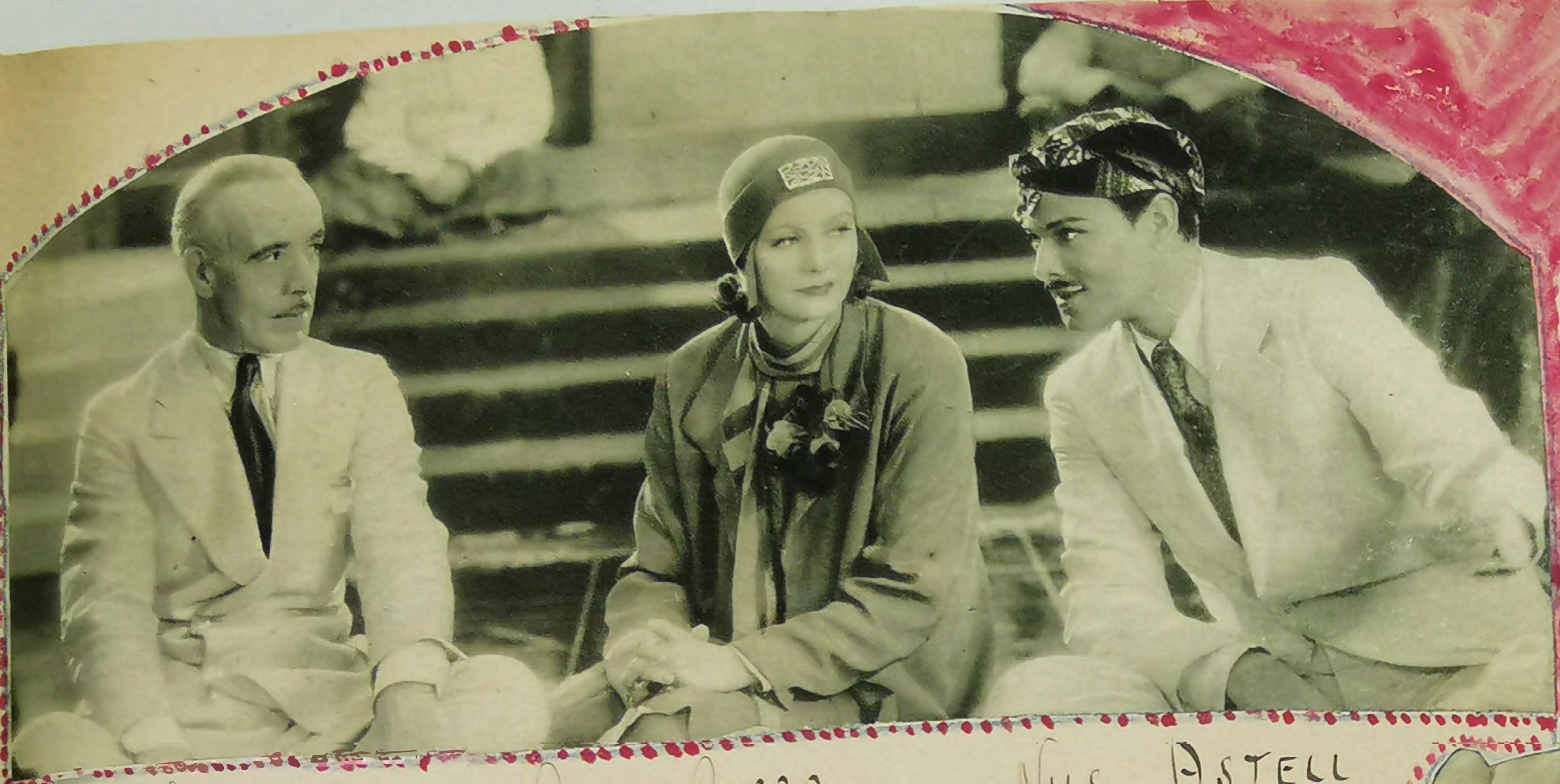
NANCY CARROL Y GARY COOPER

Clara Bow



Al Señor Ventura,
Regalo de Barcelona, le do
a Ud. el parabién.
Clara Bow





Lewis Stone

Greta Garbo

Nils Astell



ORQUIDEAS SALVAJES

EM







66-08



CHARLES FARREL

JANET
GAINOT



JANET GAINOT





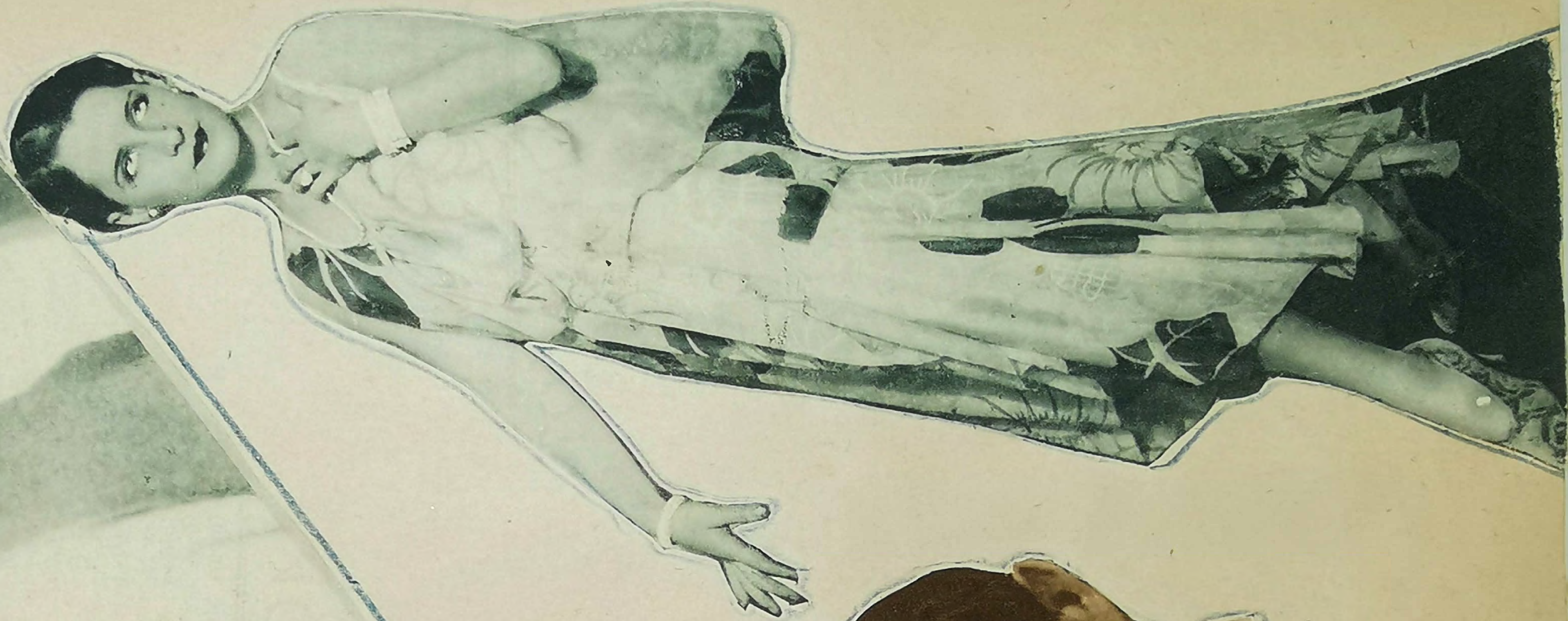
Norma
Shearer,
y
Robert
de
Montgomery,

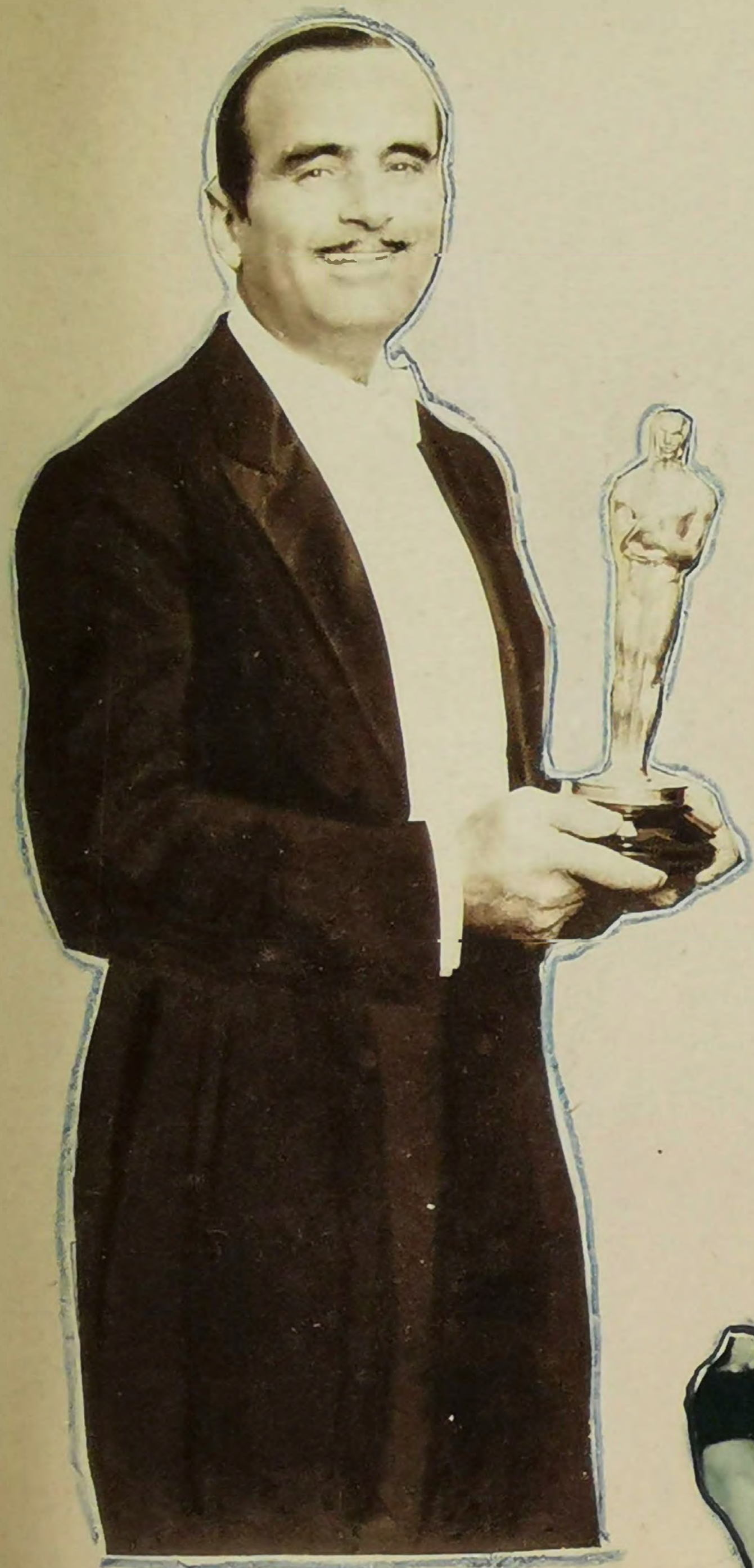


RONALD
COLMAN



JOHN
GILBERT



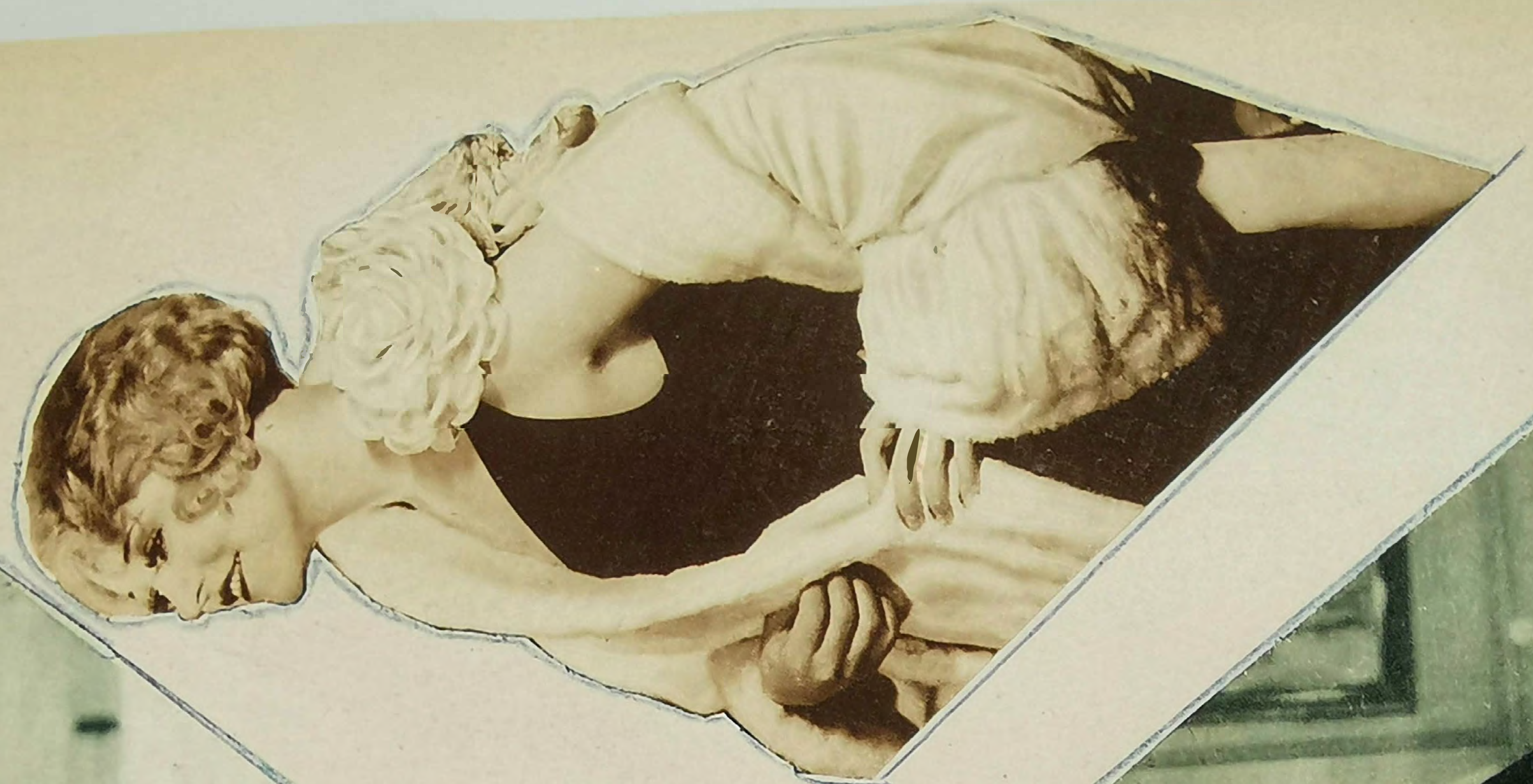


ADOLPHE MERJOU



Carmen Boni,





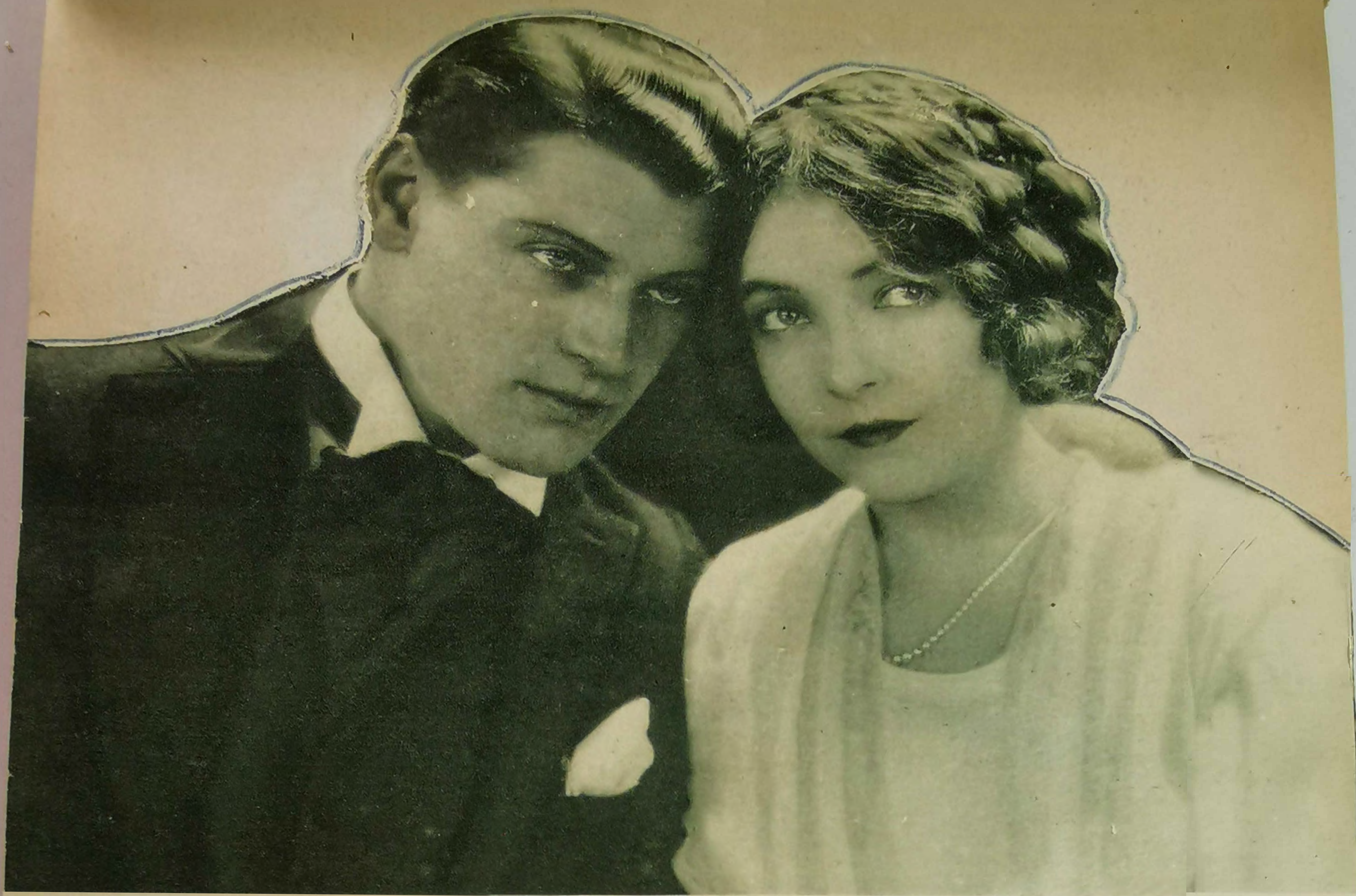


GRETA
GARBO



MARIA
WALL





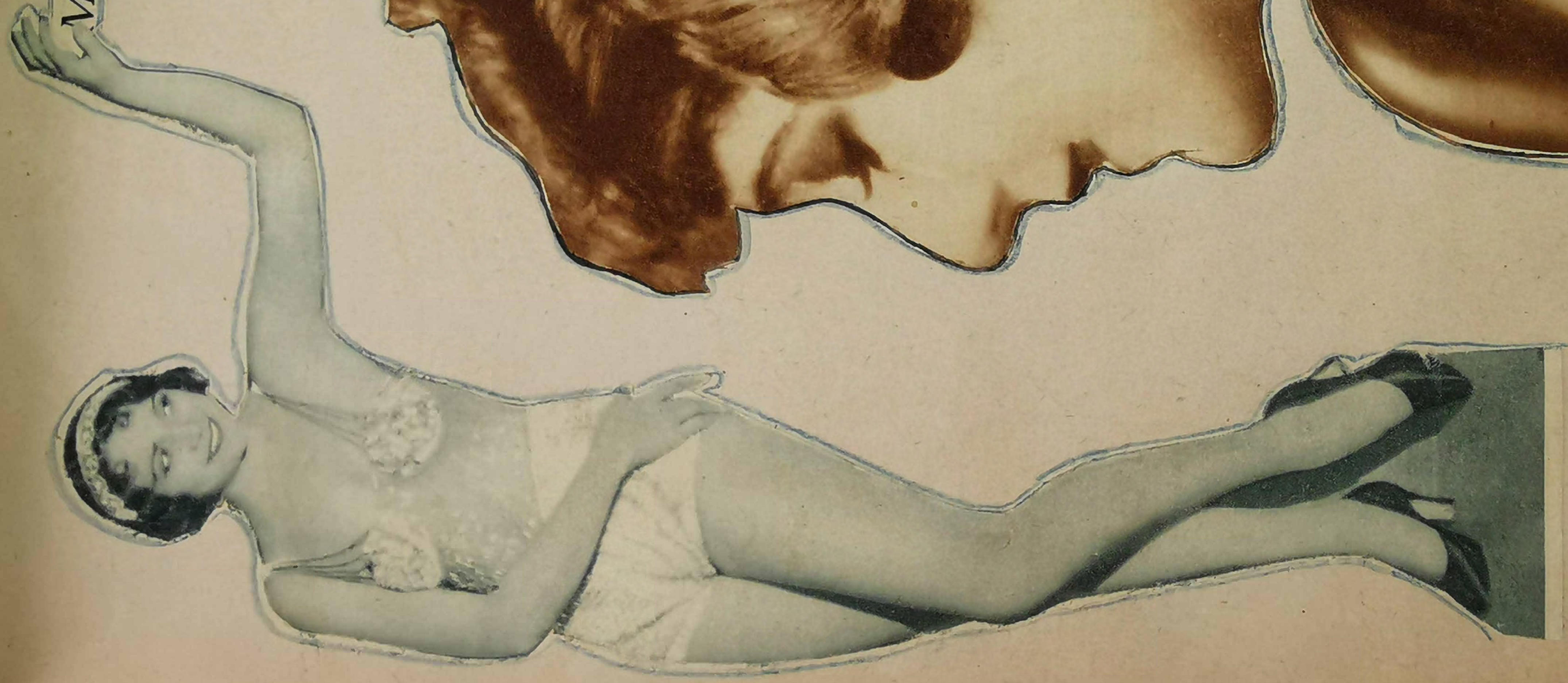
Lilian Gish con Ralph Forbes en "El enemigo", de la Metro-Goldwyn-Mayer

*Un juego muy divertido
entre Nick Stuart y Sue
Carol: ¿Sales y te dejas
hacer el amor, o le prendo*



MARY

PICKFORD,



Dorothy Sebastian.



Dolorès, la femme à l'éventail.



Leatrice Joy



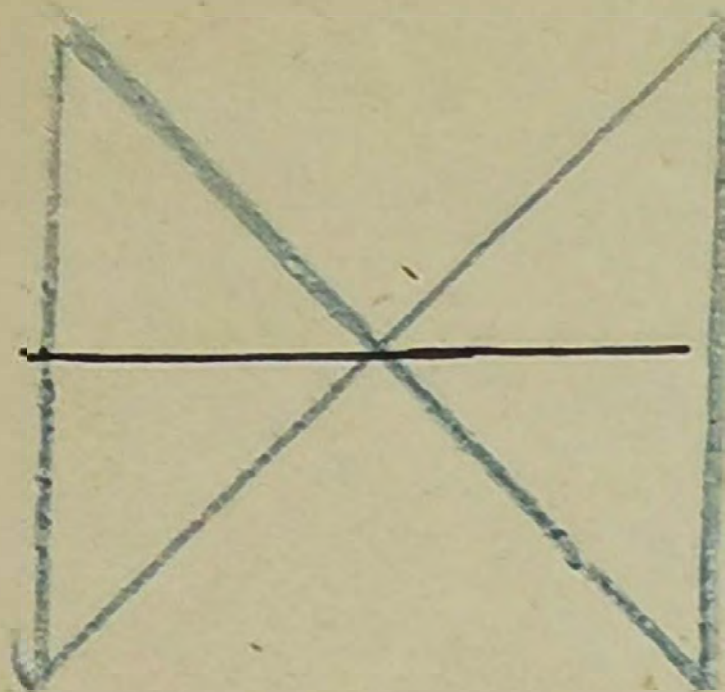
Ruth Clifford



Betty Bronson



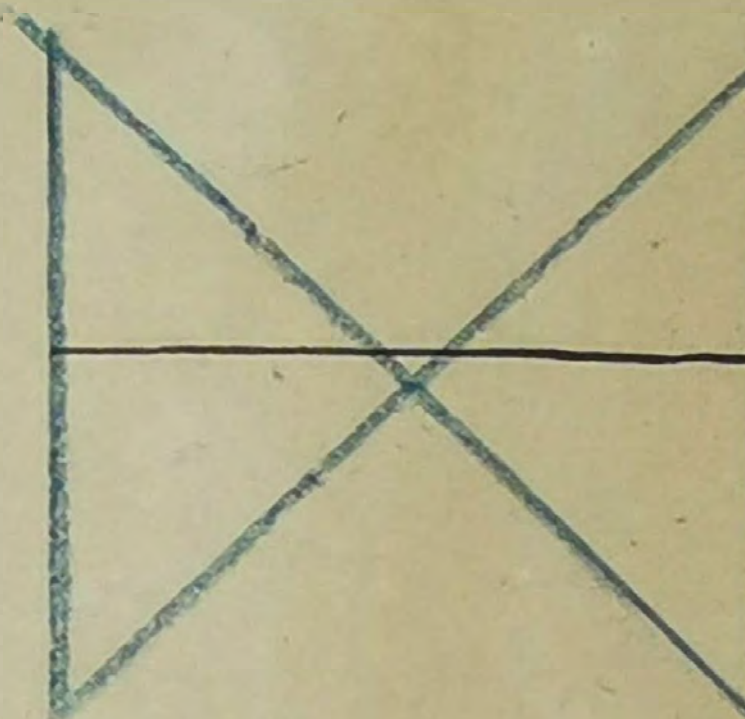
Iwan Mosjabin



Norma Shearer



Mary Pickford



Patsy Ruth Miller



Rodolfo Valentino



Douglas Fairbanks



Eleanor Boardman



Reginald Denny



Un pneu d'amour... qui en témoigne beaucoup entre
Mary Brian et Richard Arlen.



CAMILA HORN



EMIL JANING



JACK MURALL

CLARA BOW



Varsovie. — Hedwige Smosavska, vedette du « parlant »
polonais « En route pour la Sibérie ».



GWEH LEE

Y

ANITA PAGE

n'est a s'amuser aussi
librement qu'Anita Page
et Joan Crawford, que
voici, ci-dessous, dans
une scène des
Nouvelles
Vierges ?





Entre les mains de Borzage, Jeannette Jaynor en

ESTRELLA



Esther Ralston, la "estrella" de la Paramount, es una de las



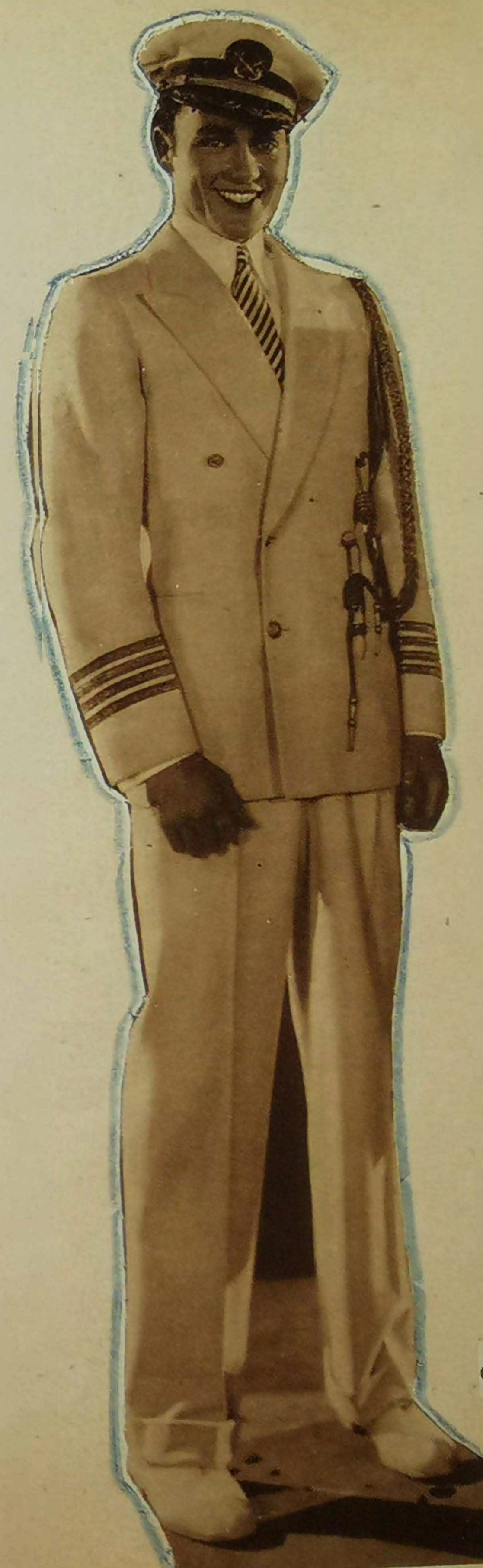
Vilma Ban-



Lola Salvi



*Norma Talmadge y
Gilbert Roland (Luis
Alonso), una de las*



Charles Rogers,



Dorothy Mac-
kaill, estrella



LILI
DAMITA



LUPE VELEZ



Eleanor Boardman y John Gilbert, en una
escena de la adaptación cinematográfica de
la novela "Redención" de Tolstói.



Janet Gaynor



...Charles Fawel deviennent, dans *L'Isolé*, des êtres
qui vibrent et souffrent avec une vérité extrême.



S. Jarnor y Charles Fawel en ESTRELLAS DICHOSAS

Jean Arthur con Richard
Dix en una escena
de "Por el
amor y el
depor-
te".



ROY CHANEY.

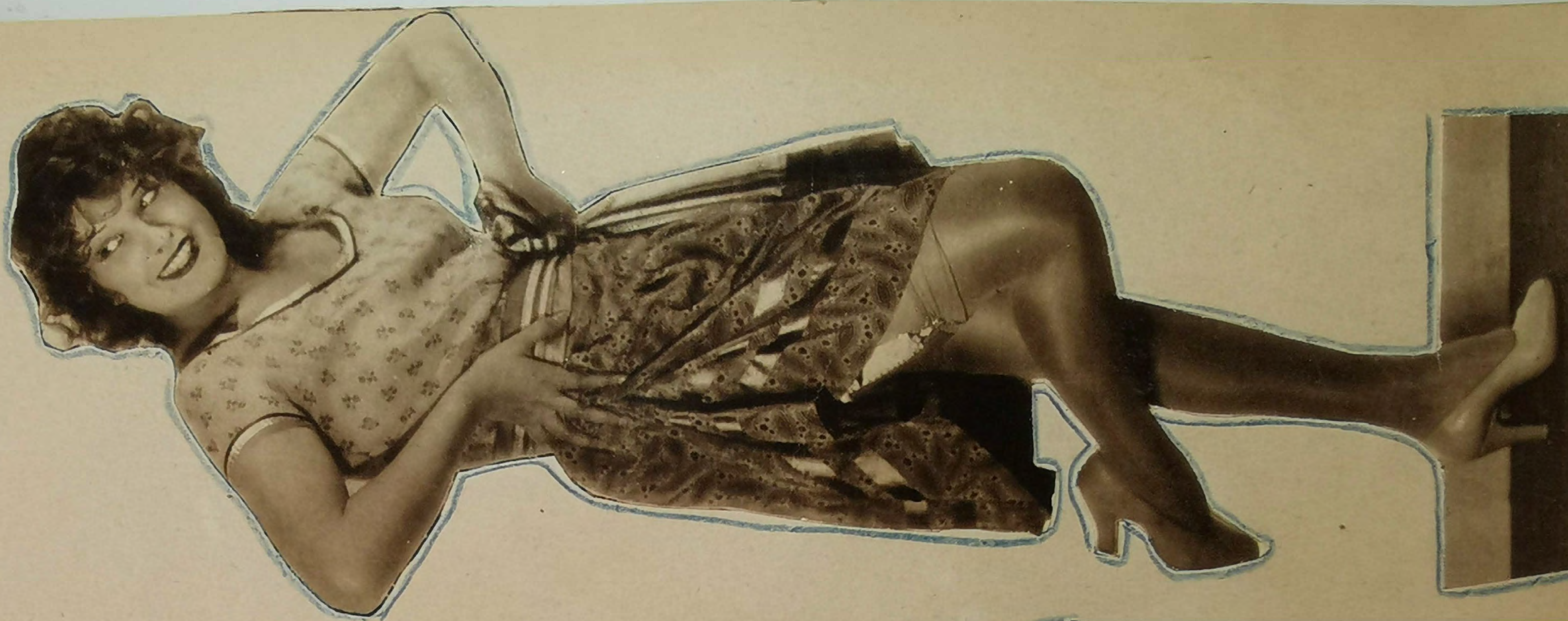
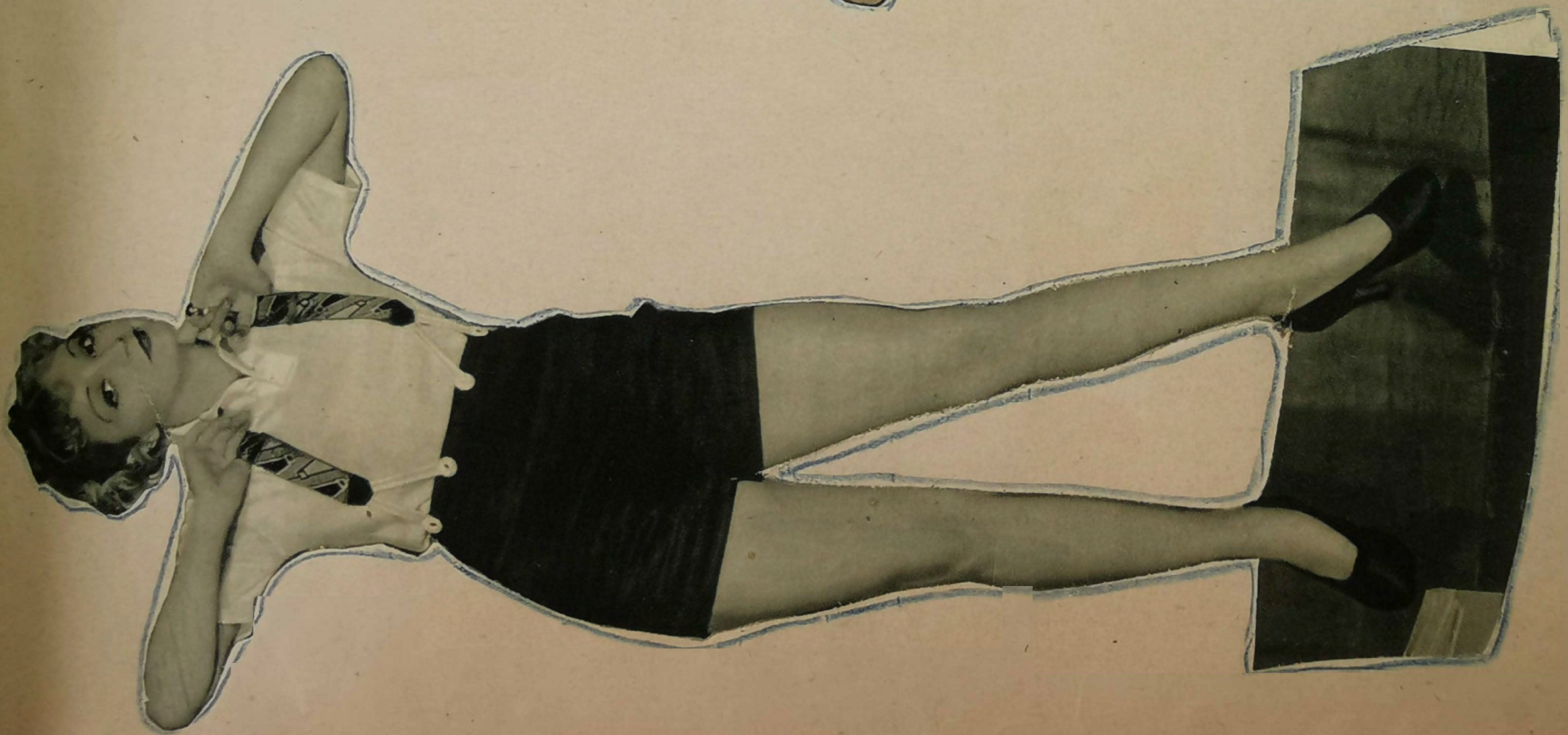




ADOLPHE
HENJOU



Una sonrisa de MARIA PAUDLER.



LILY DAMITH
1717



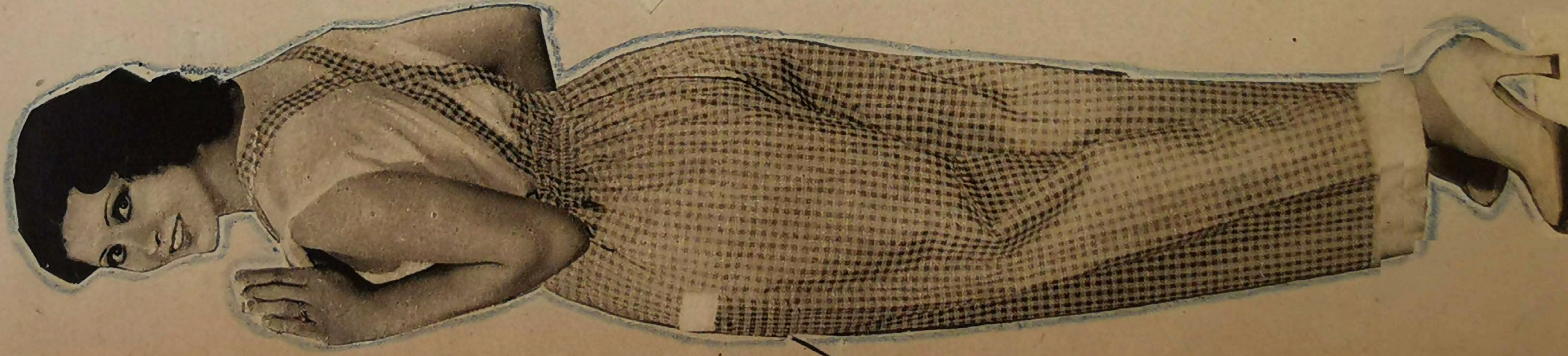
¿Y que nos dicen ustedes de las piernas de Colleen Moore? Tan torneadas, tan finas, tan expresivas — pues hay piernas, como las suyas, que lo saben decir todo — que parecen arrancadas de una estatua griega. ¡La de cosas que le dicen en este momento a Neil Hamilton las bellísimas piernas de Colleen Moore!



Nils Asther,



Dolores
del Rio.



Raquel Torrès



No importa que el rostro de Celia Escudero pierda juventud, que se desfigure; representa con justeza un dramático instante y el Arle, al apreearlo, al percatarse de la meritoria labor, respira satisfacción.



Myrna Loy, agitanada y bonita, tiene el empaque de una andaluza auténtica.



Frente a Monte Carlo
He aquí a la encantadora Constanza
Talmadge, admirando el bello pa-



Levis Stone.

GRETA GARBO



MONTE BLUE

ROSA TORRES



ANTONIO MORENO EN "MARE NOSTRUM"



EL ACTOR CINEMATOGRAFICO ANTONIO MORENO





REBE DANIELS Y
JOHN BOLES



CHEVALIER
M. DONALD

BEBE DANIELS
X
JOHN BOLES



Lilian Harvey





RAQUEL MELLER EN "NOCTURNO"



LILLIAN GISH Y JOHN GILBERT, EN UNA ESCENA DE LA ADAPTACION CINEMATOGRAFICA DE "LA BOHEME"

LIA TORA



MARIA ALBA





William Powell



Ronald Colman

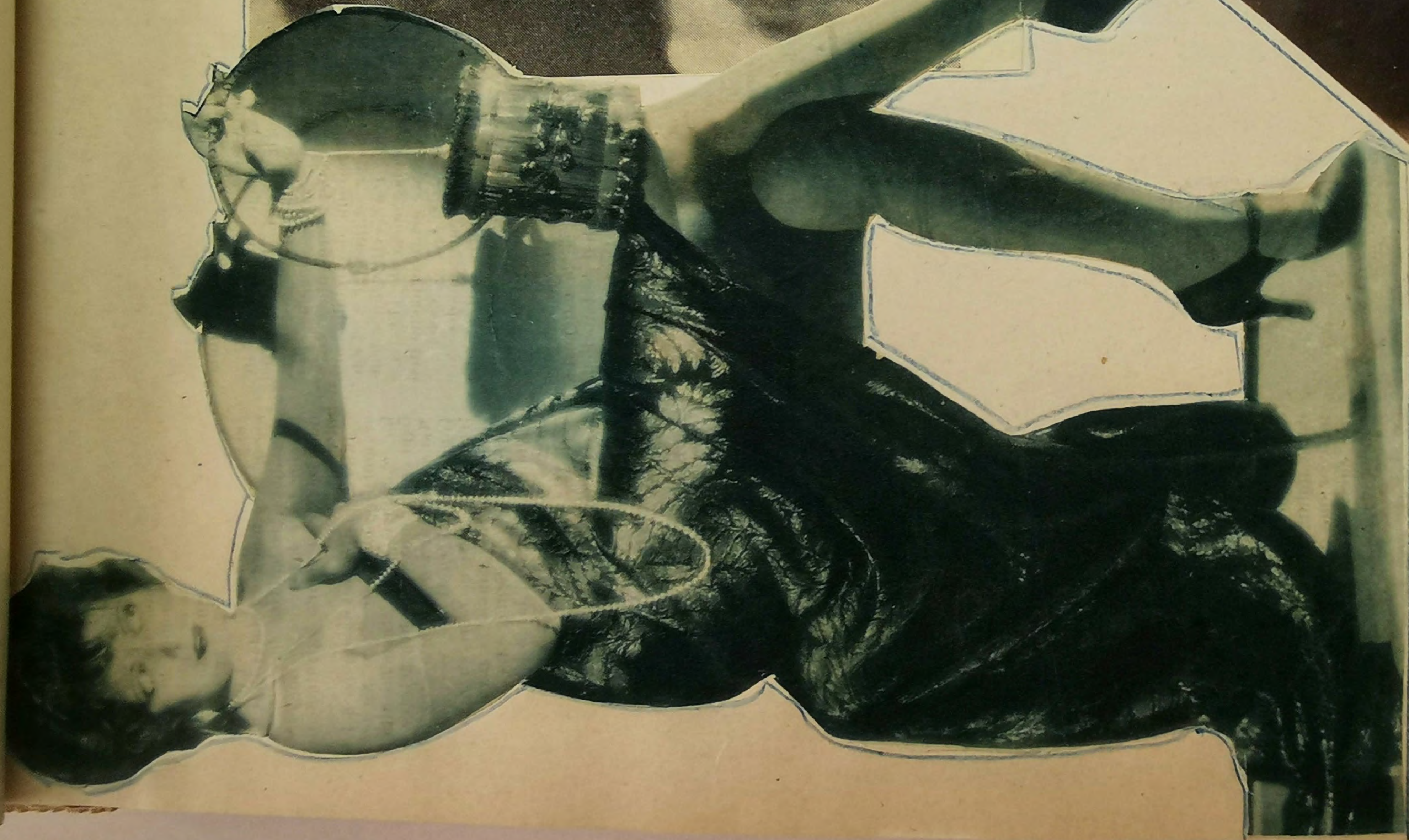


ANTONIO MORENO EN EL PAPEL DE ULYSES



ALICE TERRY





Bow, el diablillo femenino de Cinelandia



tandis
que Clara
Bow prend



Rudolph Valentino, le gaúcho des « Quatre Cavaliers de l'Apocalypse ».



George Bancroft y Fred Kohler

DE HOMÈRE A HOMÈRE



Evelyn Brent, aparece en la constelación Paramount como estrella refulgente



Evelyn Brent

W. Powell y George Bancroft en la REDADA.



Mon Gosse de Père. — Adolphe Menjou, architecte...



Dolorès del Rio et Edmund Lowe dans « The Bad One ».

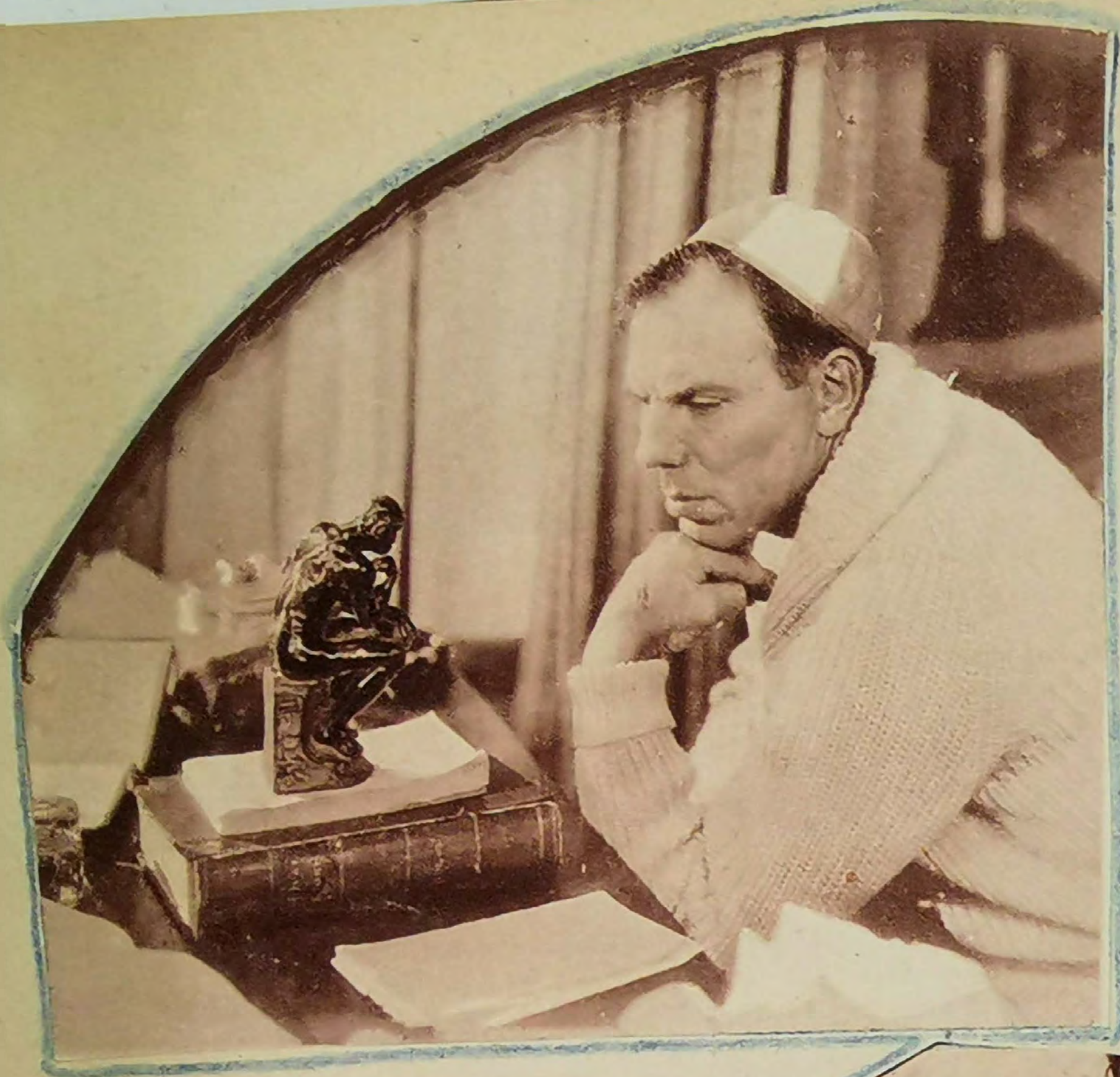


Joan Crawford & Herro

354-81

GRETA GARBO





KARL DANE

Nancy
Carrol



Ramon
Novarro



Nancy Carroll.



Most Sincerely
Erin Davis //



BUSTER
KEATON





NORMA SHEARER



Evelyn
Brent

IMPERIO
ARGENTINA



*Dos bellos retratos
de la bella
Maruja
Roig.*



Valentín
PAREIRA





Olga
Baclanova



CLARA BOW

GRETA GARBO

D. FAHRSBAHNS



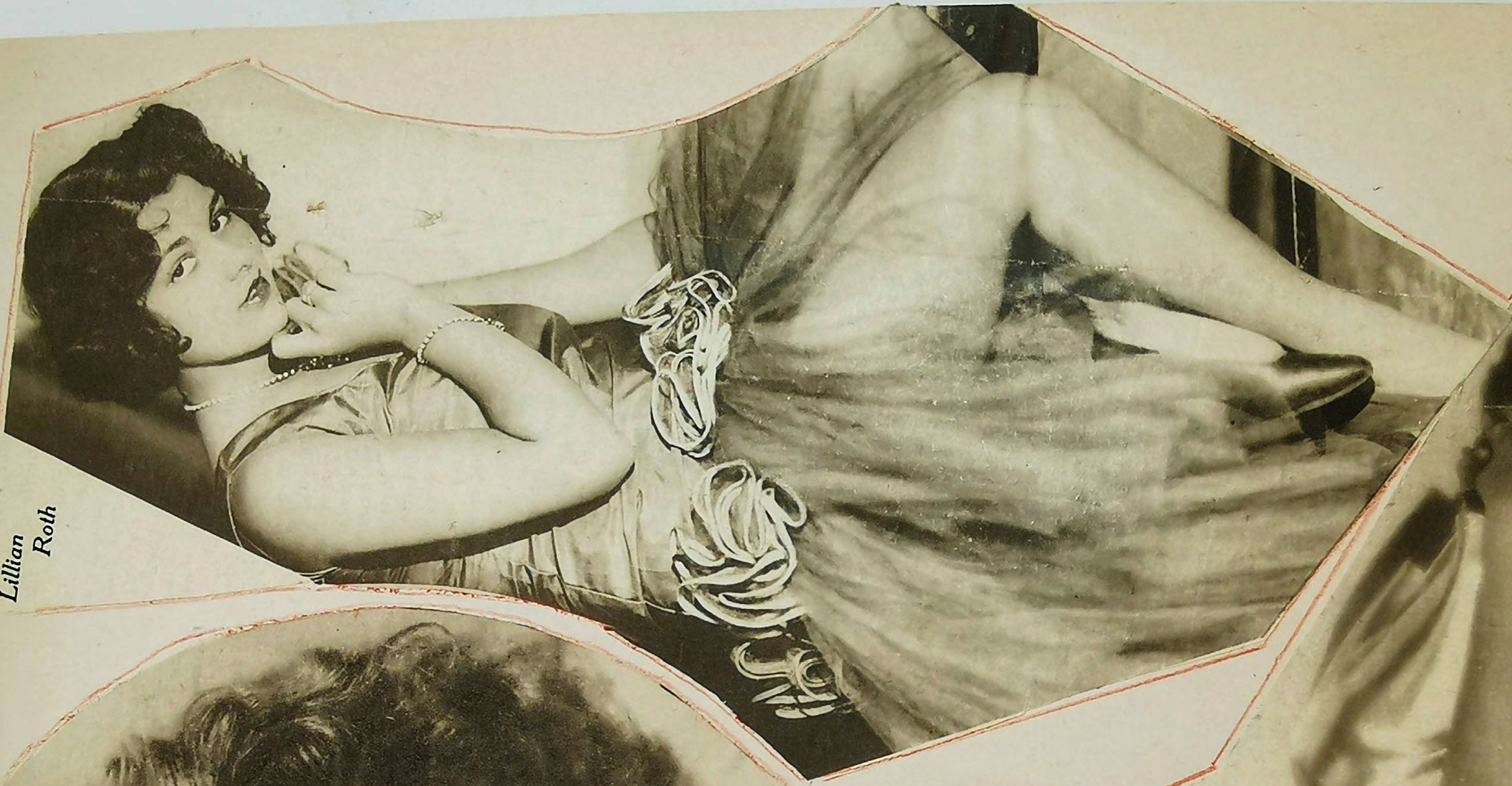
*David Nollins
y Sue Carol,
protagonistas de
"Por la ruta de
los cielos".*



Clara
Bow

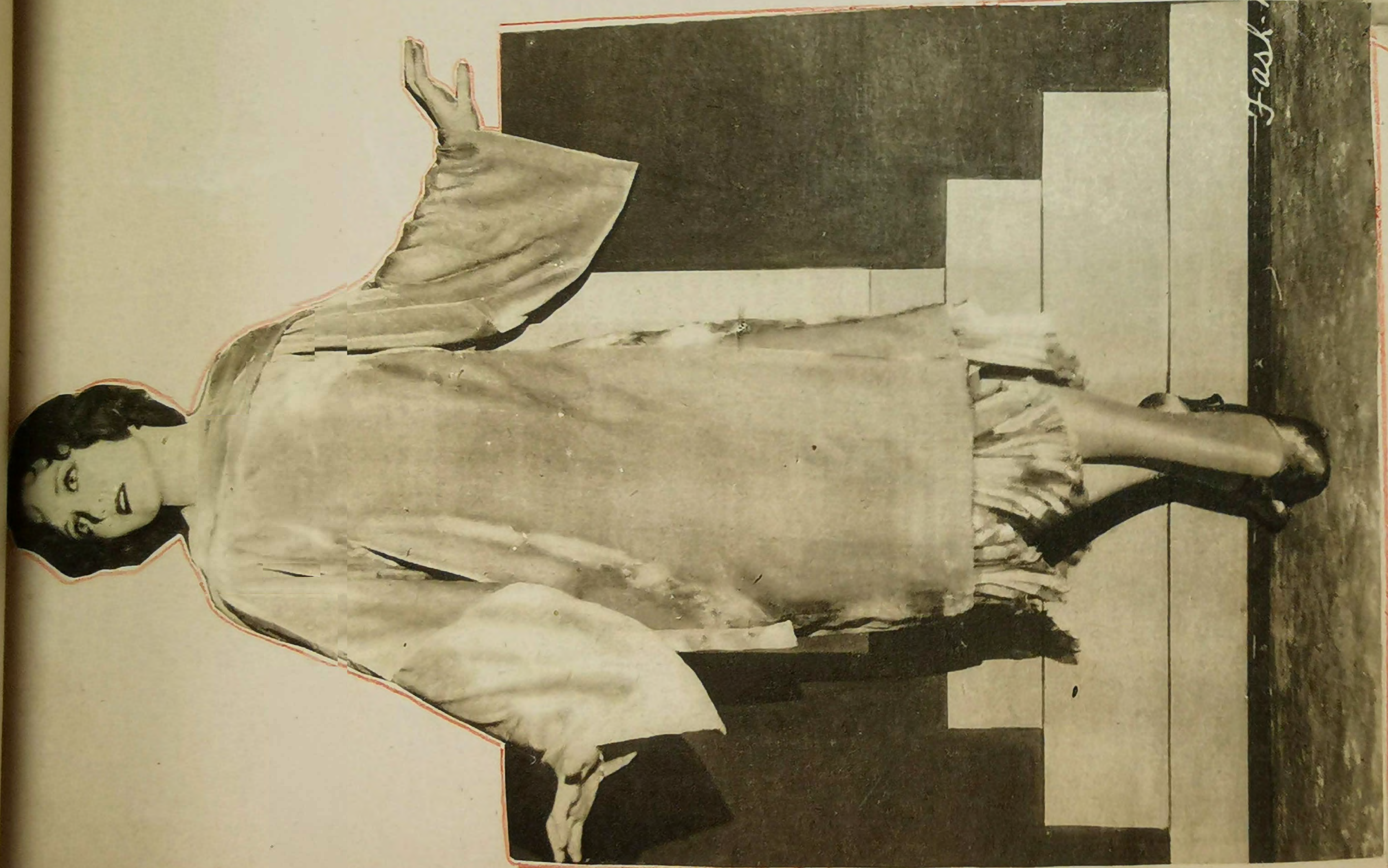


Lillian
Roth



Janet
Gaynor





Nancy
Carroll



Jenny
Iugo



Lupita
Tovar



GRETA
GARBO



June
Collyer



Sue Carol



Los héroes de esta
cinta de la Fox,
son dos artistas
de muy alta cate-
goría: Janet Gay-
nor y Charles Fa-
rell.



Nancy Dravel



GRETA GARBO



CLARA
BOW



DOLORES
DEL RIO



Janet Gaynor



EVELYN
BRENT



KESSLÈRE

H.Y.

La revelación de "El desfile del amor", la opereta de la Paramount que acrecienta su éxito sobre la pantalla del Coliseum, a cada nueva proyección ha sido Jeanette MacDonald, actriz y cantante de máxima categoría. Y lo ha sido, Maurice Chevalier, superior al de "La Canción de París". Y Lupino Lane, cómico excepcional. Y Lillian Roth, belleza pícaresca y juvenil.



Roberta Robinson, lo más hermoso de la película "Medio Fusilados al Amanecer", de Radio Pictures.



Retrato personalísimo de Mary Brian, de Paramount.

Los últimos retratos de:

- | | |
|-----------------|-------------------|
| Antonio Moreno | Janet Gaynor |
| Dolores del Río | Charles Rogers |
| Ramón Novarro | Carol Lombard |
| Lupe Vélez | Douglas Fairbanks |
| Barry Norton | Mary Pickford |
| Lia Torá | Reginald Denny |
| Raquel Torres | Norma Talmadge |
| Gilbert Roland | John Barrymore |
| Lucila Méndez | Laura La Plante |
| John Gilbert | Clara Bow |
| Greta Garbo | Bebe Daniels |
| Charles Farrell | Colleen Moore |



Charles Farrell y Janet Gaynor.



Mary Lawlor



IRENE RICH



Glen Tryon en su última comedia para la Universal.



Rosita Moreno, astro hispanoparlante de Paramount, maquillándose en su camarín.



Olga Tschechowa



Louis Wolheim, cada vez más feo, en su papel para "Sin Novedad en el Frente Oriental" de la Universal.



La bellísima estrella de la Paramount Inmortal Argentina

18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

Número suelto 2 pesetas



Billie Dove



Norma
Shearer



Anita
Page

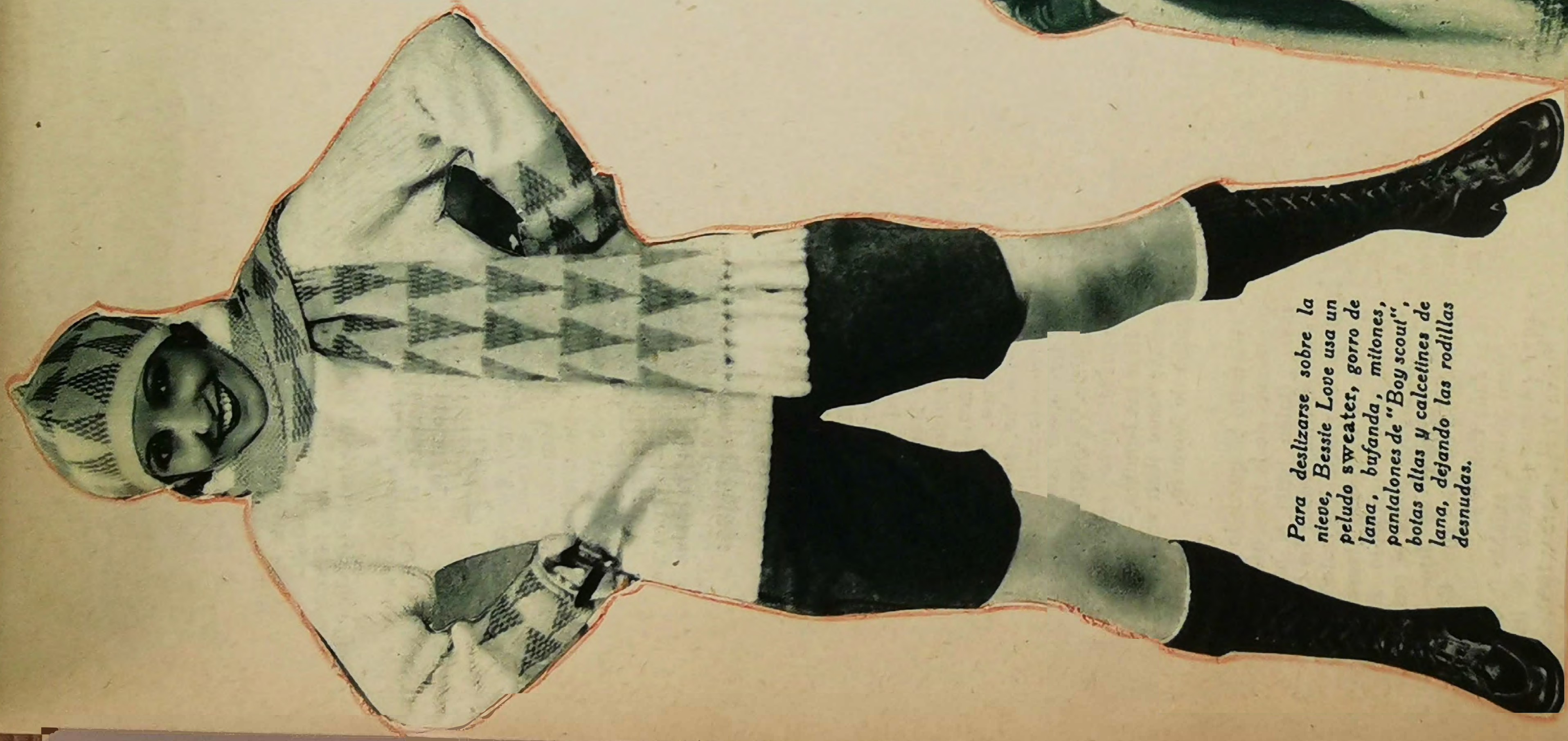
Jose M. Recordem



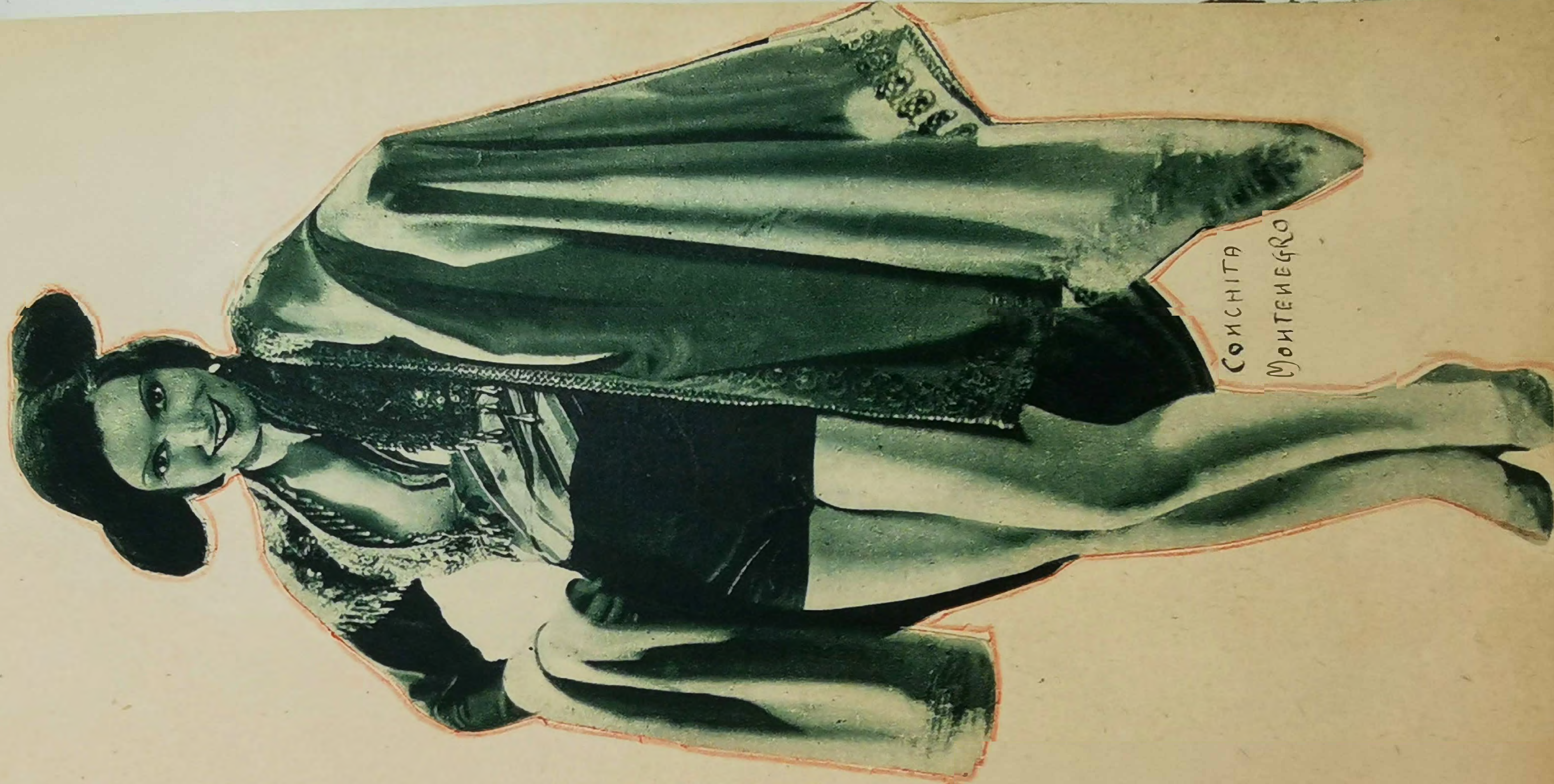
Maurice
Chevalier



LORETTA YOUNG,



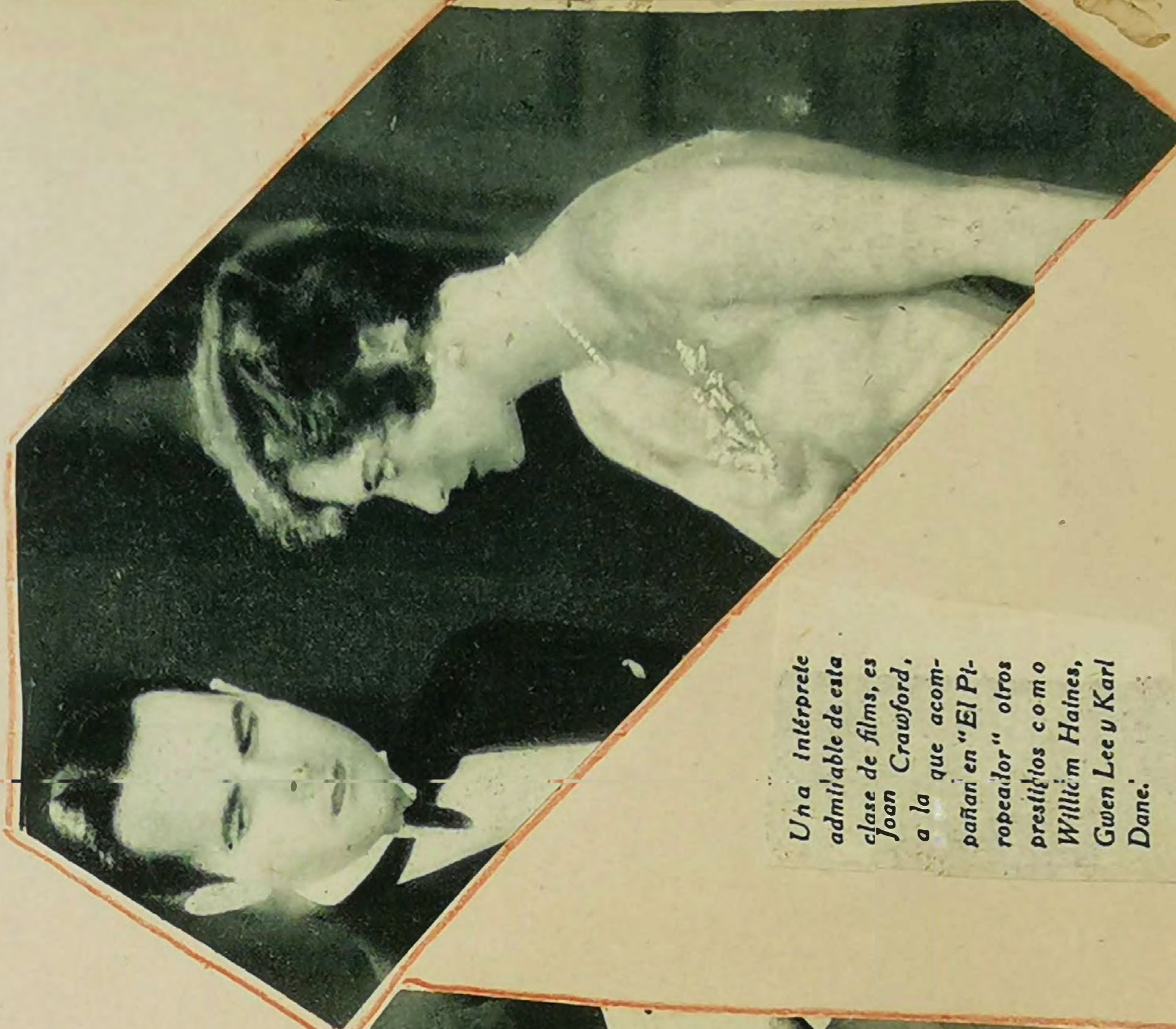
Para deslizarse sobre la
nieve, Bessie Love usa un
peludo sweater, gorro de
lana, bufanda, milones,
pantalones de "Boy scout",
botas altas y calcetines de
lana, dejando las rodillas
desnudas.



CONCHITA
MONTENEGRO



REBE DANIELS



Una intérprete
admirable de esta
clase de films, es
Joan Crawford,
a la que acom-
pañan en "El Pi-
ropeador" otros
prestijios como
William Haines,
Gwen Lee y Karl
Dane.





P269-430

BEBE DANIELS



Lucille Powers,
nueva beldad ci-
nesa a quien se

Sally O'Neill no necesita del cine sonoro para expresarse: con los ojos tiene de sobra. Pero todavía no se reciben quejas ni del tono ni de la calidad de su voz. Aquí la vemos en una escena de "La Chica del Puerto", de Radio Pictures. ¿A que no le cobró el cantinero por el trago?



María Alba, que hace el papel de "Miss Delroy"





BEBE DAHIELS

¿Que quién es esta linda mujercita sorprendida en el lecho en el momento de despertarse?

No tenemos ningún interés en guardar el secreto. Se trata de la bella Jeannette MacDonald, que forma con Chevalier, la pareja de protagonistas de "El desfile del amor"



28-14-143

Anny Ondra es una de las más deliciosas
criaturas que se asoman a la pantalla; una
criatura diabólica que atrae y subyuga con
su belleza.





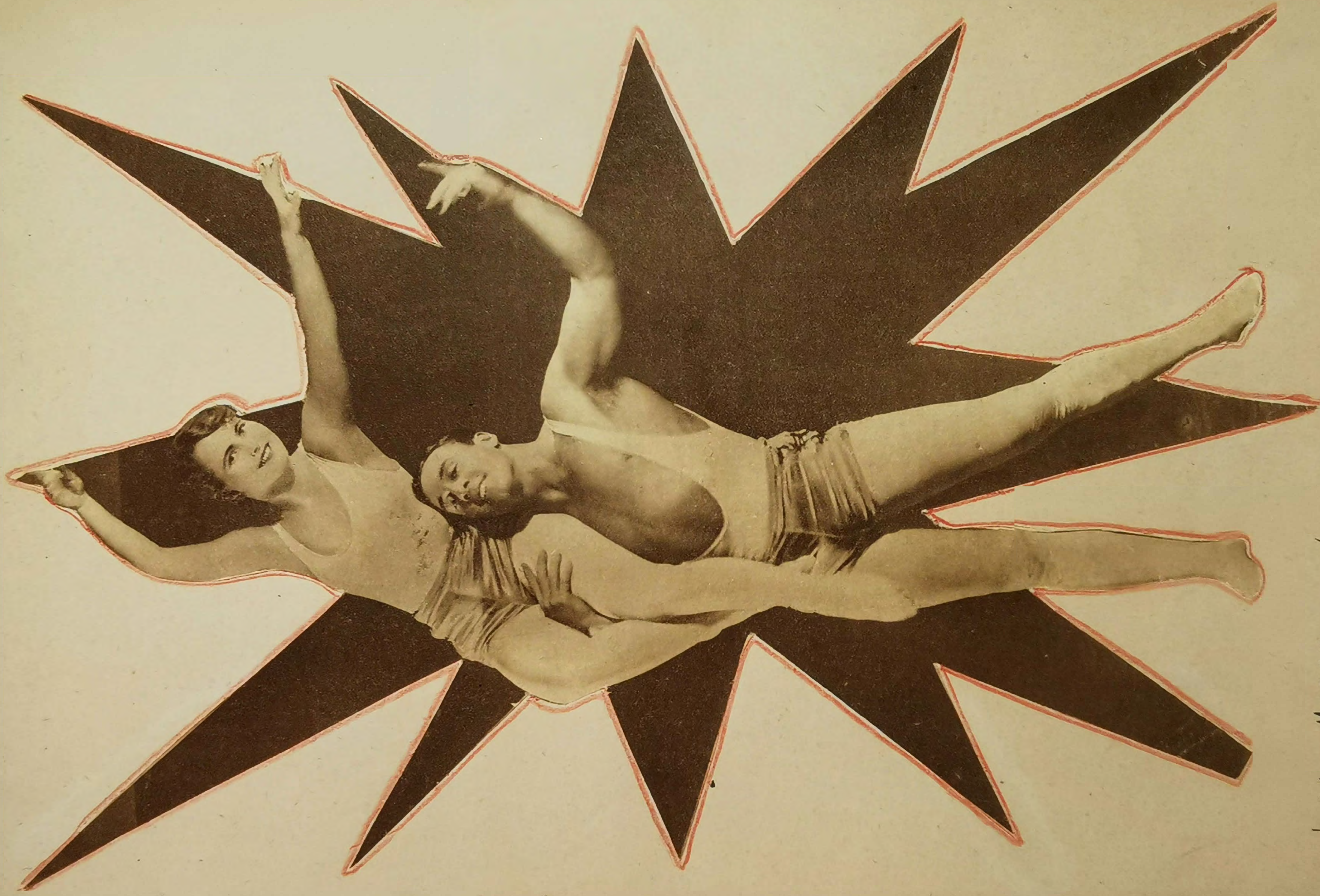
*Sincerely
Eleanor Boardman*

ELEANOR BOARDMAN, PROTAGONISTA DE «CADENA DE BRILLANTES»



JOYCE MURRAY,
JOEL MCCREA Y RA-
QUEL TORRES, SE
LANZAN POR ENCI-
MA DE LOS OBSTÁCU-
LOS HACIA LAS INVI-
TADORAS OLAS DEL
PACÍFICO





LOIS MORAN ✓
GEORGE O'BRIEN



Dorothy Mackaill



DITA
PARLO



POLA NEGRI.



Lina Basquette,



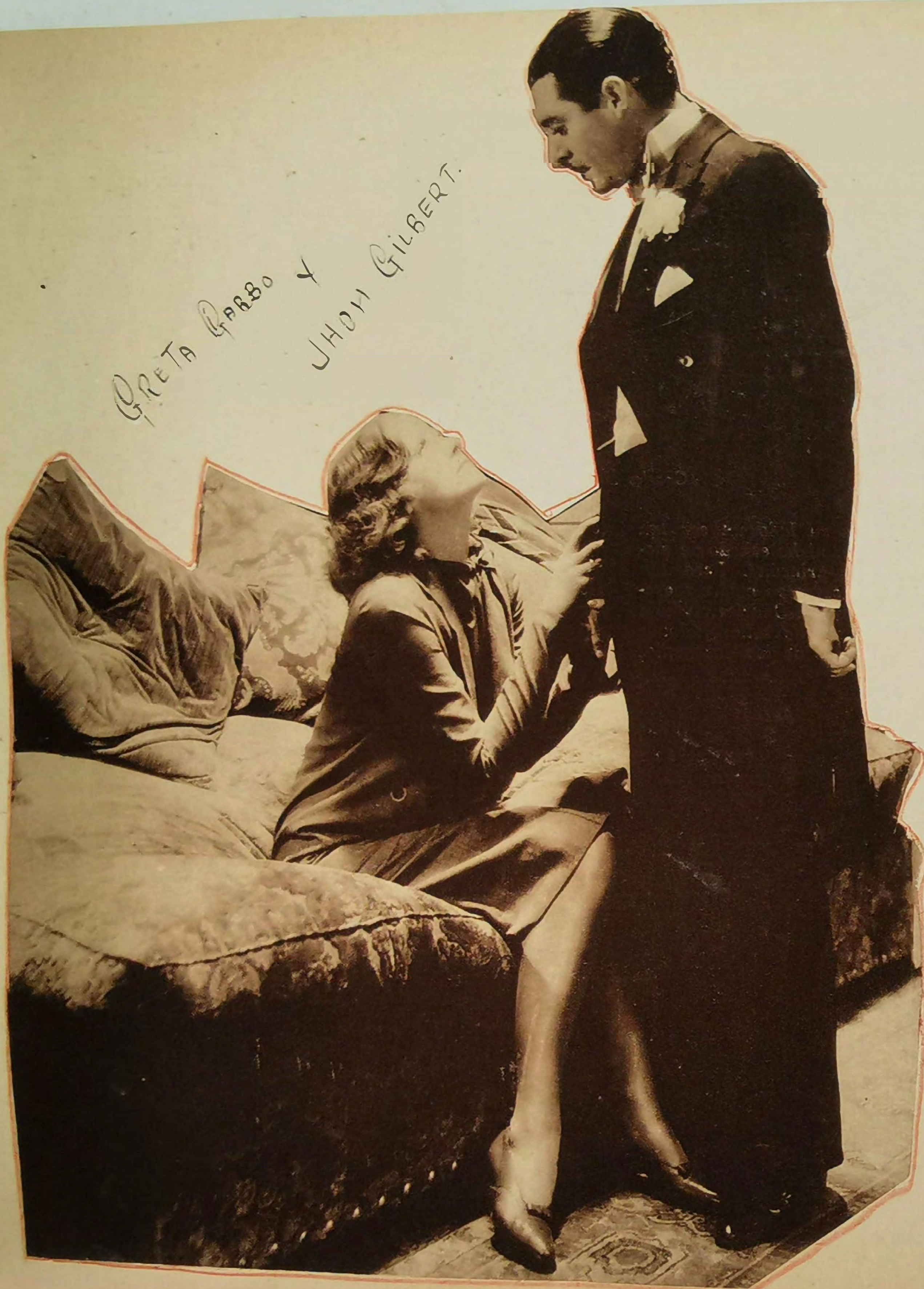
Alice White,



Douglas & Rio
Luis Alonso



GRETA GARBO Y
JOHN GILBERT.



GRETA
GARBO



Nils Asther y Creta Garbo en
 "The Sign of the Cross"

DITA PARLO.



Dita Parlo et Ivan Mosjoukine, dans *Manolesco*,



DITA PARLO



4. Thelma Todd



El gesto de Lily Damita, en esta escena de «El rescate», es de miedo, un tanto dominado porque la amparan generosamente, amorosamente, los brazos de su caballero, Ronald Colman.



Raquel Torres, en "Sombras blancas", premiere de la M.-G.-M. para esta temporada.

SUE CARROL





Colleen Moore
y Gary Cooper,
los dos intér-
pretes de la
gran película
"El Gran Com-
bate".

Estelle Taylor



Richard Dia



Jenny Jugo



Betty Amann —

Luana
Alcañiz





Janet
Gaynor



Maurice Chevalier, tam-
bién de Para-
mount,



Rogers

CHARLES



JACQUELINE LOGAN

MARY BRIDEN



Jeannette MacDonald, Donald and Reginald Denny (*L'Amant de Minuit*).



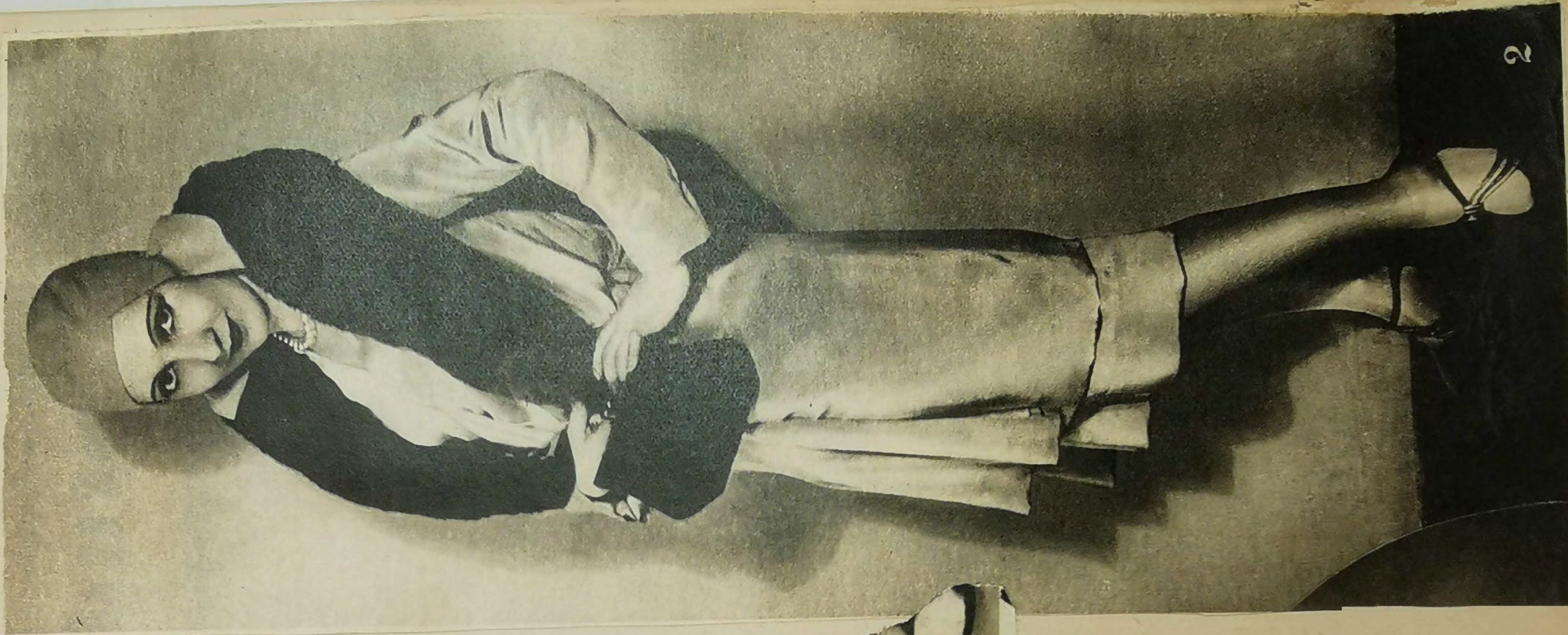
Evelyn Brent, como aparece actualmente en el film de Columbia «La mujer pagana».



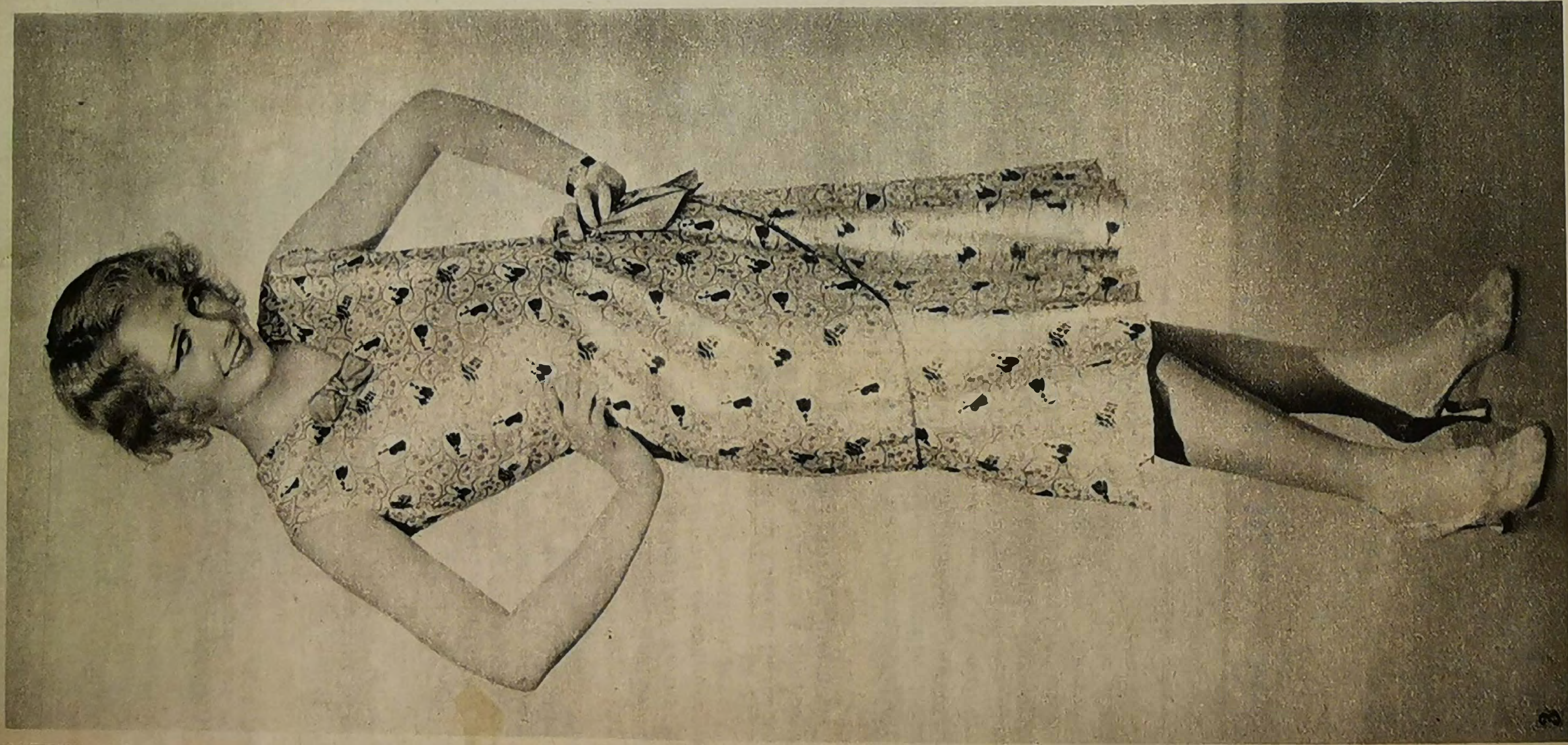
Gary Cooper y
Lupe Vélez, en



Anita Page

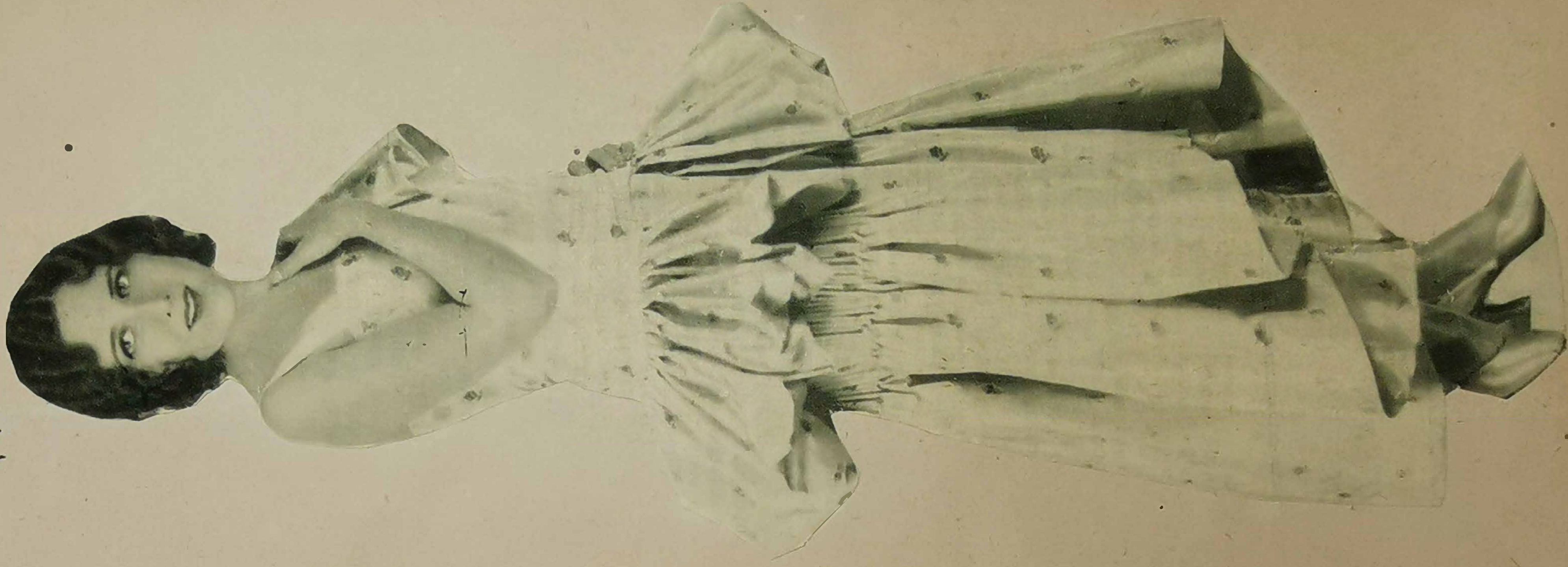


— Ressie Love.



ANITA PAGE.

MARY BRIAN







OLIVER HARDY

STAN LAUREL



KARL DAVEY & G.K. ARTHUR



JOHN BOLES

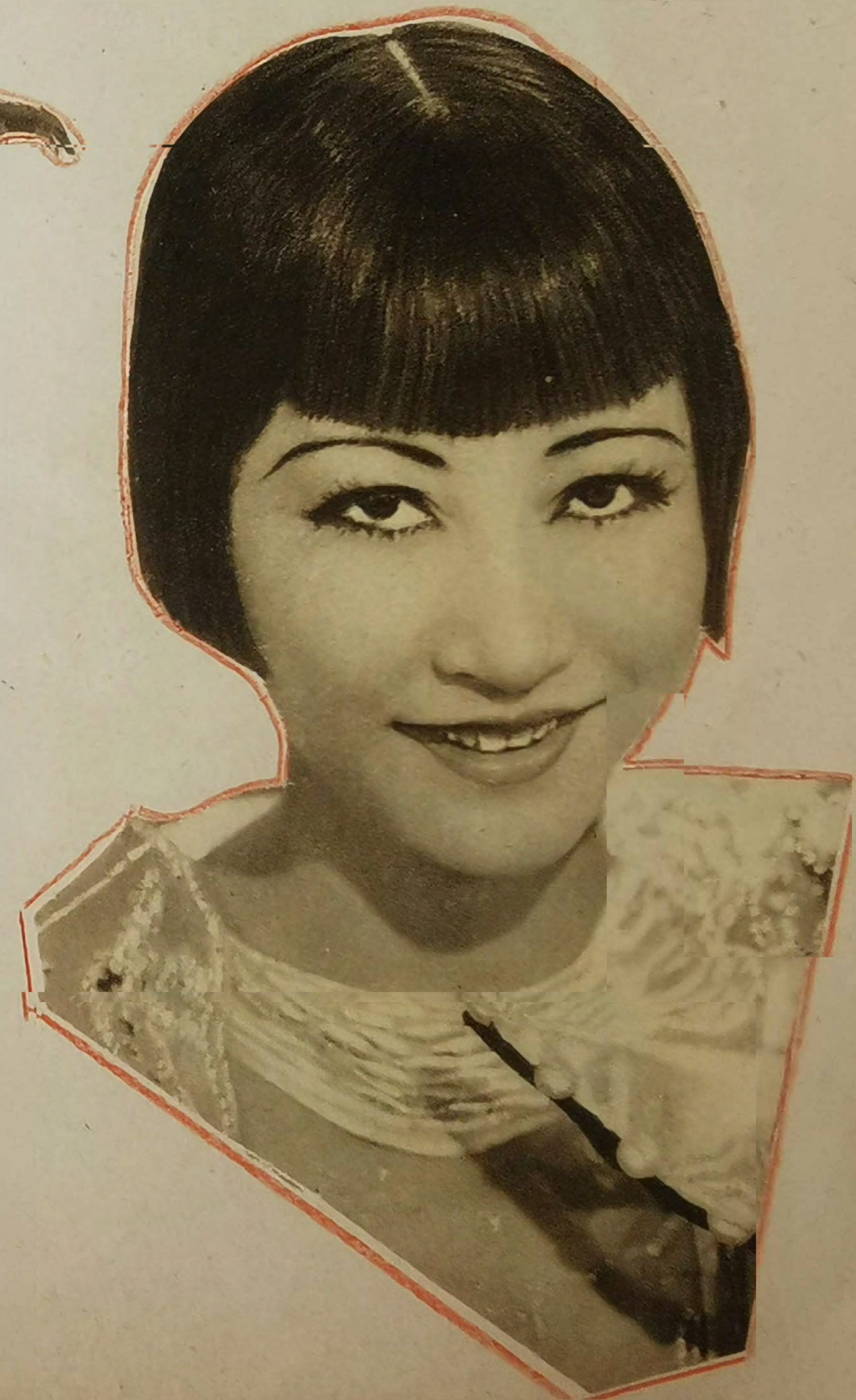
BEBE DANIELS



Sylvia
Sydney,
uno
de los
valores
recientes
del
cinema
yanqui.

PIAZZO-9
MADE IN U.S.A.

MAY MAC AWON

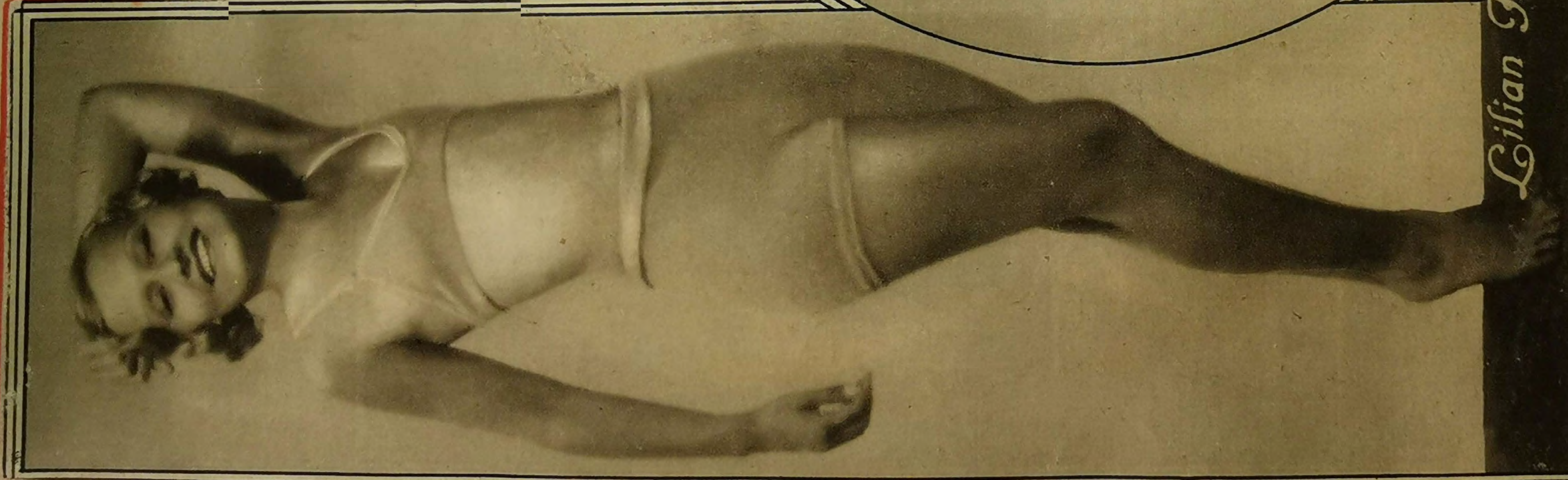




Lillian Harvey (Christel) y Robert Arnoux (Pepti) en una escena de la versión francesa de "El Congreso se divierte", realizada en Alemania por Erik Charrell.



Lilian Harvey



Käthe von Klogy



Anna Sien



Anita Page
es una rubia
del tipo vo-
luptuoso.



NANCY CARROLL





MARION NIXON

María Alba,
la española
de
Hollywood





Jeanette Mac Donald ha sido una de las revelaciones más sensacionales del cinema sonoro y es una de las mujeres más bellamente fotogénicas de la pantalla.



P1114-158





GRETA
GARBO



Jean
Harlow,
cuyo
marido
se
ha
pegado
un
tiro,
frente
a
un
espejo.



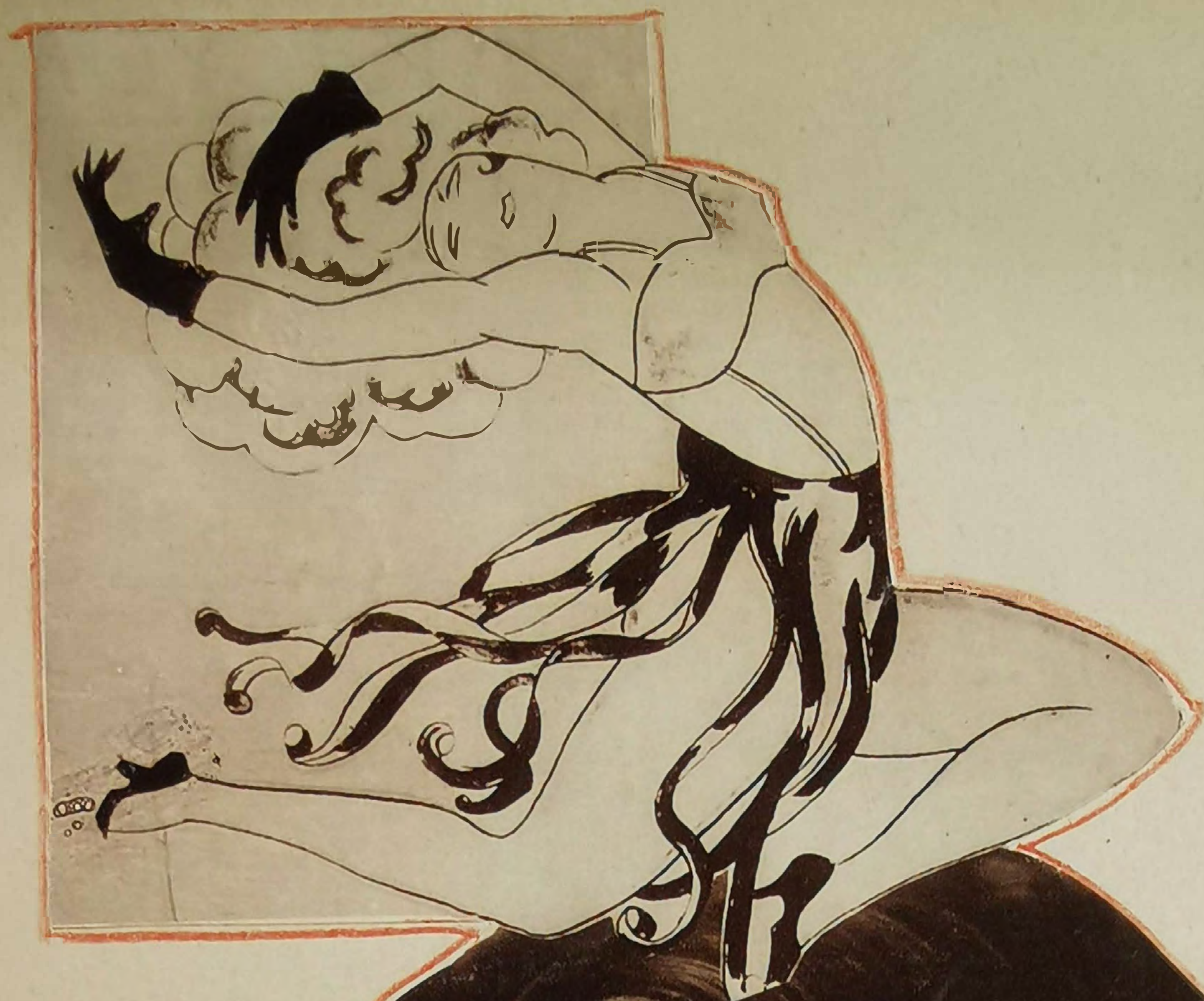
CLAUDETE POLBERT.



Norma
Shearer

Sylvia Sidney, la
admirable y boni-
ta "estrella" de
"Las calles de la
ciudad".





*Evelyn Brent,
elevada re-
cientemente a
la categoría de
estrella por la
Paramount.*



Sylvia
Sidney

P.130-150

JANET GAINOR





IMPERIO ARGENTINA /

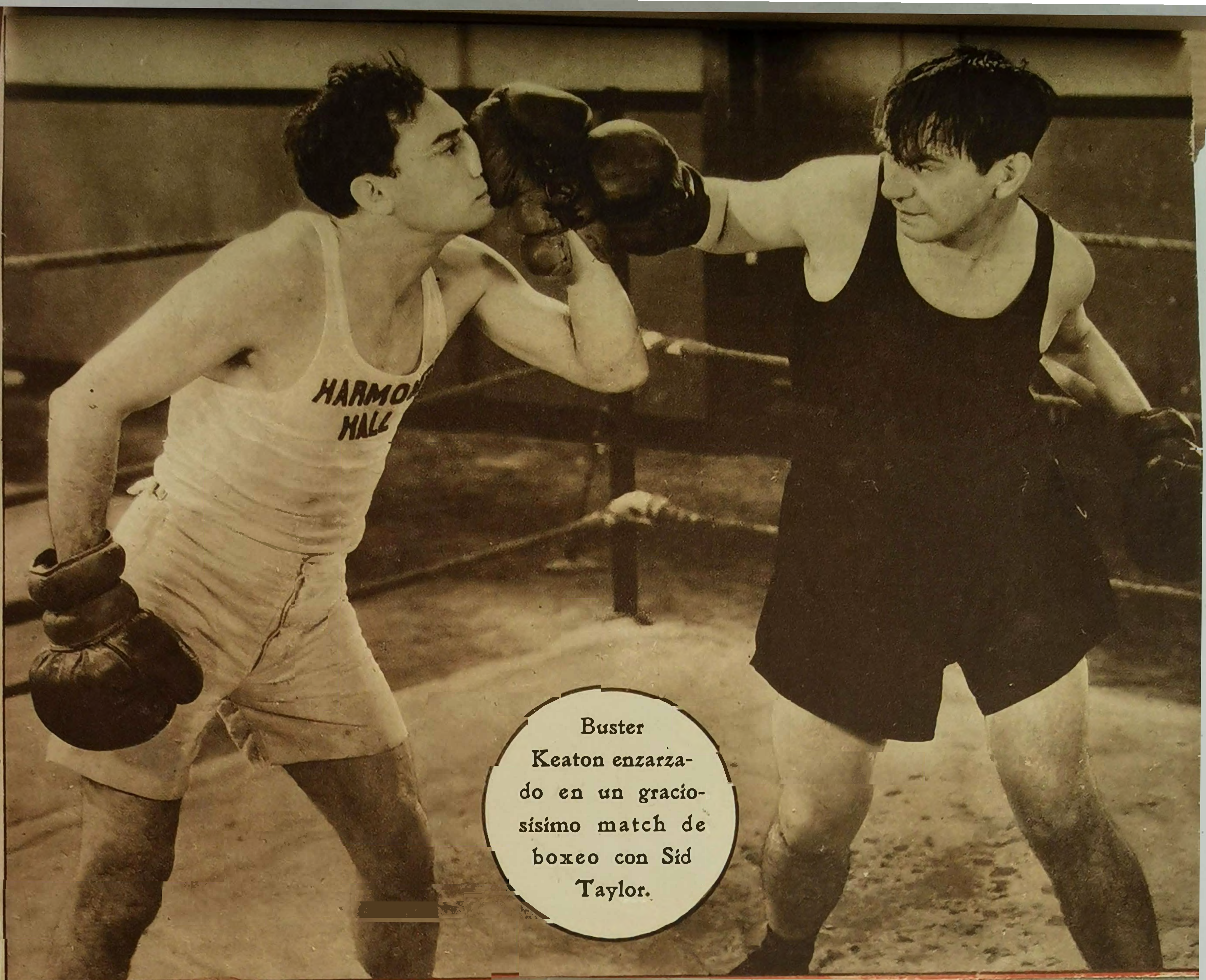




Joan
Crawford
v
Robert
Montgo-
mery

Lupe
Velez,





Buster
Keaton enzarza-
do en un gracío-
sísimo match de
boxeo con Sid
Taylor.



Jackie
Cooper.



Joan
Crawford

Nancy
Carroll



MADE IN U.S.A.
P459-251



Eddie
Cantor



PONCHITA
MONTENEGRO



JEANNETE
MAC
DONAL



La bellísima
estrella de la
M-G-M, Joan
Crawford,

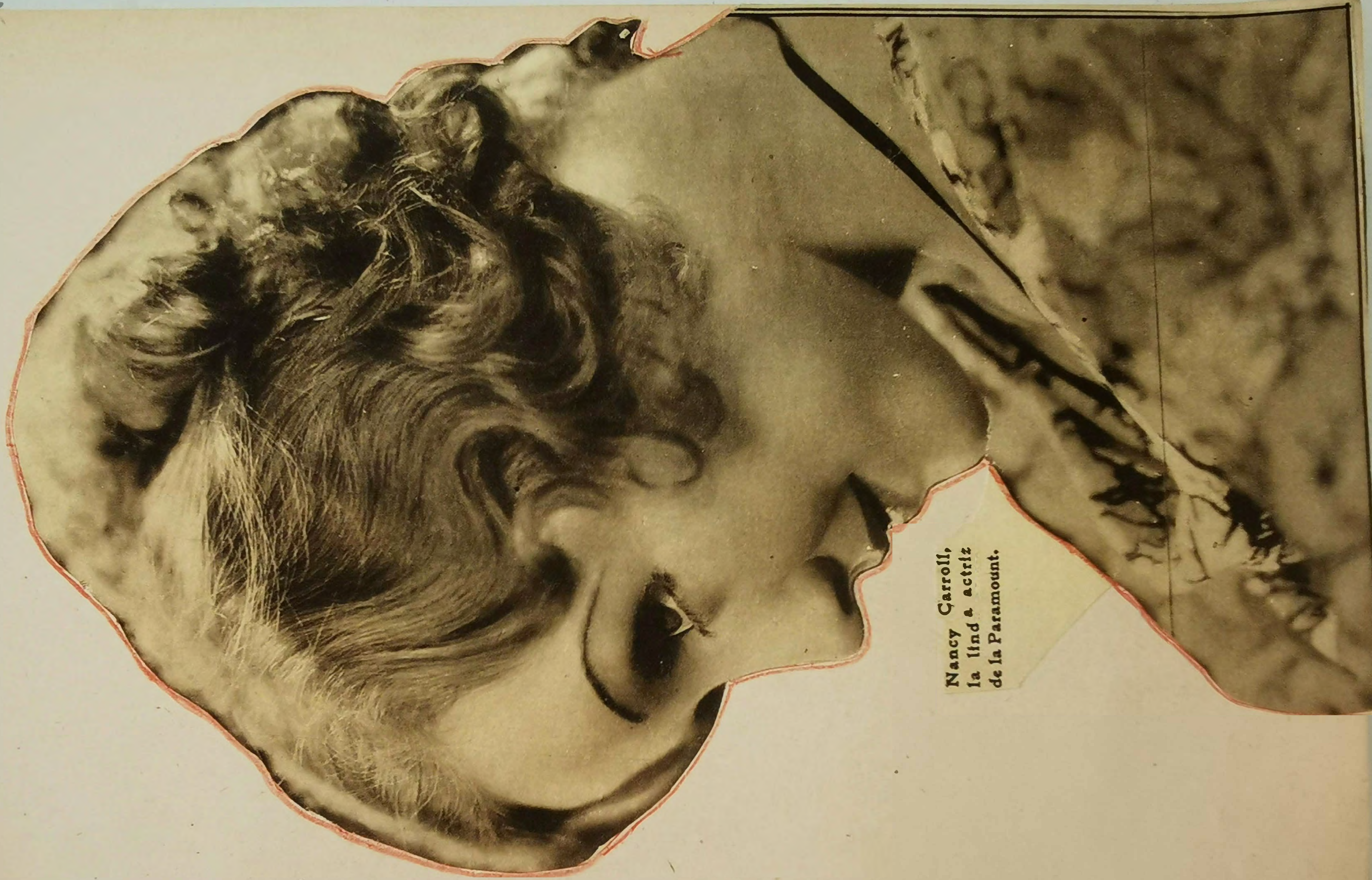


Greta Garbo en "Orquídeas salvajes".





Constance Bennett,
linda y notable ac-
triz de la Warner
Bros, heroína de
varios films que
dará a conocer en
España, Cinema-
tográfica Almirra.



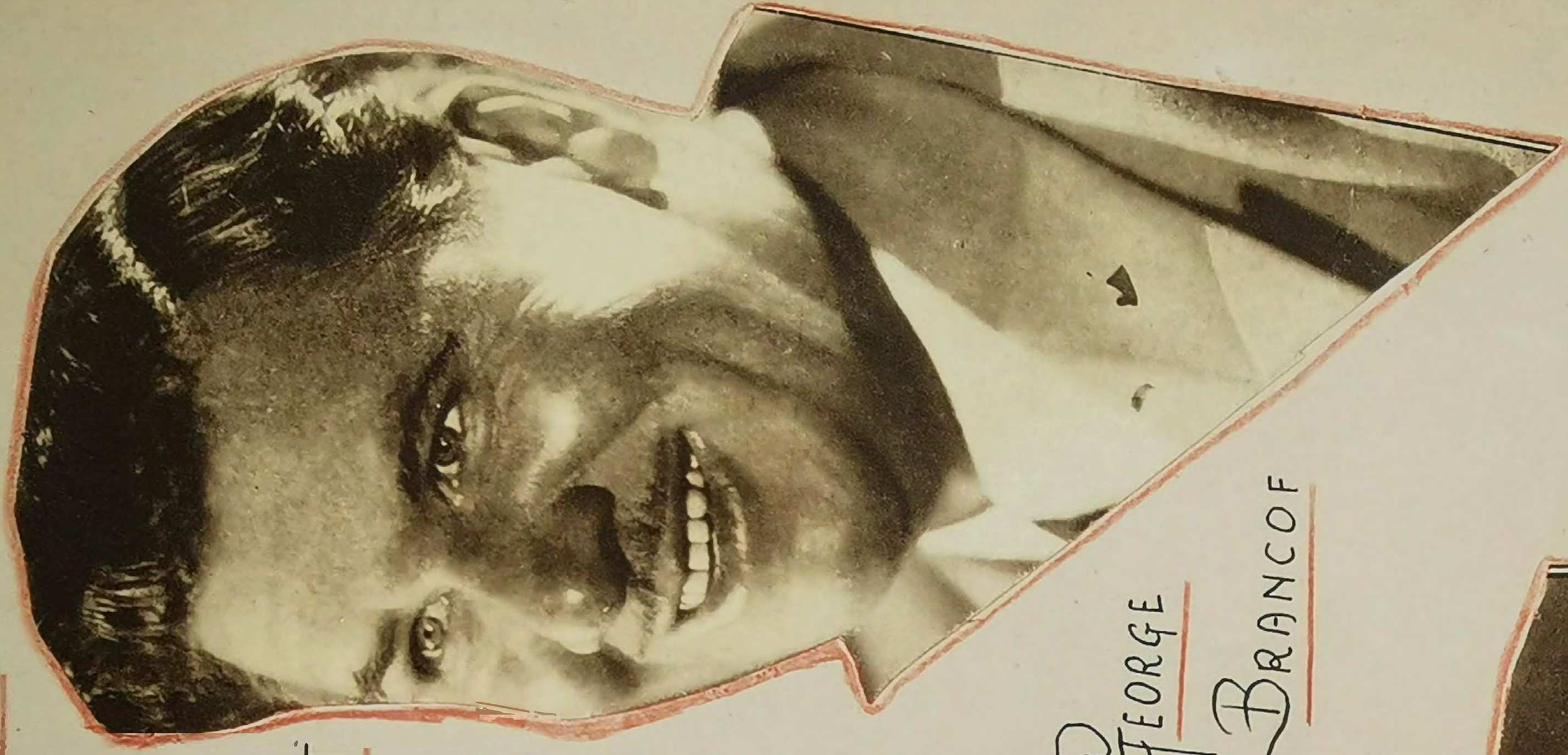
Nancy Carroll,
la lind a actriz
de la Paramount.



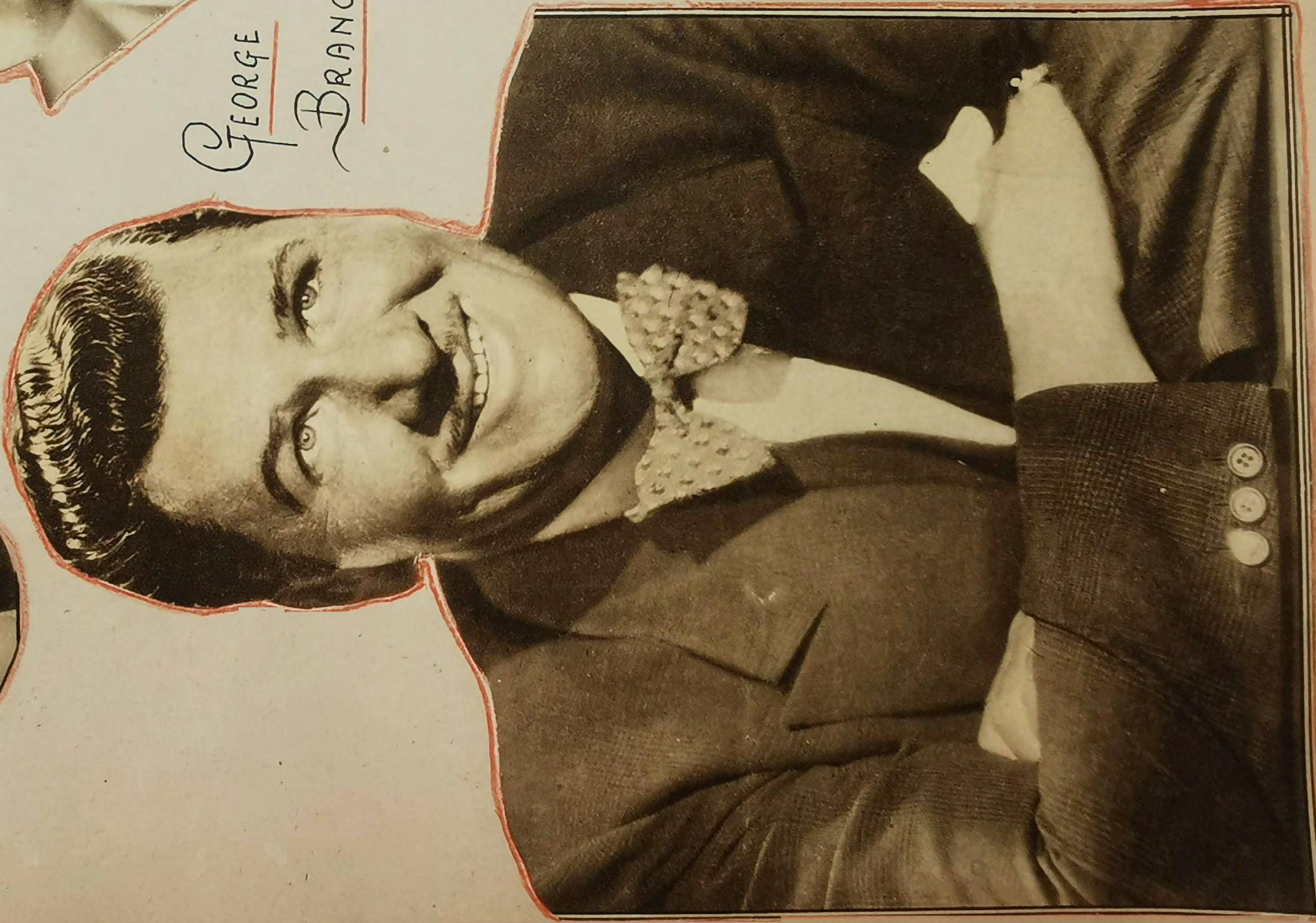
Nils Astels

Joan

Cranfort



George
Brancof





Elissa Landi



Allison
Lloyd, una
belleza ameri-
cana que emple-
za a destacar en
la pantalla.



GRETA
GARBO

ROSITA
DIAZ





Tom
Mix

LILI
DAMITA



MARY
GRANT

1366-37





MIRIAM HOPKINS



Marlene Dietrich, mucho te alabaron..



Centro de la
frivolidad de
la vida nocturna... Y en
este ambiente Conchita
Montenegro.

JOAN HARLOW...





JEANNETTE
MAC DONAL



Imperio Argentina,
"La novia de Es-
paña", como se la
llama ahora...



Nancy Carroll,
es una mucha-
cha optimista y
alegre.

Ved su rostro
y comprende-
réis que está
contenta de sí
misma.





Loretta Young, la encantadora "estrella" del "cinema" yanqui, que interpreta el primer papel de "Nacida para el mal", película de la 20th Century. (Foto Artistas Asociados.)



Lionel Barrymore, que encarna al famoso monje ruso en la película "Rasputin y la Zarina". (Caricatura de Sirio.)



minoso es el adj
legantísimo ves
Kay Francis.



MARY
BRIAN.



Norma Shearer, la elegante artista de la



u m m



Dorothy Jordan, la
bella ingenua de
la M-G-M.



JEANNETTE
MAC
DONAL

UNA BELLA PERSPECTIVA



UNA colección de piernas bien formadas, puestas en fila, ofrecen, sin disputa, una bella perspectiva. Es un paisaje carnal sobre el escenario de un cabaret; un panorama rítmico, dinámico, porque son piernas de «girls»; piernas

graciosas que se ponen en movimiento y se insinúan con acompañamiento de música. Charlestón, can-can, tango, vals..., lo mismo da. Son siempre las mismas piernas esculturales que trenzan una danza antigua o moderna, ágilmente, con alegría de ser

útiles al arte.

Estas piernas dicen muchas cosas y se burlan, como ellas solas saben hacerlo, de los espectadores que las siguen en sus movimientos con los ojos brillantes por la dulce fiebre sensual.



Dolores del Rio



MARION DAVIES...

...la gracia y el
donaire neta-
mente español
que poseen
nuestras
muje-
res.

ROSITA
DÍAZ
CIMENO



La silueta de Joan Crawford, exaltada en toda la gentilísima euritmia de sus líneas, es toda ella una vibración constante de sensualidades y misticismos, elementos imponderables que constituyen la naturaleza de su carácter...

Myrna Loy, con la altivez que dan la belleza y la gracia unidas, tiene una mueca de arrogancia en sus labios fruncidos en un gesto de muñeca cara... ¡Vaya usted a averiguar el por qué!... ¡Con lo altas que están las estrellas!...





Gary Cooper



Greta
Garbo...
a falta de
bastón de ma-
riscal o fajín de ca-
pitán general hay qu
darla categoría de pla



B E T T Y G R A B L E



"Capricho imperial",
por Marlène Dietrich

Baby Leroy



Baby Leroy,
un hallazgo
de la Para-
mount para



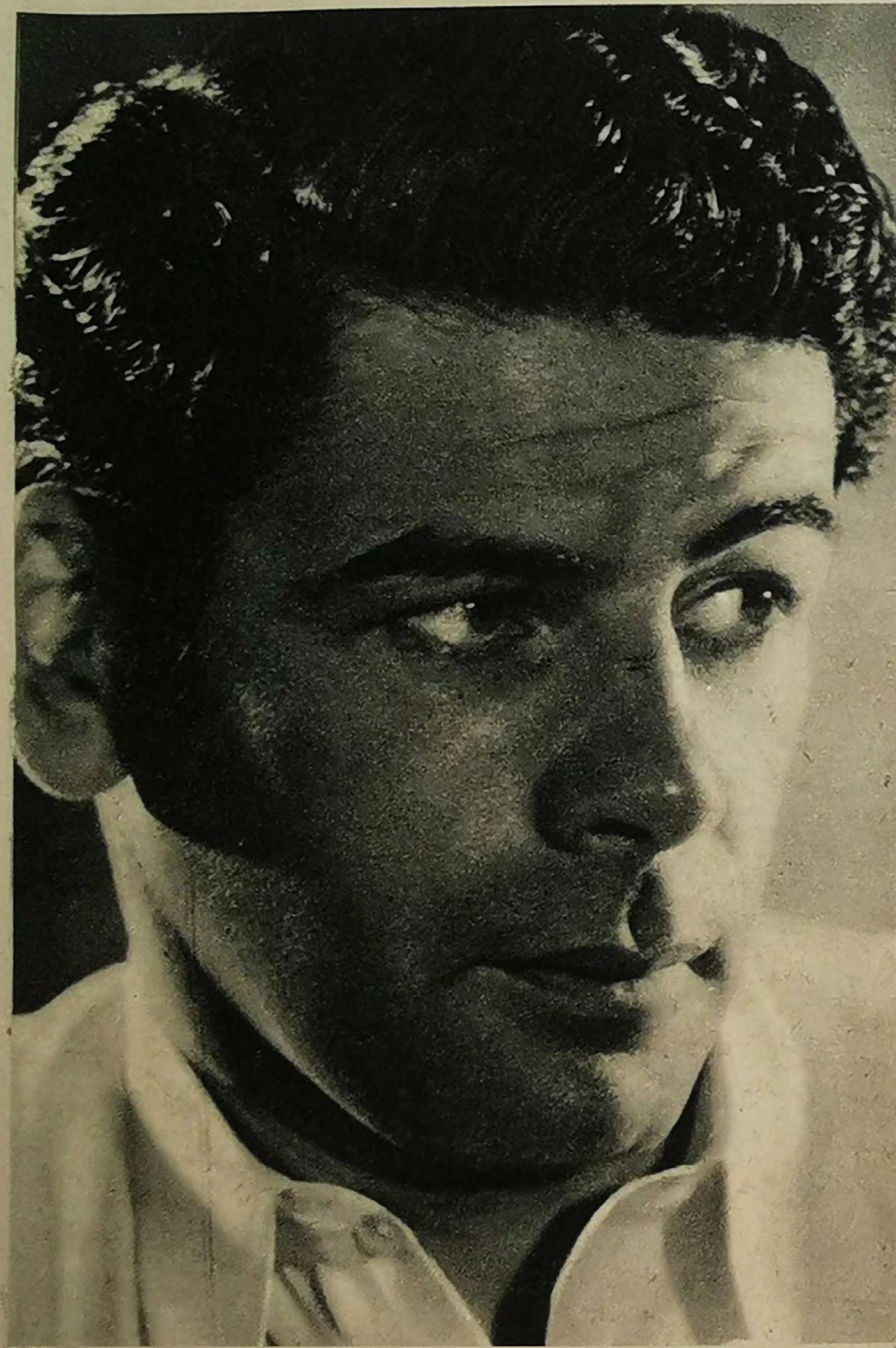
Baby Leroy





Paul Muni, ha dado la réplica a Jean Muir, en el film Warner Bros "El mundo camina", habiendo realizado una labor artística que la crítica ha calificado de insuperable.

ANITA LOUISE



PAUL MUNNI





LINA YEGROS

CHARLES BOYER : INTÉRPRETE DE
"EL JARDÍN DE ALÁ"



ANN SHIRLEY





Joan Bennett

Gladys Swarthout
Fot. PARAMOUNT.









Marino Barreto y Antoñita Colomé, encarnan los personajes de Peter Wald y Emma Cortadell, respectivamente, en esta segunda versión que ha realizado Perojo de la novela de Insúa



ISA HAI. MAR

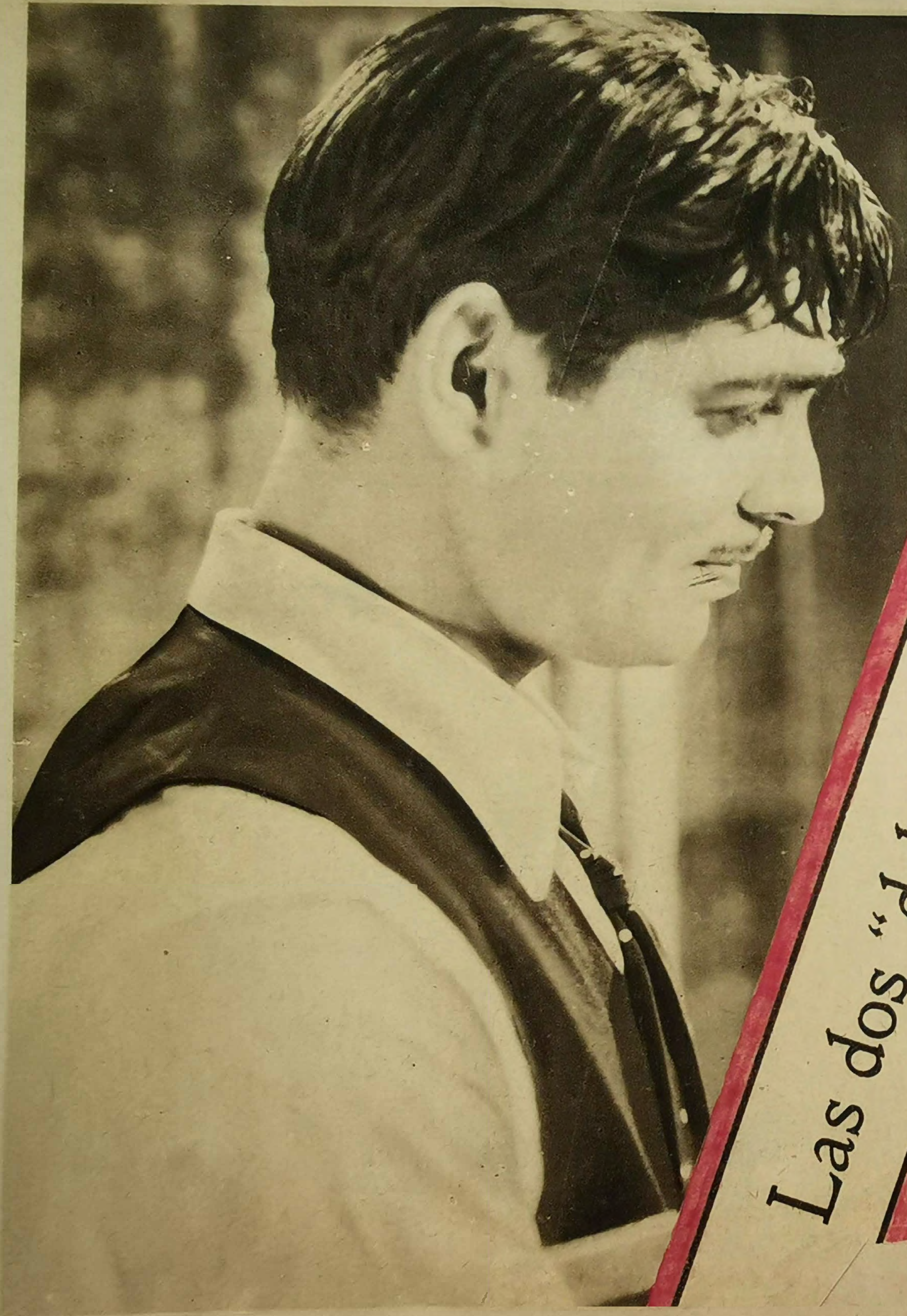
Evelyn Venable

Evelyn Venable, alta, gentilísima, llena de sencillez y elegancia es una de las pocas "estrellas" que, según se asegura, odia el besar y ser besada...





Warren
William



Las dos "debilidades" de Clark Gable



Ginger Rogers y Fred Astaire, la simpática
pareja cinematográfica, acaban de dar cima a
una nueva creación. Trátase de la película
«Bailarín pirata», en la que los populares
artistas superan sus mejores films ante. ↓

FOT. RADIO



BLANCA
VISCHER





Sylvia
- Sidney



DOROTHEA WIECK



LW-ADV-133

P-695-193-Ad

Katherine Hepburn, intérprete genial de "Las cuatro hermanitas", de Radlo Film.

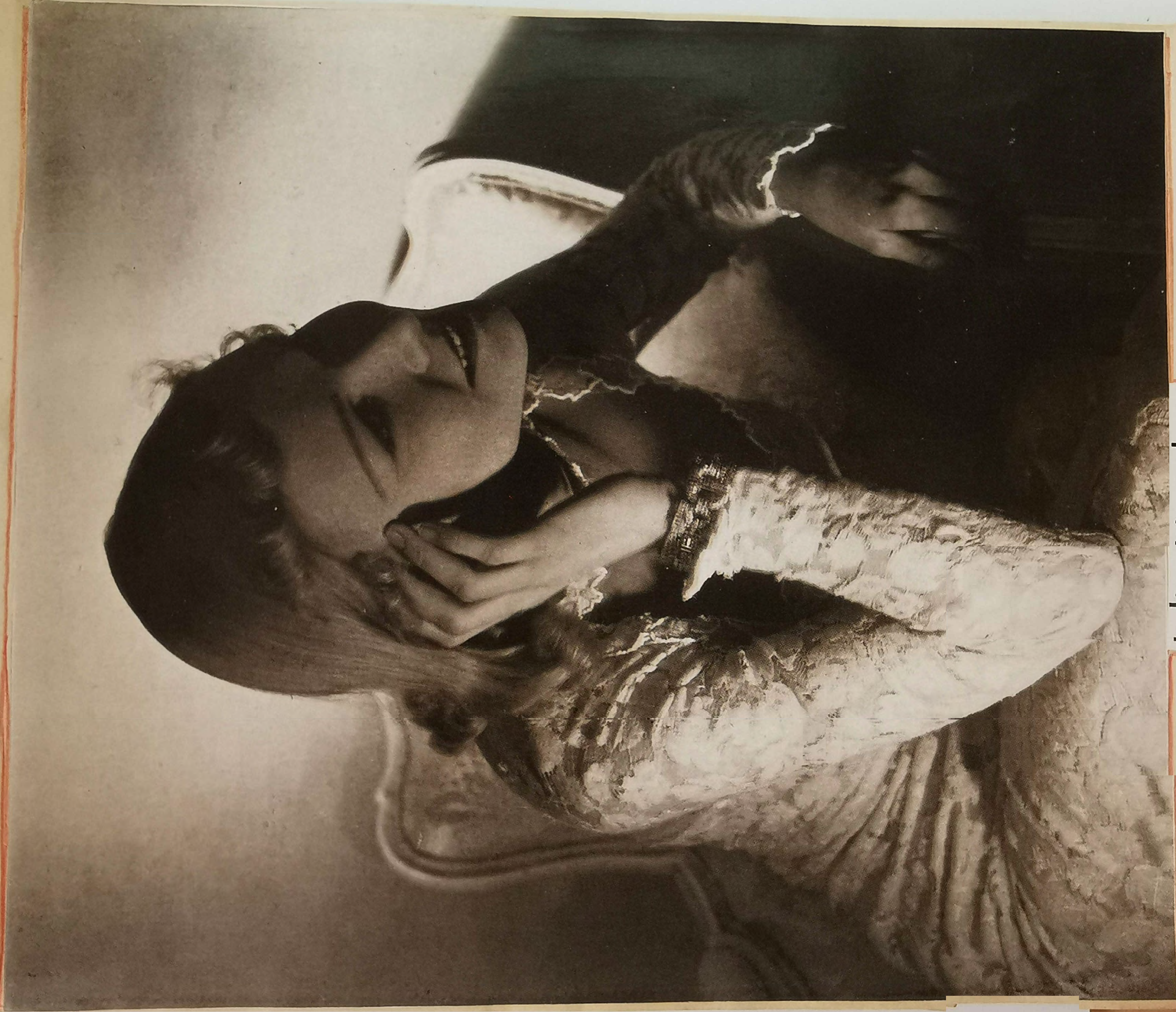


JEAN HARLOW, QUE EXHIBE SU DESENFADO ESTA VEZ EN UNA PELICULA DE "PLEIN AIR", ENTRETIEENE A SUS COMPANEROS DE TRABAJO CON ANECDOTAS DE MAE WEST UN POCO MAS SUTIL.



RUBY KEELER Y

Mrs. Al Jolson



Julie Haydon



Grace Moore-



GERTRUDE
MICHAEL

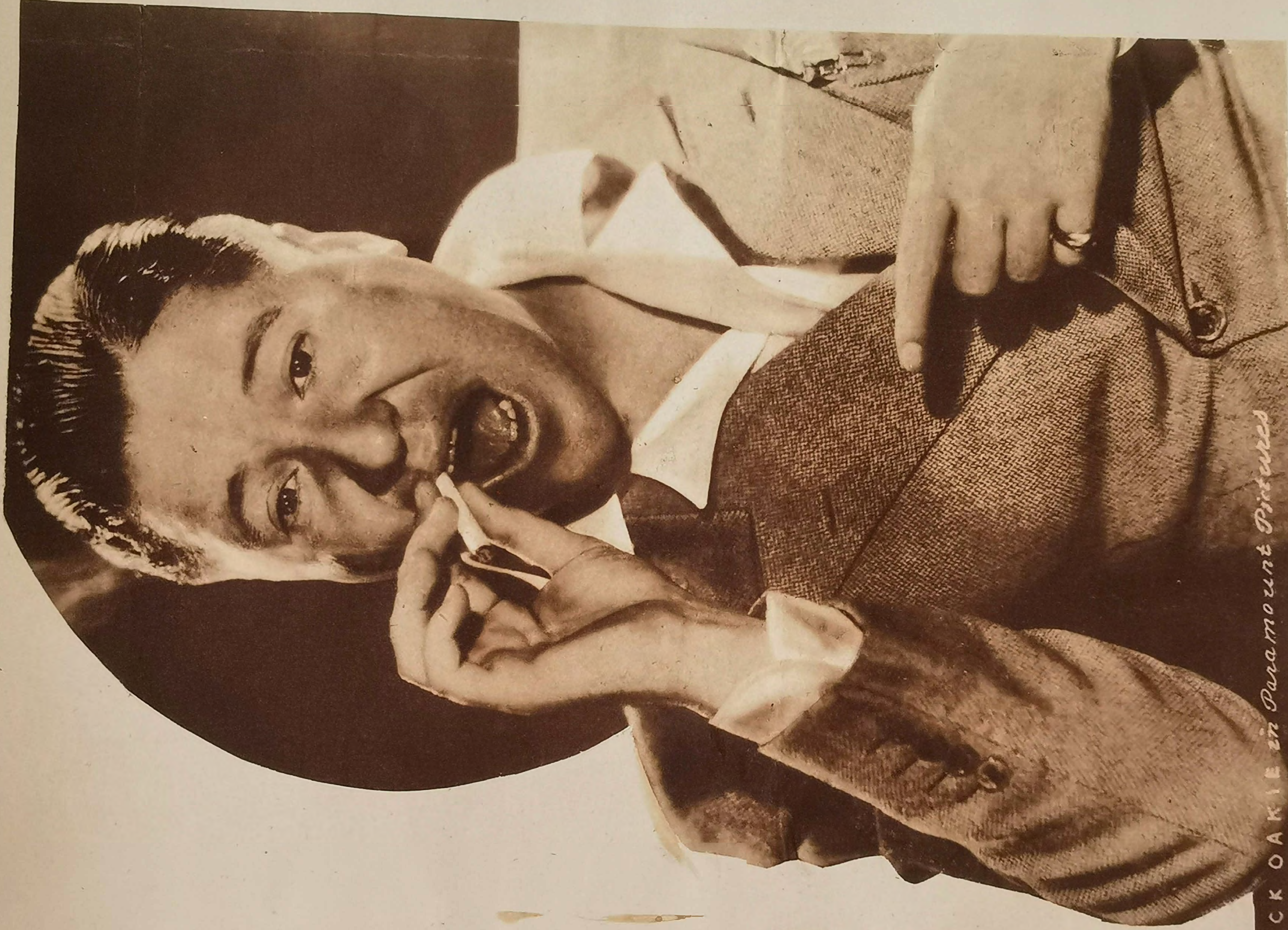


CLARENCE D. L. E. MANN, Captain, U.S. Army



MAE WEST

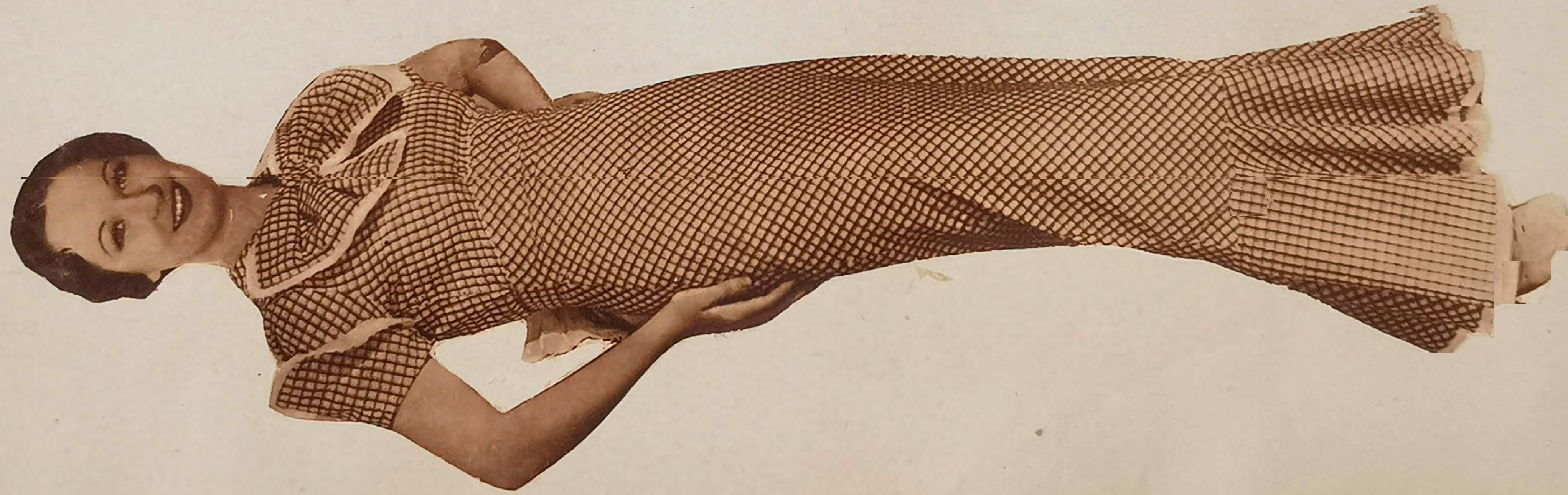
Gesto insolente
Sonrisa provocativa
Ojos enigmáticos



JACK OAKIE in Paramount Pictures



Evelyn Venable





↑ La ingente figura de María Estuardo ha sido incorporada a la pantalla por Katharine Hepburn, la genial estrella. Nuestra foto la muestra en un fotograma de dicho film, cuyo título es «María Estuardo, reina de Escocia»

POT. RADIO FILM



JULIO DEÑA



*↑
Paulette
Goddard*



Wallace Beery
en "Viva Villa".

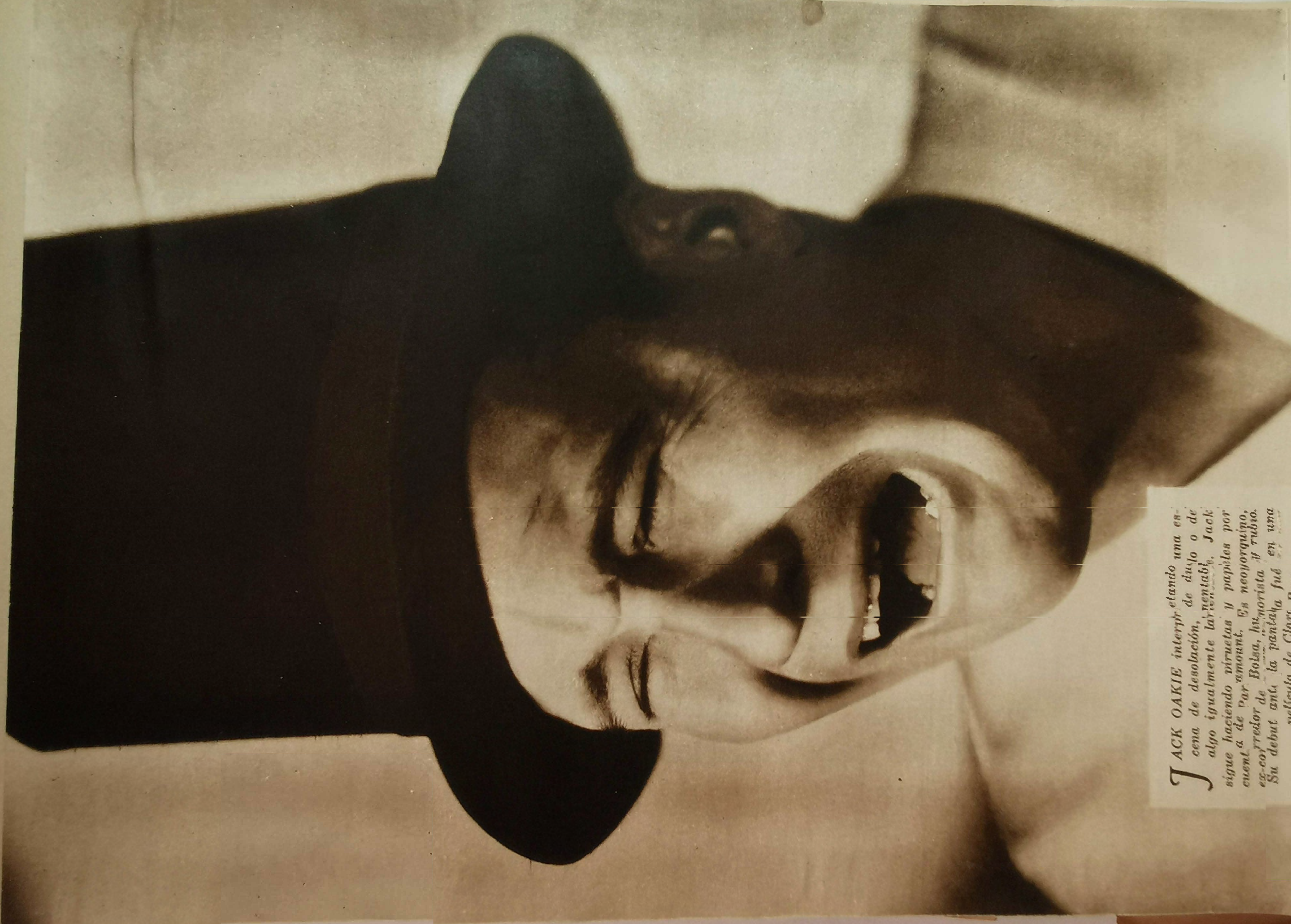


DOLores ad. 1910

DOROTHY

DELL





JACK OAKIE interpretando una escena de desolación, de duelo o de algo igualmente lamentable. Jack sigue haciendo virtuosos y papales por cuenta de par amant. Es neoyorquino, ex-corredor de Bolsa, humorista y rubio. Su debut ante la pantalla fue en una película de Clara...



DOLORRES DEL RÍO

Dolores del Río, la apasionada mejicana, protagonista, con Gene Raymond, de "Volando hacia Río Janeiro", nos ofrece un primer plano de uno de los momentos más locos de su amor, el otro de cuyos polos es el simpático Gene Raymond.



Norma Shearer, tal como nos la ofrece la M-G-M., en una de sus últimas producciones.





Una escena de "Una
semana de felicidad", interpretada por
Ranuel Rodríguez y Tony d'Alv. para la "DASA".



Ginger Rogers... la "divorciada alegre", protagonista del "Continental".



MARLENE DIETRICH en

“Mandato imperial”

George Ar-
liss, el notable
actor que alcanza
su gloria máxima en
"The House of
Rothschild".





Ana Sten, la rusa que un día llamara la atención de los americanos y que buscó refugio para su arte en el arte cinematográfico de América del Norte, se nos ofrece, en esta fotografía, más bella que nunca, y como tallada en mármol... Tal es la emoción de eternidad que ha sabido dar el fotógrafo a su rostro perfecto, y tal la emotiva expresión que se esconde en esta estudiada rigidez...

Antoñita Colomé





Rosita Moreno, feble y graciosa muñeca hispanoamericana, de cuyos triunfos ya sabe el público español, nos muestra la delicadeza de sus líneas a través de los leves cendales de su veste de danzarina neoclásica.



Ronald Colman,
que ha hecho su
primera película
para la "20th
Century", bajo el
título de "Bull-
dog Drummond
se vengá".



ANA STEN

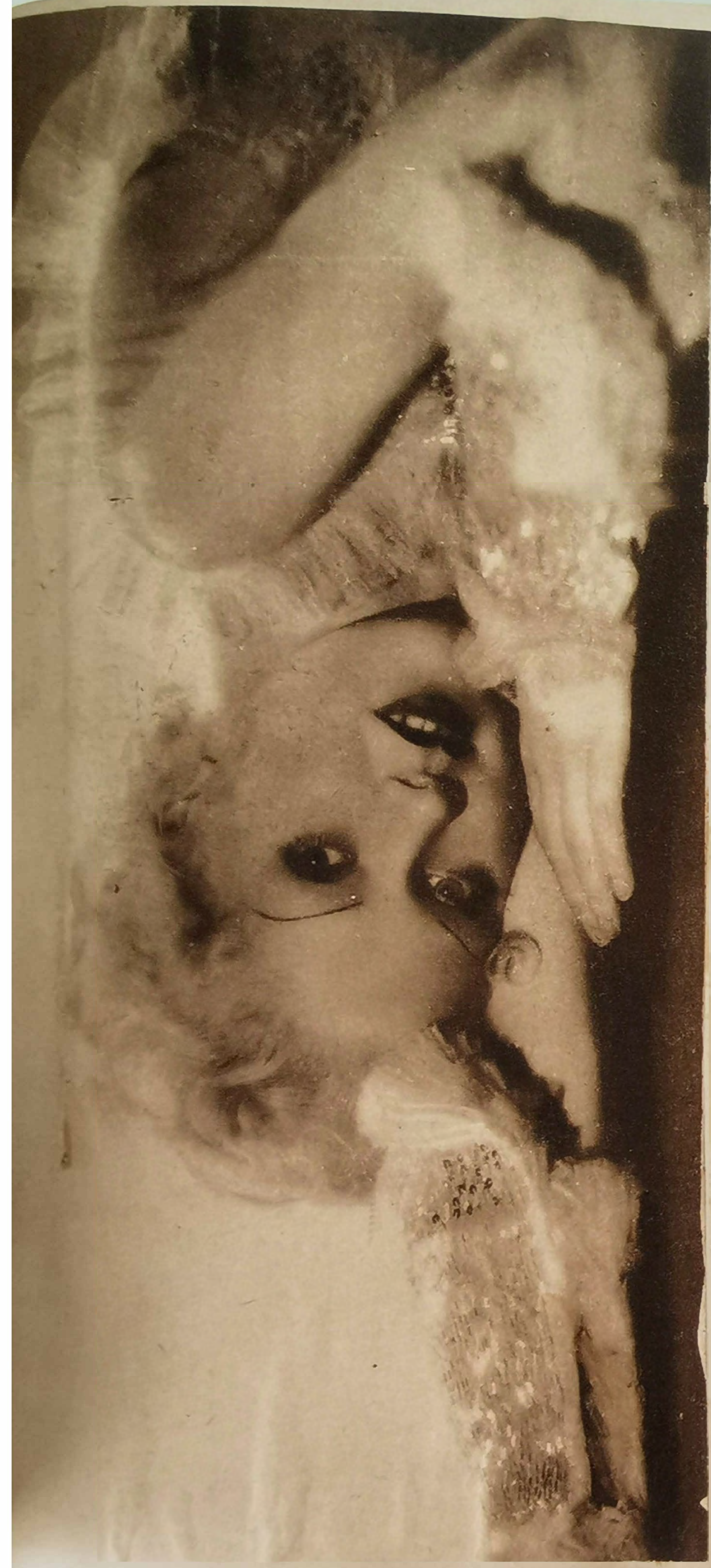


Katharine Hepburn



Joan Crawford, felina,
ondulante,
enigmática,
es en Holly-
wood una ins-
titución que
todos admí-
ran y respetan
por lo firme
de su posición
en la vida
y en el arte...





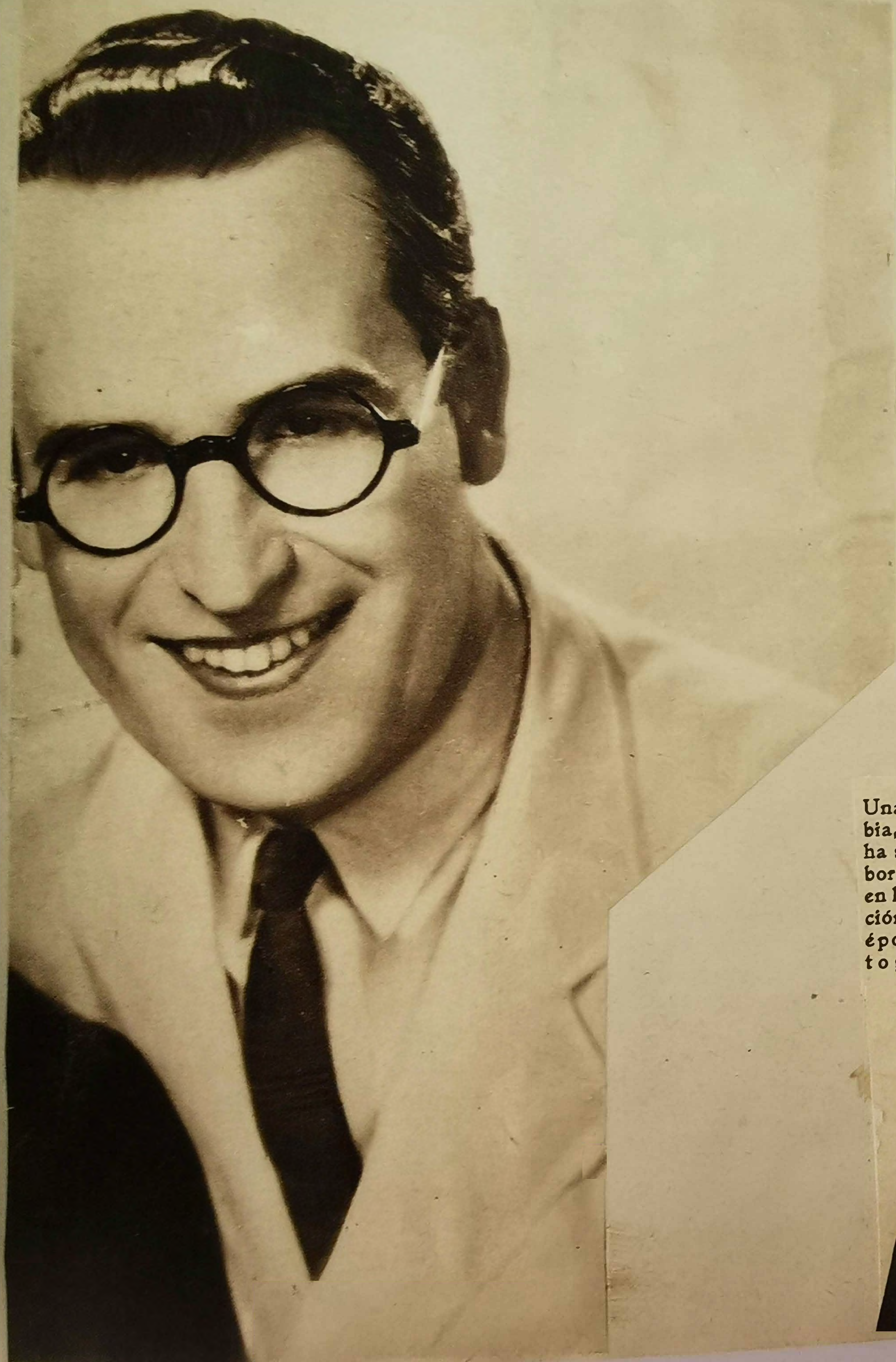
LAS "BABY STARS" DE LA FOX

Alice Faye









Una Merkel, tan joven, tan rubia, tan bella y tan artista, ha sido elegida para colaborar con Harold Lloyd en la primera producción de su nueva época cinematográfica.





Loretta Young luciendo uno de los muchos lindísimos sombreros con que se la ve en su nueva película "Su signo era pecar".

Carole Lombard es una de
las estrellas que luce con
más naturalidad los vestidos.



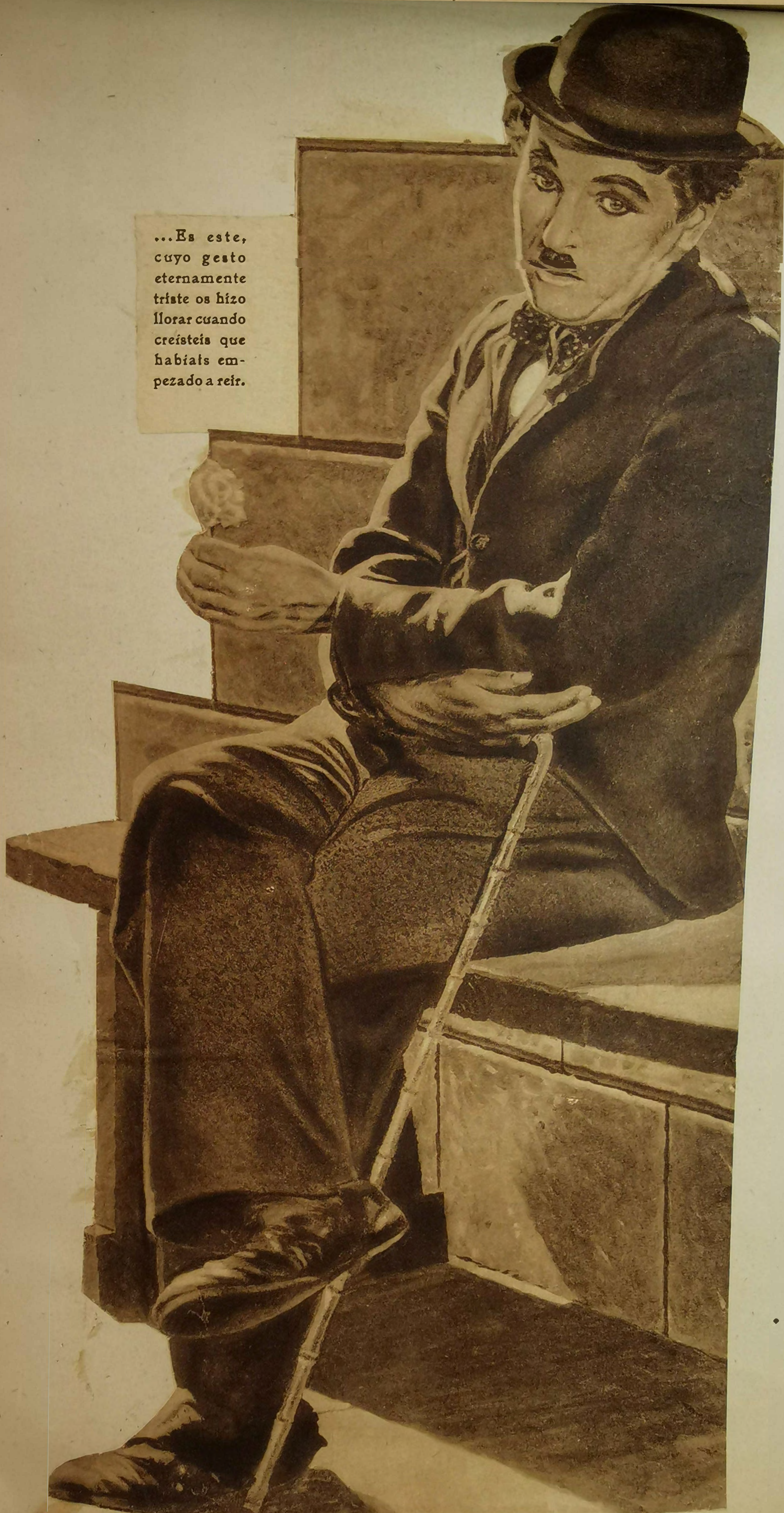
Paramount, viste
las blancas galas
de desposada, con
la gracia morena
y sensual de una
virgen del Latio.



Betty Furness, de
la M-G-M., rubia
y delicada, en-
marca su pálida
belleza con los
velos y encajes
que visten de
pureza la fies-
ta nupcial,
como para
decidirnos
al gran
paso.



...Es este,
cuyo gesto
eternamente
triste os hizo
llorar cuando
creísteis que
habíais em-
pezado a reír.

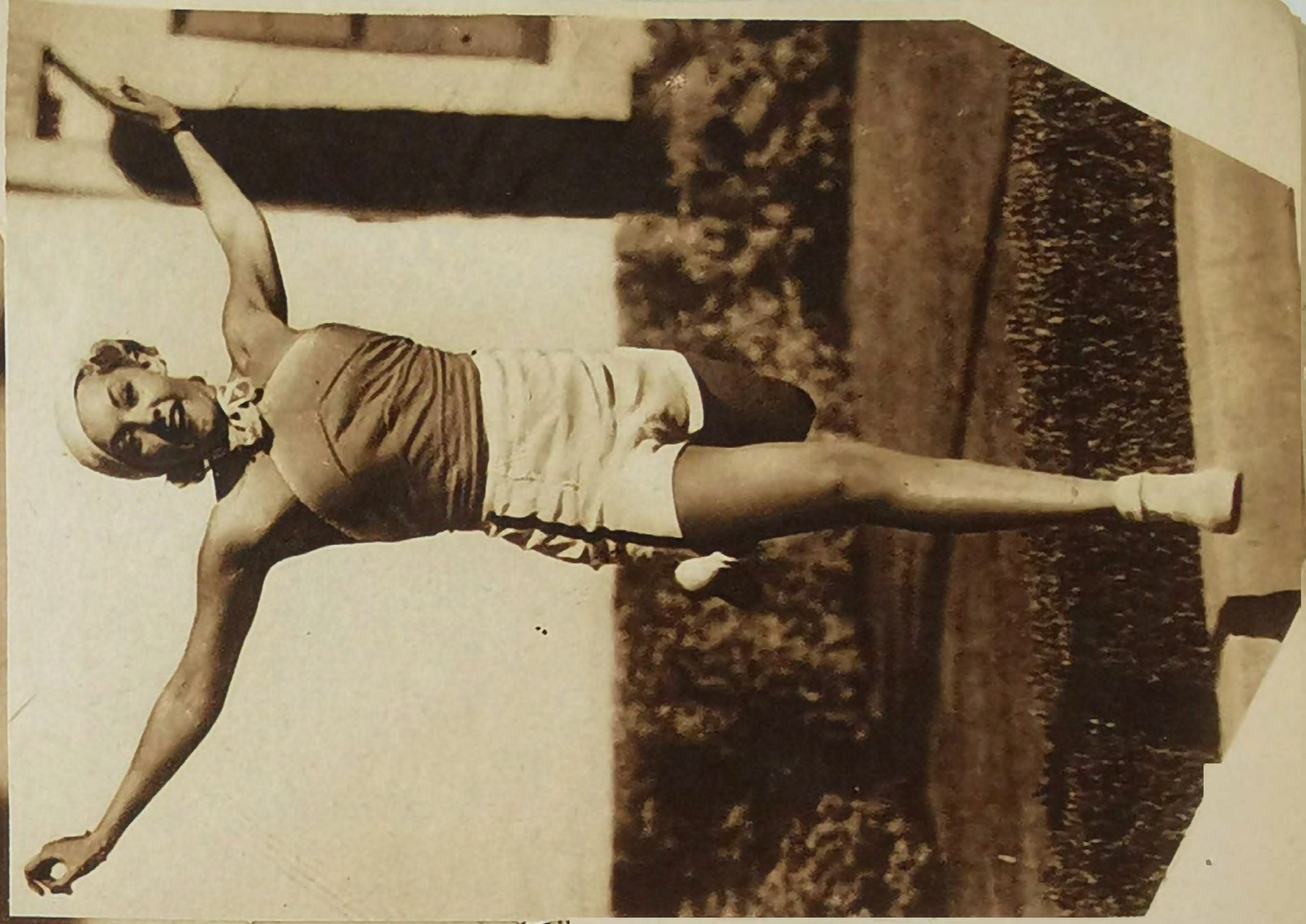




LILLIAN HARVEY



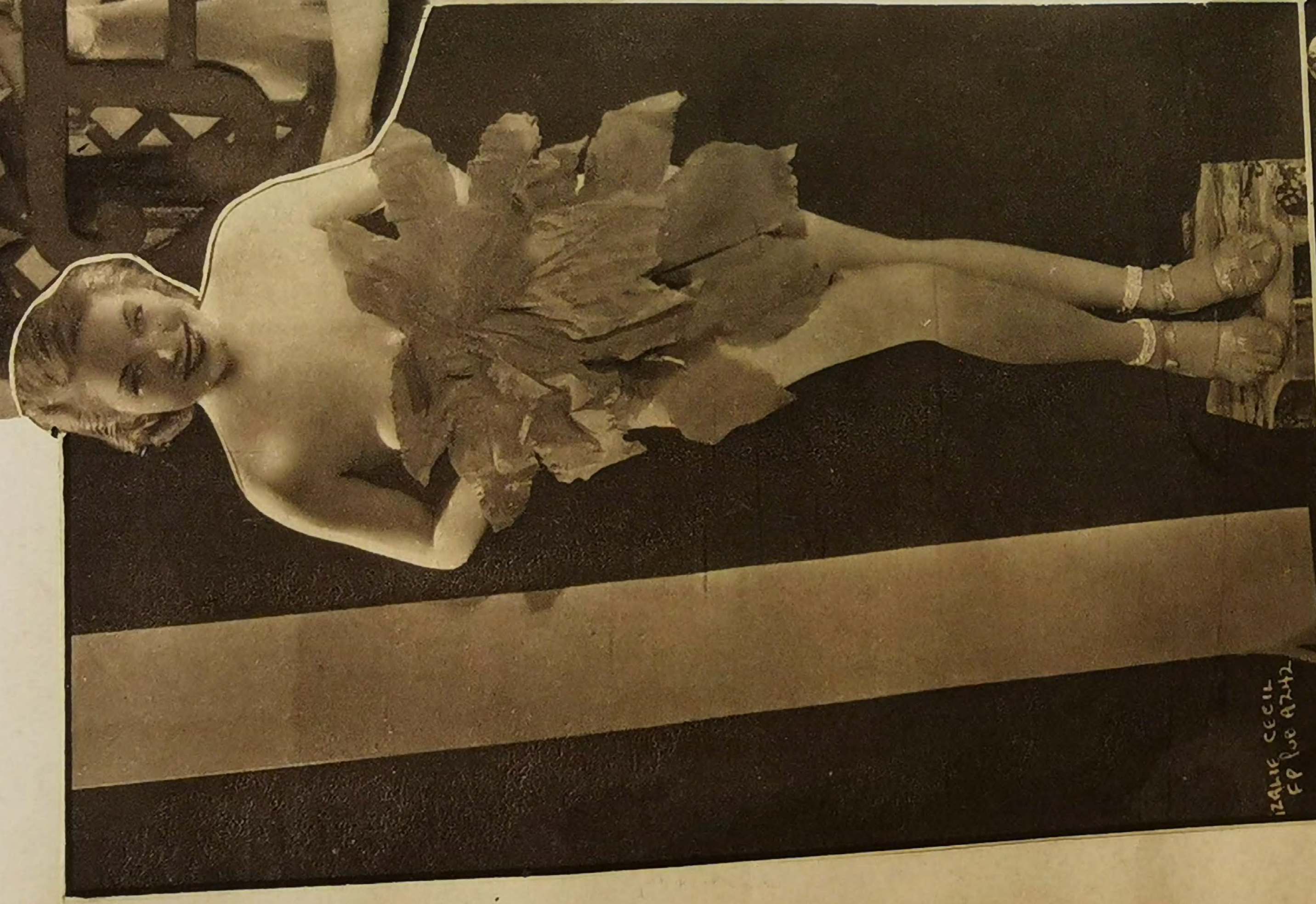
*Perfecta y simpatiquísima caracterización de la estrella de la Paramount
Jean Arthur en la realización cinematográfica de la conocida
novela de J. M. Barrie «Peter Pan».*



June Knight
en el estudio



Marlene
Dietrich, Clive Brook,
Eugène Pallette,
Anna May Wong
y Warner Oland,
nombres que ya in-
cluyen en sí los
adjetivos más
elogiosos.



124116 CECIL
EP 100 4242





Marlene Dietrich, en tres distintos momentos de "Mandato imperial", película de la Paramount en la que esta maravillosa actriz interpreta a Catalina de Rusia, la Semíramis eslava, en el dorado marco de su corte fastuosa y pervertida por la banalidad de una soberana que pasó a la historia con el calificativo de "Grande".

Las "Baby Stars" de 1934 seleccionadas por la Paramount.





¡Hay que ver qué
piernas las de
Joan Blondell...
antes de su
matrimonio!





MIRIAN
HOPKINS



FREID ASTAIRE



FREID ASTAIRE

Joan
Craxford.



Janet
Gaisot



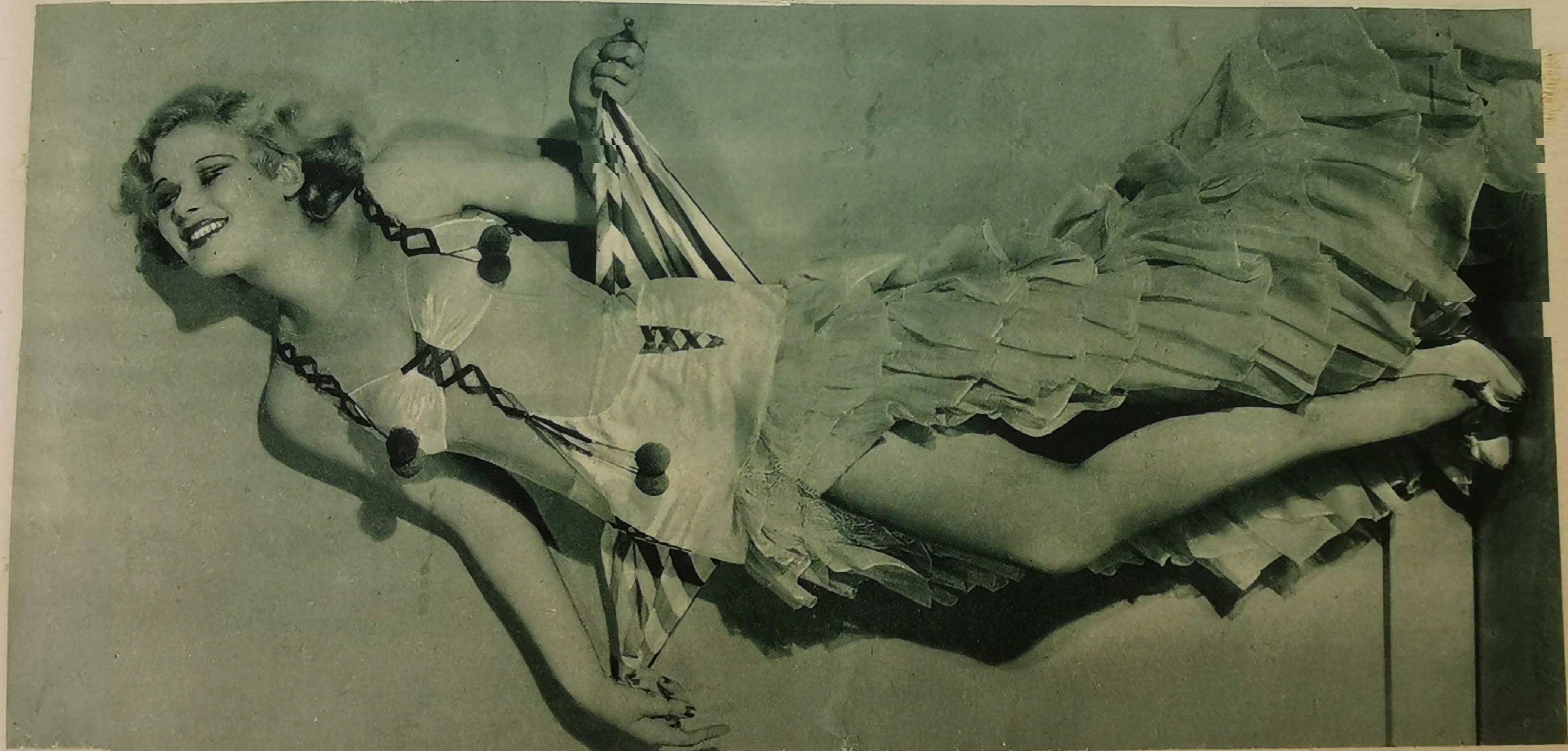


MARÍA MARSH

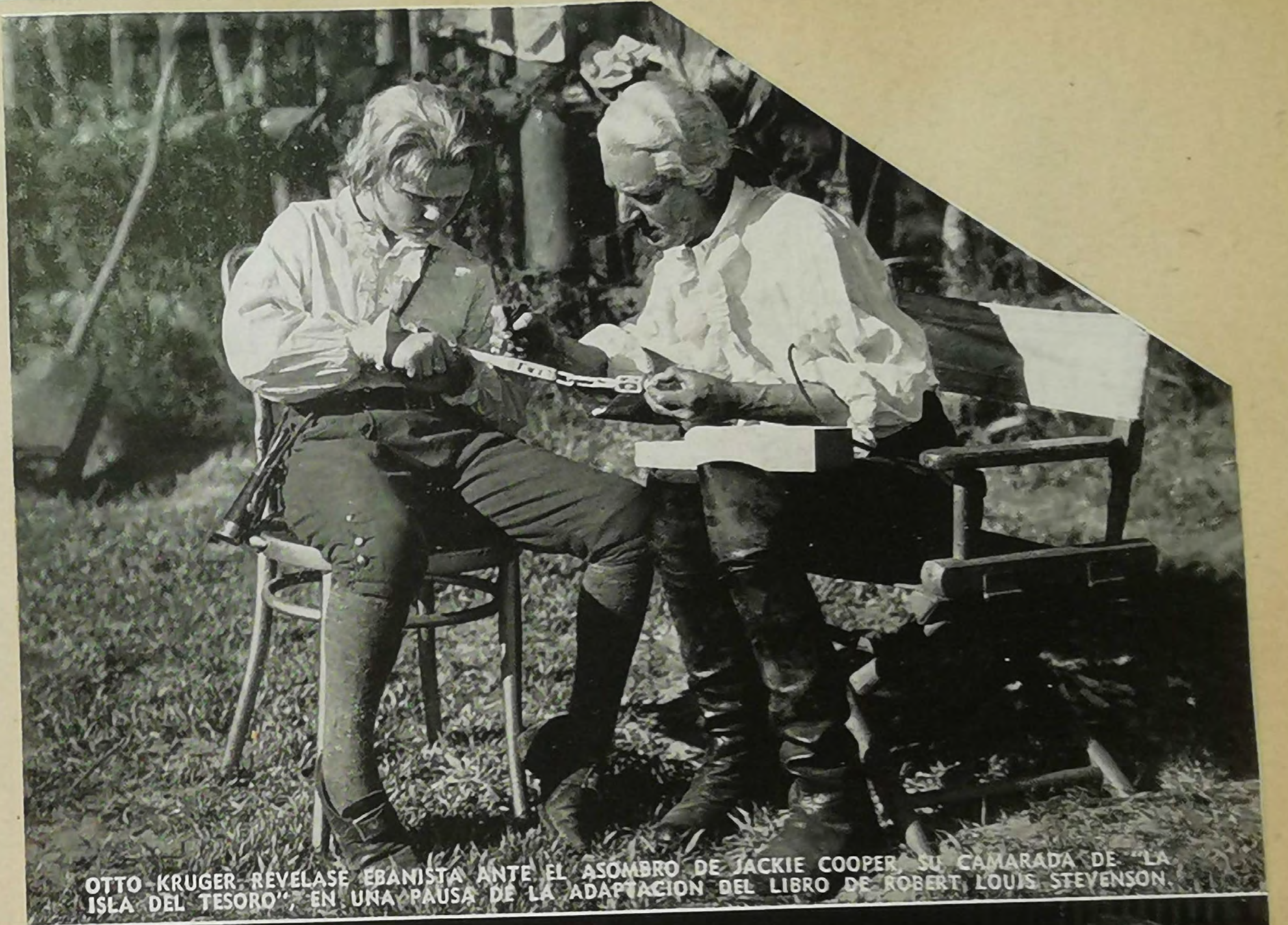
Esta admirable y gentil artista del cinema, que actúa en los estudios de la Warner Bros y First National, se presentará la actual temporada en los films distribuidos por Cinematográfica Almira, que tiene la representación de las dos poderosas empresas yanquis que hemos citado. Las producciones de que María Marsh es principal intérprete, se titulan "Svengali" y "Kismet".

Rosita Moreno,
protagonista de
"El hombre que
asesinó".





GIRLS DE LA PELICULA
"MUSICA Y MUJERES"



LAS GOLOSINAS EN REEMPLAZO MOMENTANEO DEL TABACO. ELIZABETH YOUNG, BINNIE BARNES — UNA DE LAS ACTRICES INGLESAS DE "LA VIDA PRIVADA DE ENRIQUE VIII", CONQUISTADA POR HOLLYWOOD, — FRANK MORGAN Y LOIS WILSON, EN UN "SET" DE "SIEMPRE ES MAÑANA".

Clara Bow





DIAMANTE COLBERT.

La bella Nancy Carroll es la novia adorable y buena de Phyllis Holmes en la película Paramount, "La Fiesta del Diablo".



Maurice Chevalier, idolo actual de los públicos cinematográficos, ha elegido a Claudette Colbert para dama de su nueva producción "El Gran Charco".

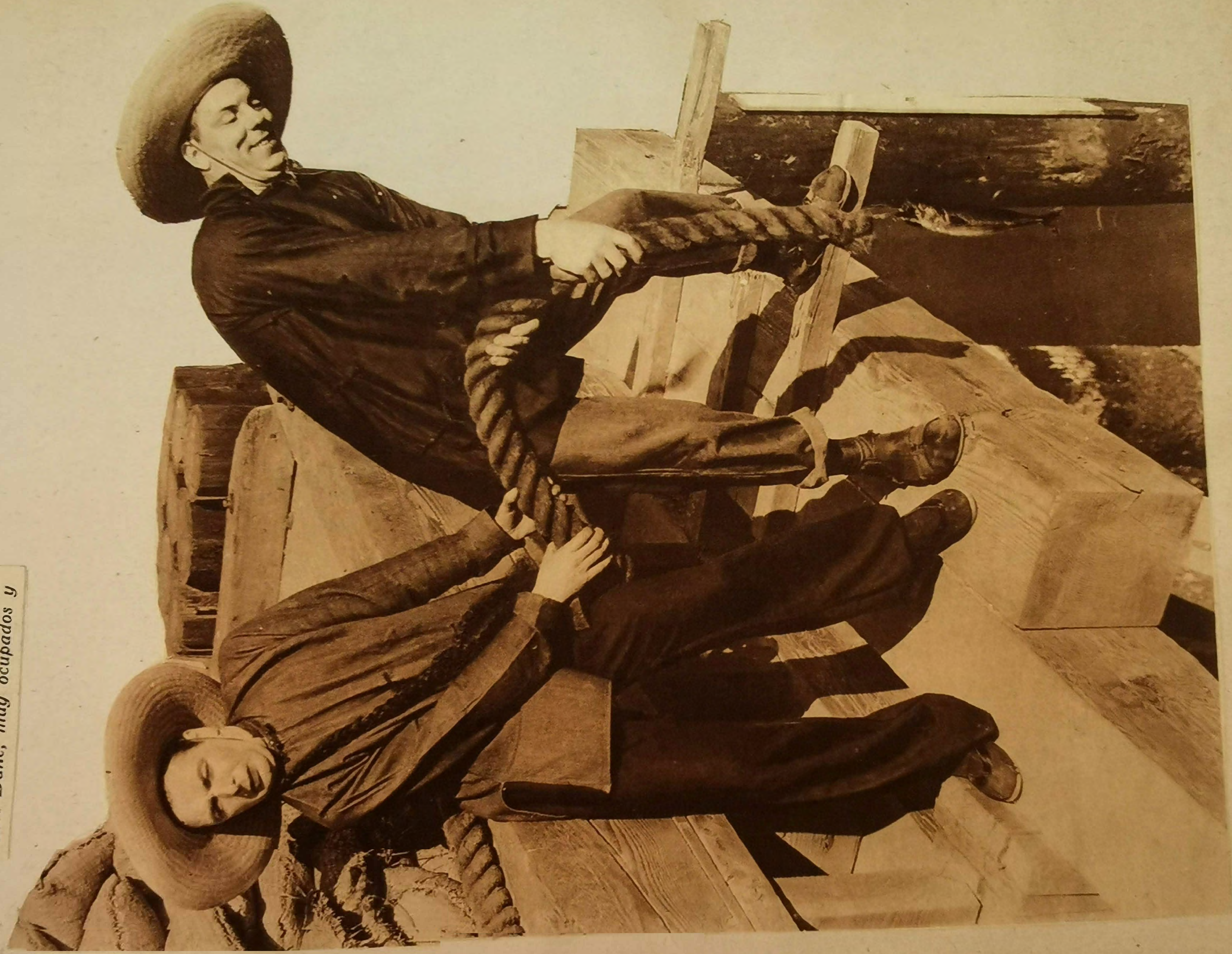


DAI NRES DEL RIO.

IMPERIO
ARGENTINA



*He aqui a George K. Arthur y
Karl Dane, muy ocupados y*

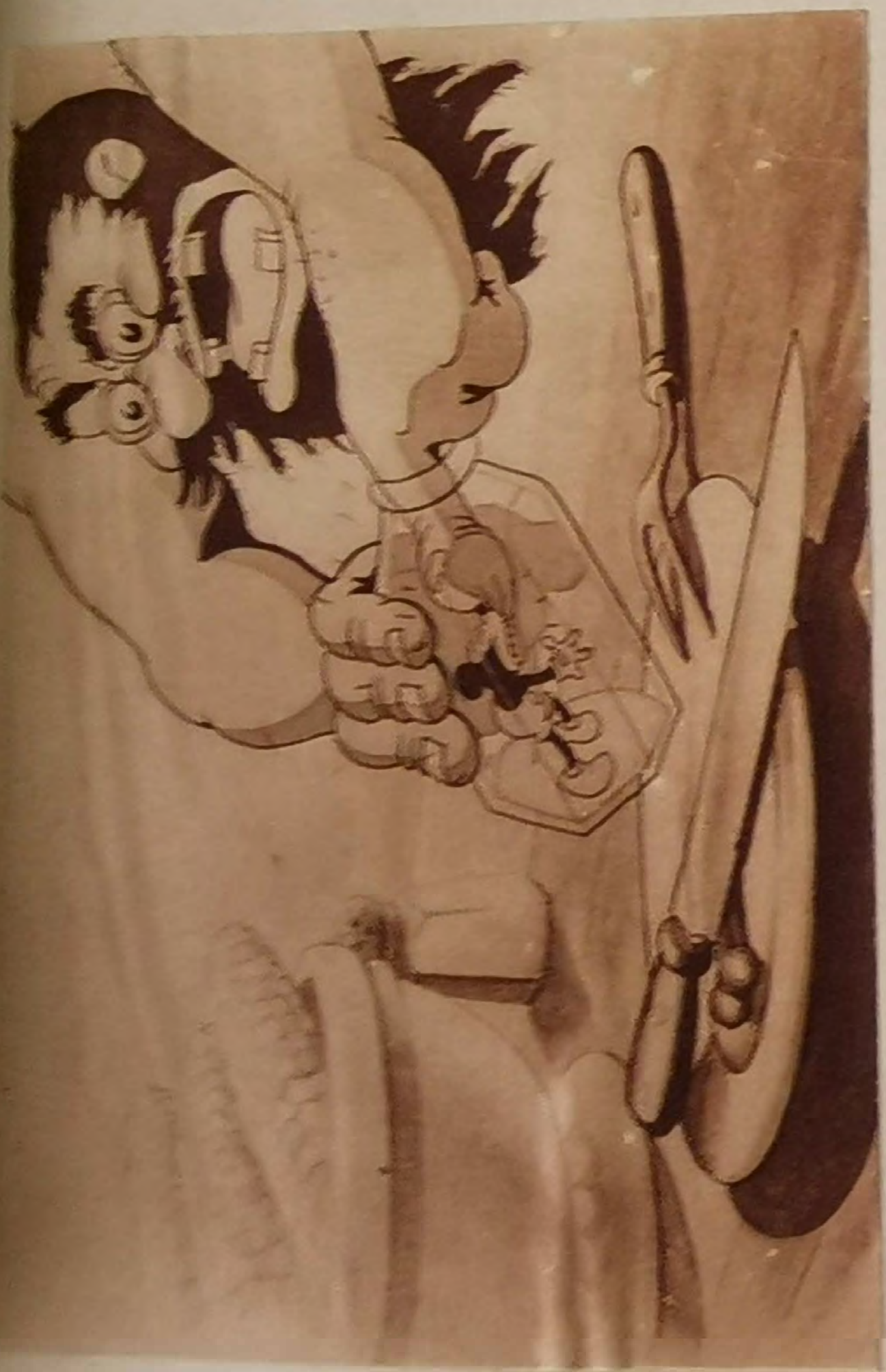
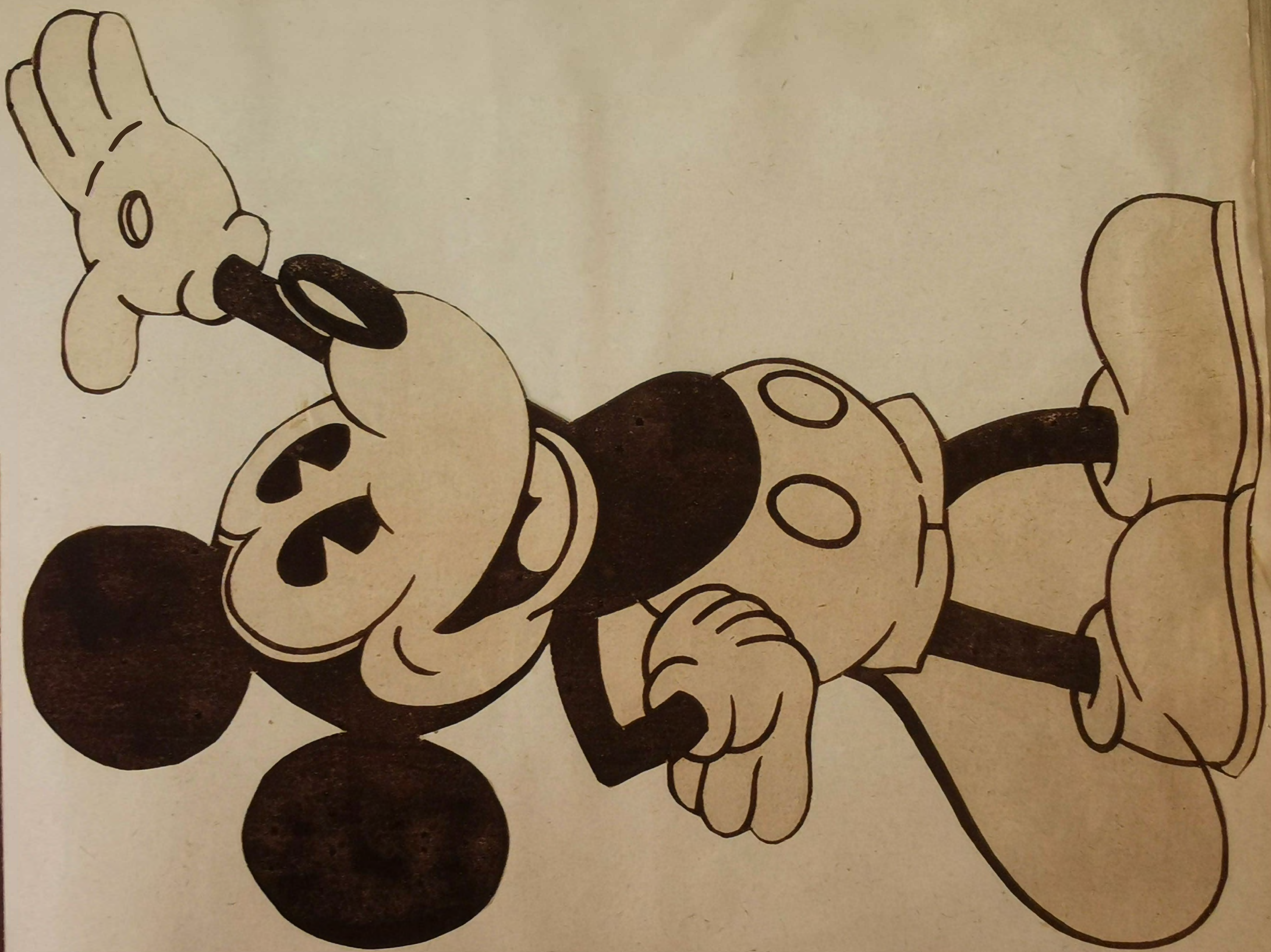




Bebé Daniels,

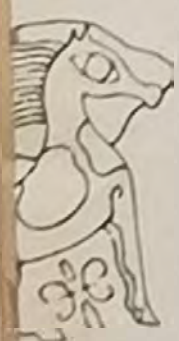


Travis Banton
ha cuidado el
guardarropa
de la opulenta
Mae West.





PLACAS RAPIDAS



1

Elissa Landi quiere agregar a sus recientes aciertos de actriz, y al revuelo provocado por la publicación de su cuarta novela, condiciones de amazona. Y lo consigue, aun salvando obstáculos.



2

Otra extranjera, Lupe Vélez, haciendo honor a su sangre mejicana, lanza su cabalgadura, lejos de los "studios", a velocidades dignas de la esposa real del primitivo Tarzan-Johnny Weissmüller.



3

Charles Laughton llega a Nueva York. Ha solucionado, como varios de sus compatriotas, el conflicto entre la adhesión nacional a Londres y el prestigio que da Hollywood. Trabaja para ambas ciudades.



4

La natación, practicada con la pericia que corresponde a una actriz de selvática naturaleza — para los periodistas, por lo menos, — puede contarse entre las actividades "puras" de Katharine Hepburn.



5

En un día de vacaciones para Paulette Goddard, el cambiante cómico, acompañada por Charlie Murray, lleva a sus hijos al circo que dirige Poodles Hanford, de paso por Los Ángeles.



6

Paulette Dubost, una de las nuevas y características damitas del cinematógrafo francés, oficia, con toda propiedad, de "starter" en la carrera automovilística patrocinada en París por los artistas.



7

Merle Oberon, notable actriz británica, que se inició con Laughton y Fairbanks, se maquilla en las galerías londinenses de Elstree y se arma para resistir las acometidas del nuevo Don Juan Tenorio.

BETTY BALFOUR



JOAN GARDNER



Está condenado a Hollywood el Johann Strauss de "La guerra del vals", el gentlerman de "Victor y Victoria". Ya en la cinematografía alemana, rica en actores de una personalidad, física al menos, mucho más robusta que la del galán standard norteamericano, Adolf Wohlbrück aparece distinto. Es, entre tanto intérprete sajón, un artista de franco tipo meridional. Y si a través de las escenas de galopante ritmo que mostraron a Viena en fogosa contienda de los fanáticos del vals, si entre la fina picardía de la duplicidad de Victoria, paseó una aplomada, insinuante silueta varonil, atrayendo el interés de los frequentadores del cine europeo, ¿cómo va a tardar el momento en que Wohlbrück engrose las reservas extranjeras de la absorbente industria de los Estados Unidos, elevando el aporte de su franca personalidad?



SHIRLEY TEMPLE.





JESSIE MATTHEWS

Mary Brian la elegante y simpática estrella de Paramount, presenta en esta fotografía un riquísimo pijama mañanero.





CLARK
GABLE

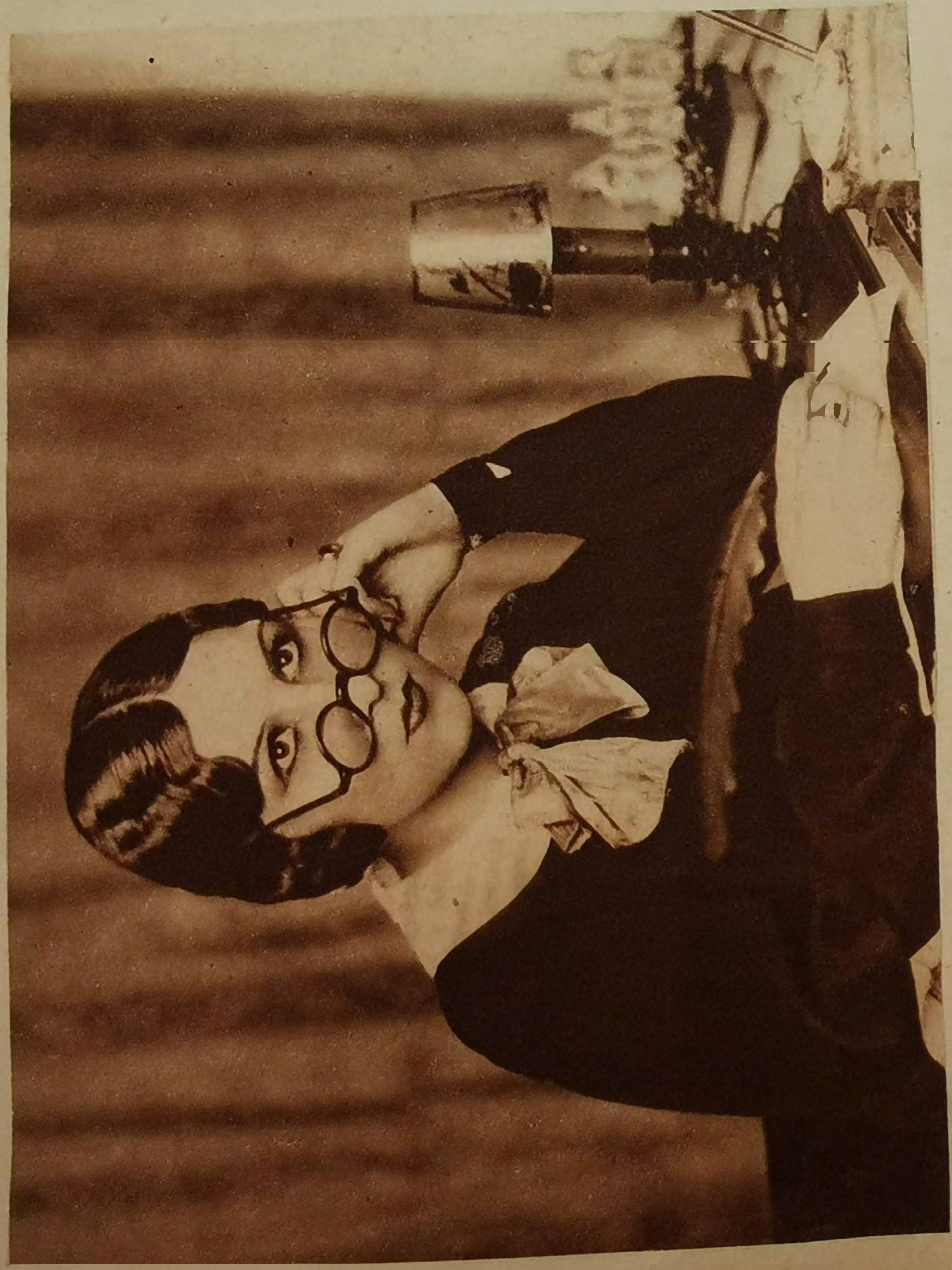


Siluetta biográfica de
Pat Paterson



CAROLA

LOMBARD



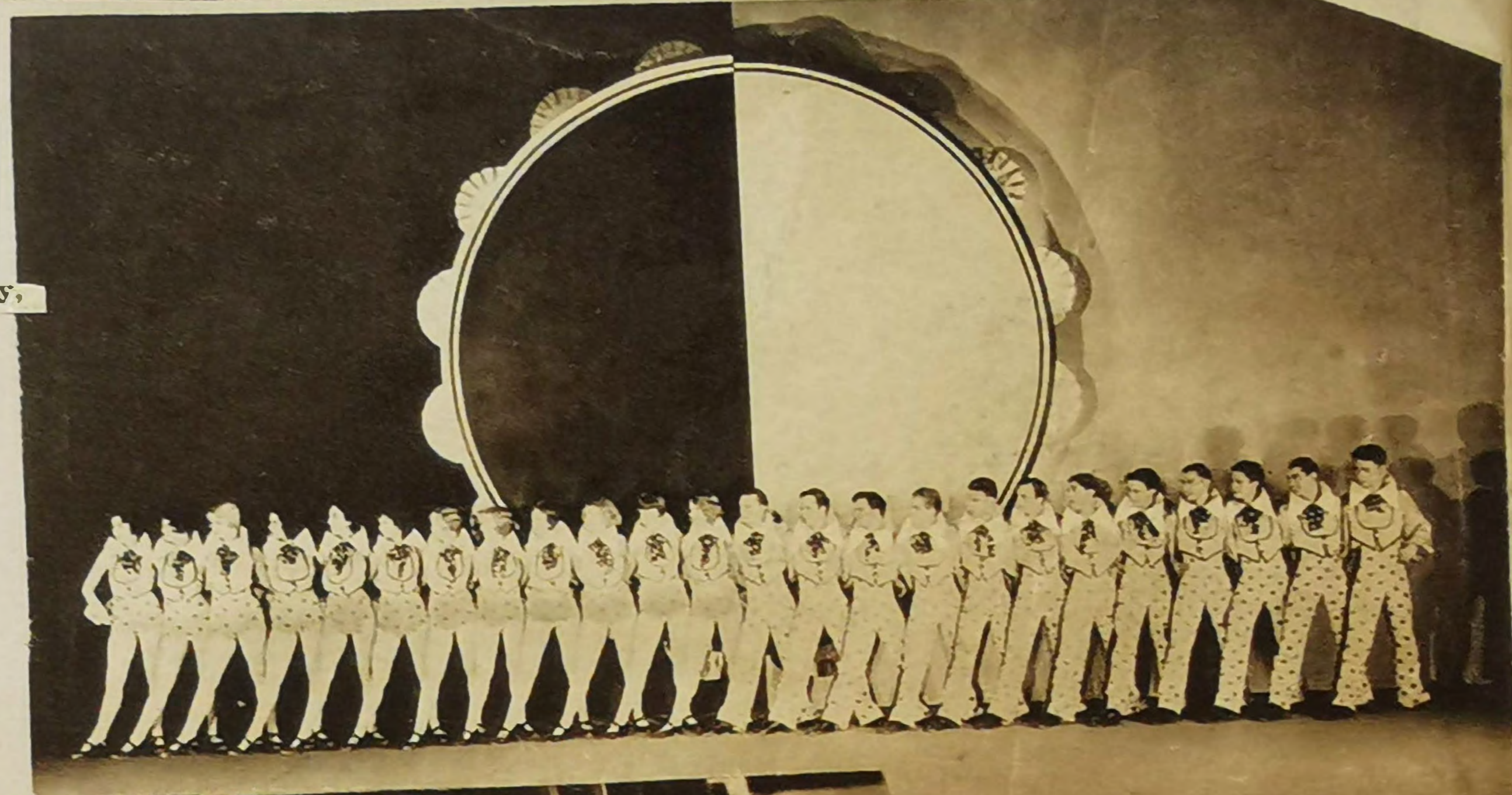
Maria Luz
Callejo



Jackie
Cooper
con
algunos
miembros
de la
famosa
"Pandilla",
de
Hal
Roach.

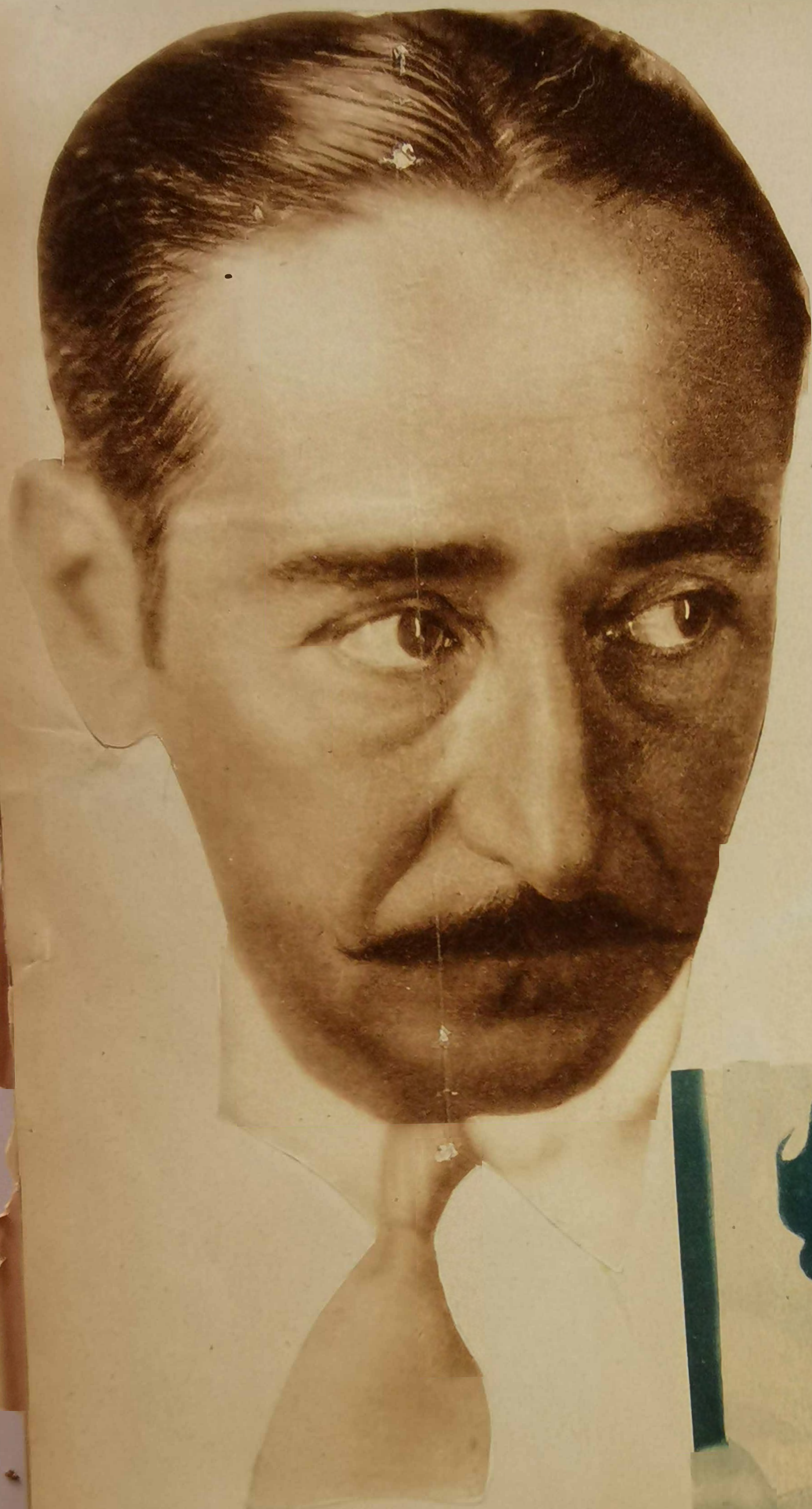


Arthur, Karl Dane et Jack Benny,



Marlon Davies,





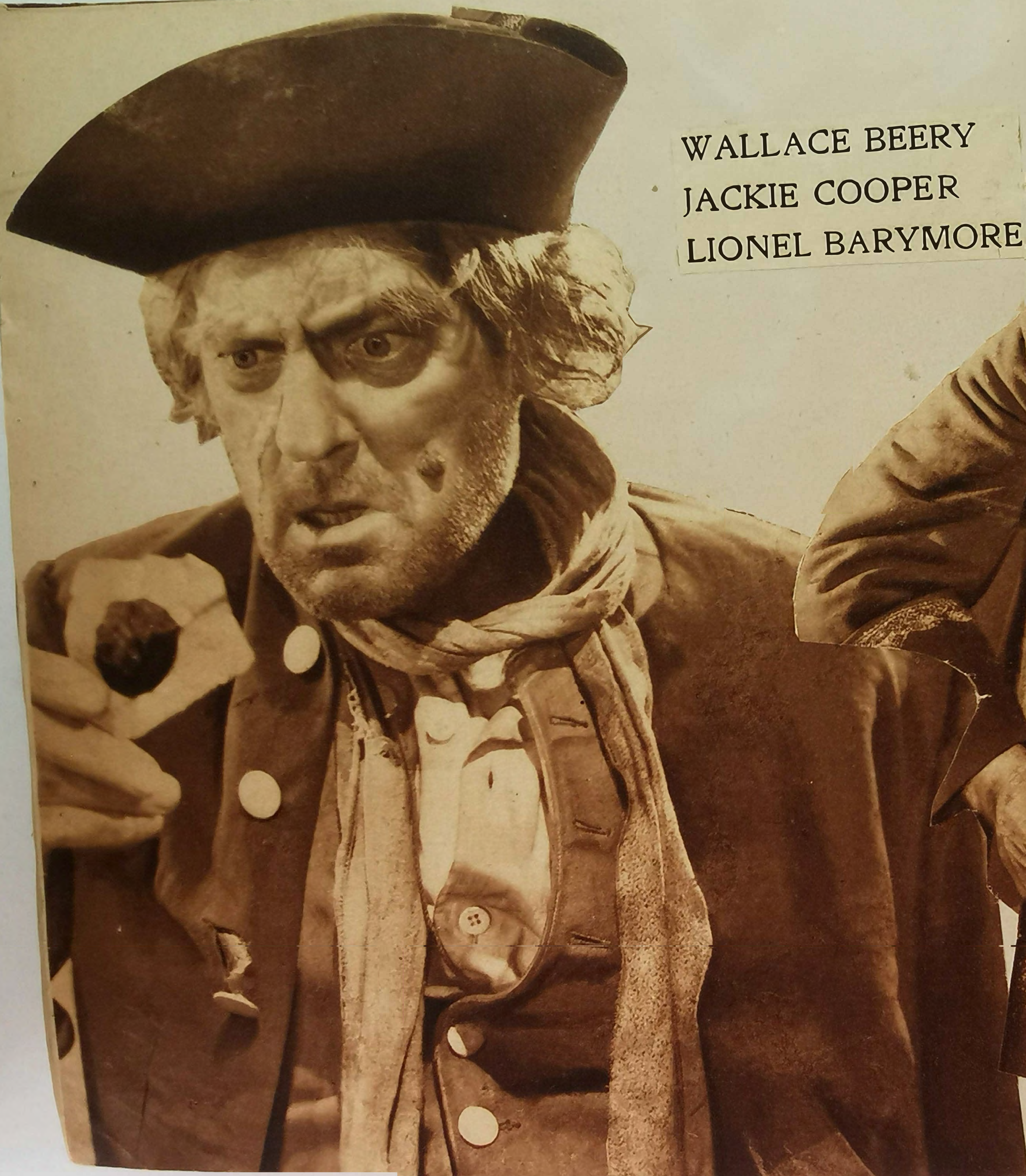
ADOLPHE
MENJOU

KATE DE NAGY

Bella actriz del "cinema" alemán, protagonista de las versiones francesas y alemanas que se ruedan en los estudios de Berlín. El último "film" de la encantadora "estrella" es "Au bout du monde", realizado por Gustav Ucicky, en colaboración con Henri Chomette.



WALLACE BEERY
JACKIE COOPER
LIONEL BARYMORE



**"LA ISLA
DEL TESORO"**

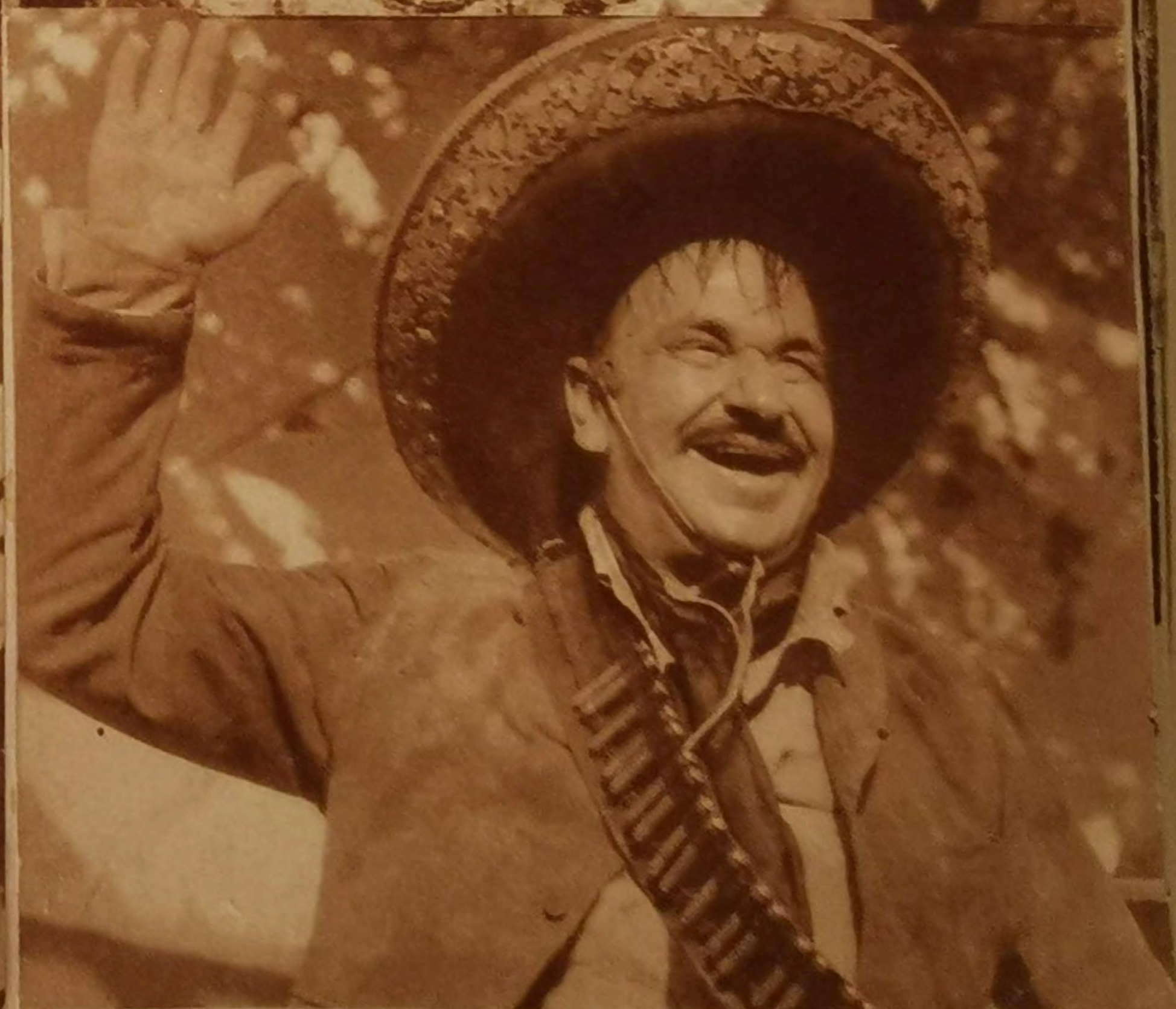
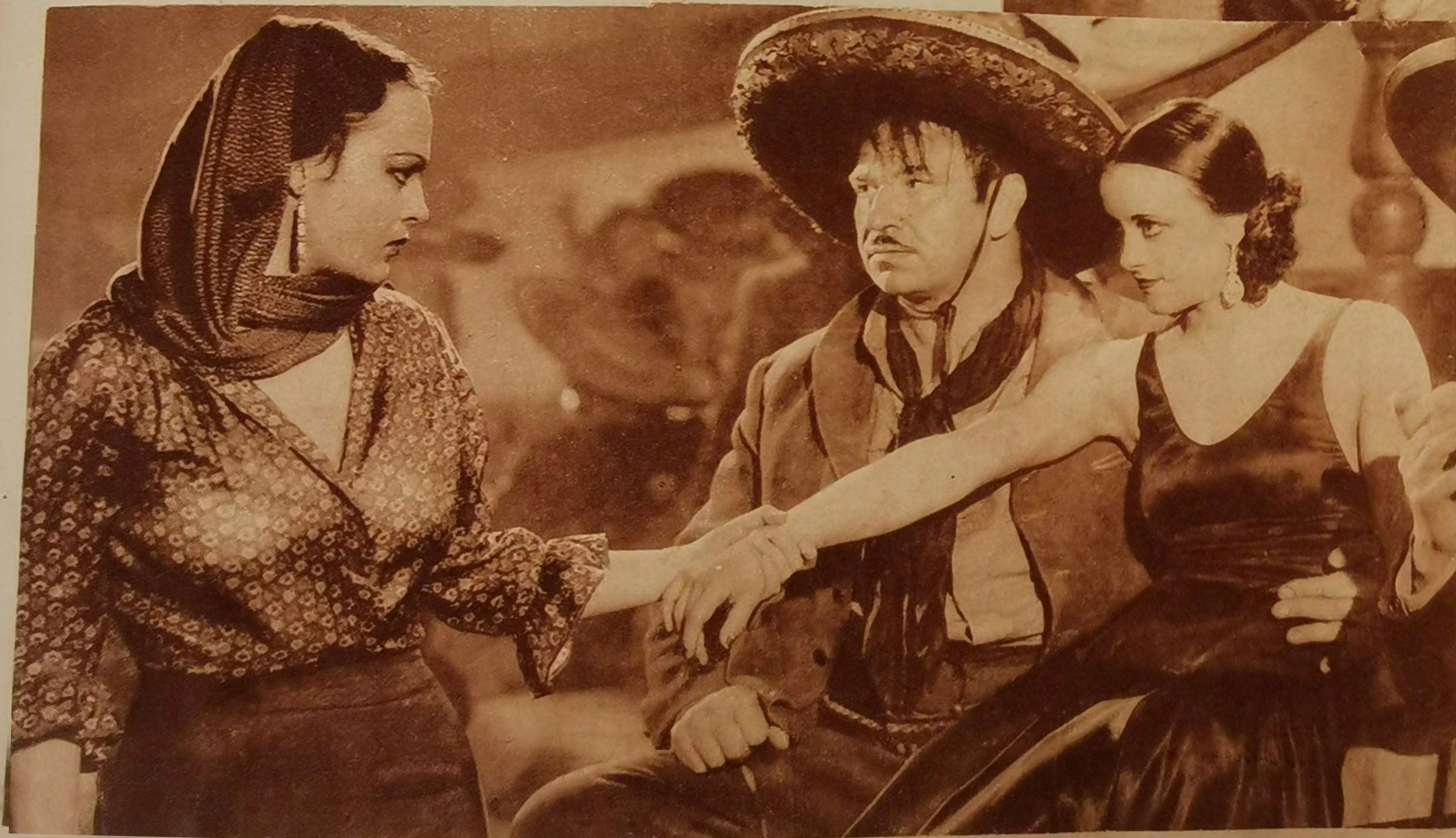


"VIVA

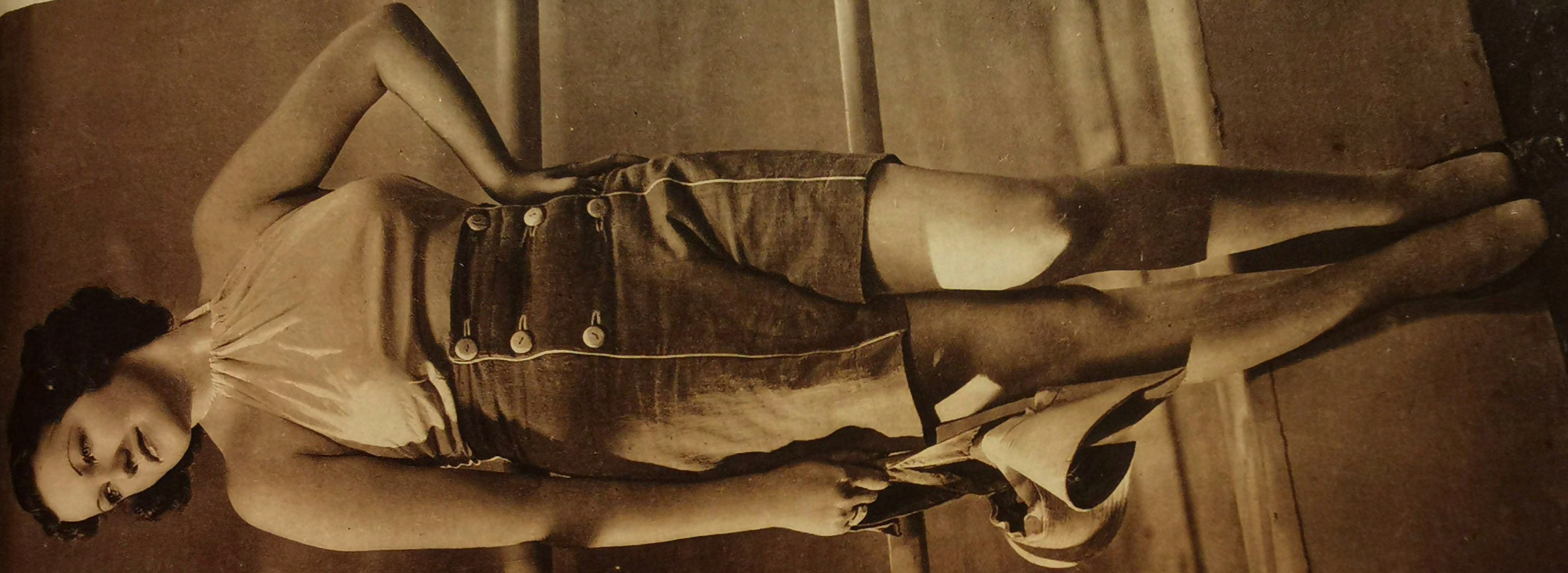
VILLA!"

Este actor veterano, Wallace Beery,

Fay Wray, la gentilísima artista,



Lois January



Betty
Grable





Lupe Vélez

LOIS
JANUARY



Alice Moore

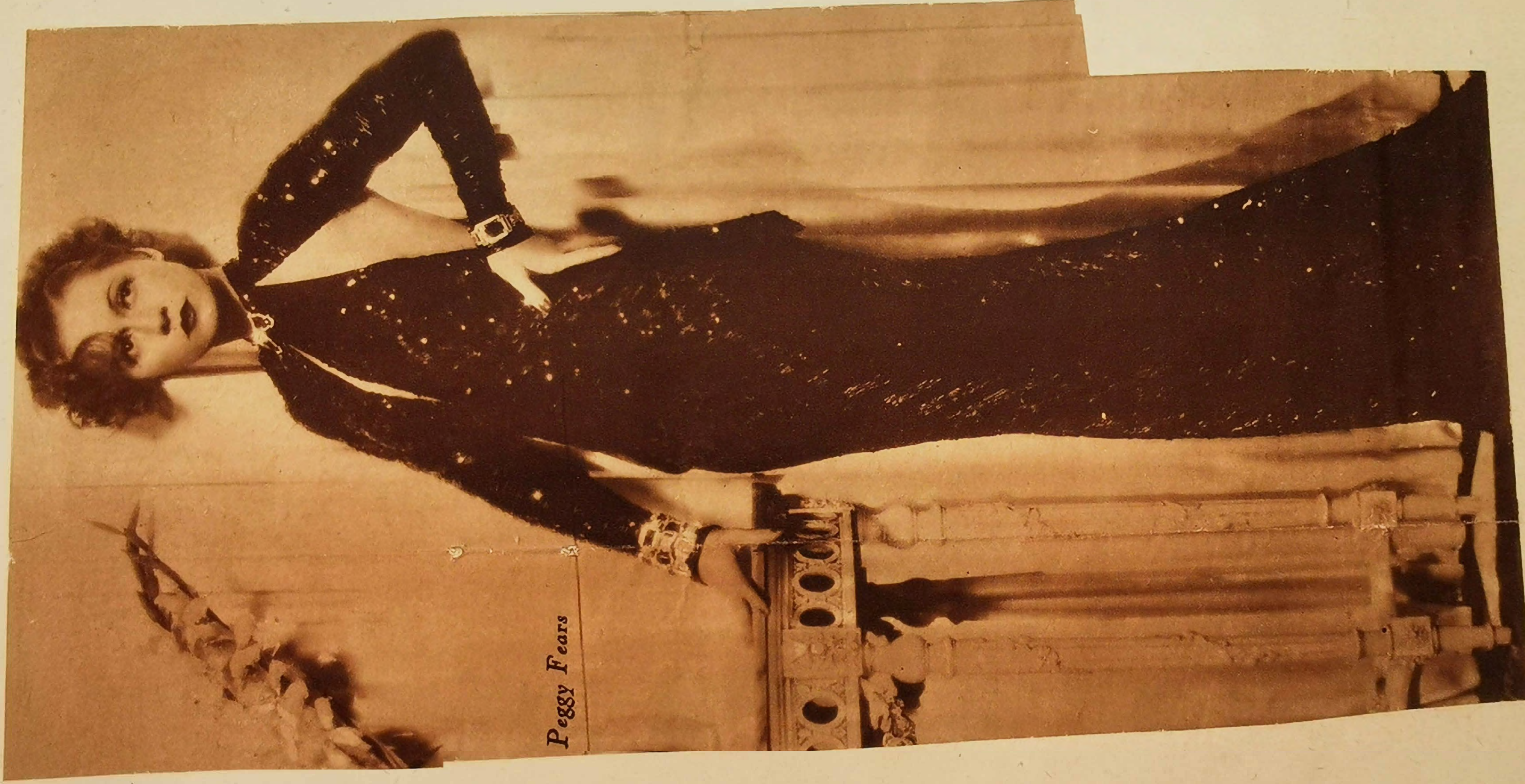




Maurice
Chevalier



Lupe Vélez.



Peggy Fears



ANTONITA
COLOMER

Emilio Barreto

EL NEGRO QUE TENIA EL ALMA BLANCA



Henry Wilcoxon, el
Marco Antonio de
"Cleopatra", ofrece a
los lectores de "Popu-
lar Film" una de sus
últimas fotografías.





HEDY
KIESLER

Y
ZWONIMIR
ROGOZ



"ÉXTASIS"



Clara
Howe



Pat Paterson es uno de
los nuevos valores del
cine americano y su
personalidad se va afir-
mando en la pantalla.

Myrna Loy... esa
cara y ese gesto
de la persona
que por pri-
mera vez
prueba
una acei-
tuna...





P1446-15

La bellísima Mae West es actualmente en Hollywood envidiada por todas y codiciada por todos... Esta venus rubia, ha conseguido vencer el ambiente y es hoy casi una reina en la Meca de la cinematografía.



De izquierda a derecha: Edward Arnold, Joan Crawford, Clarence Brown y Franchot Tone, en los estudios de la M-G-M., discutiendo los detalles de una filmación.

Mala y Dortuk, los admirables protagonistas de «Eskimo», el inolvidable film de Van Dike, en una escena de la nueva creación de ambos artistas «El último pagano»

FOT. METRO-GOLDWYN-MAYER





John Barrymore en su magnífica caracterización de "Svengali", gran producción Warner Bros, que ha sido adquirida por Cinematográfica Almirante como todas las de esta importante marca, para estrenarla en los principales salones de proyección de España.



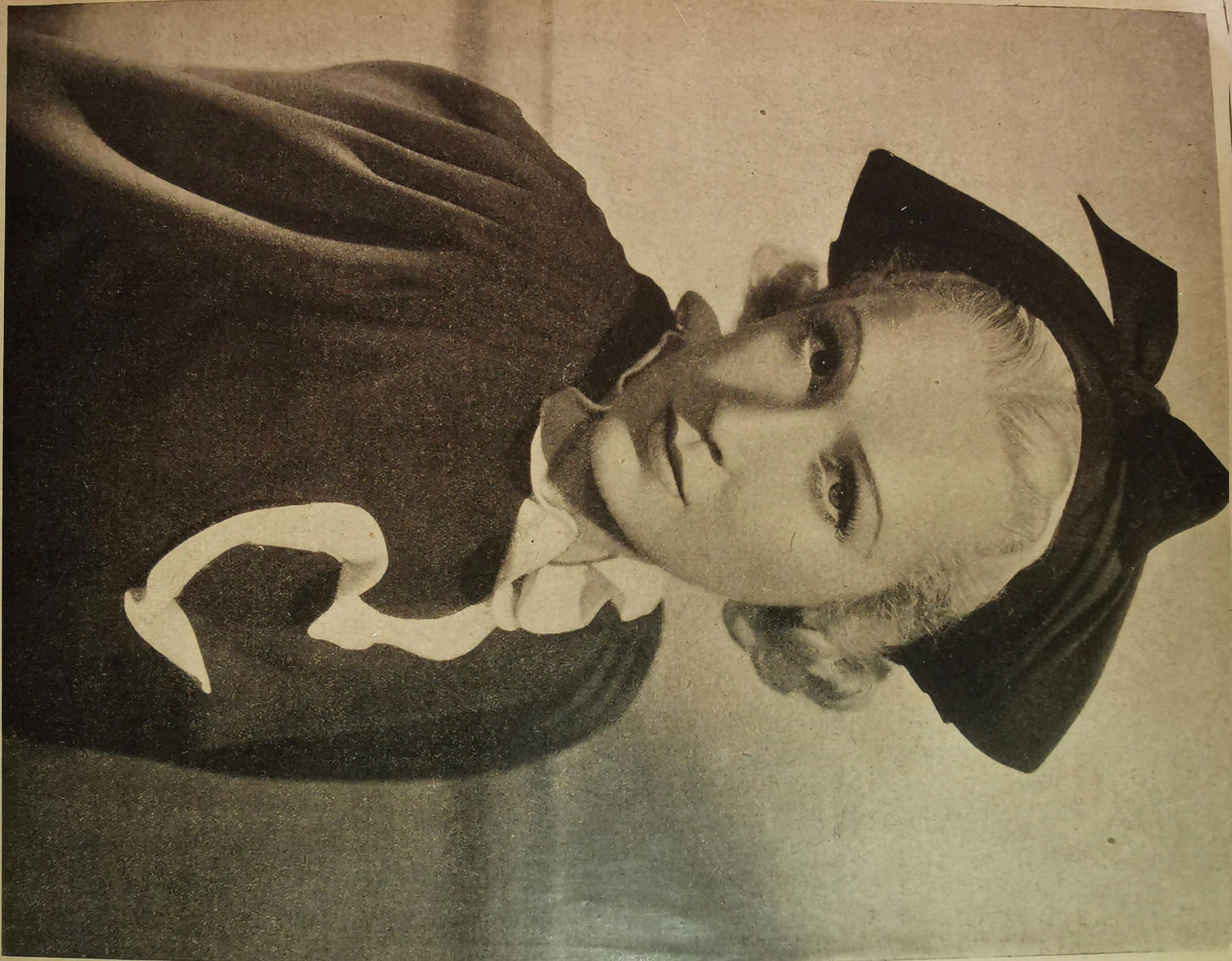
JEAN ARTHUR



GARY COOPER



DOROTEA WIECK



MIRIAM HOPKINS

HILDA MORENO





Gail
Patrick



Grace
Bradley



← Gail
Patrick
Fot. PARAMOUNT.



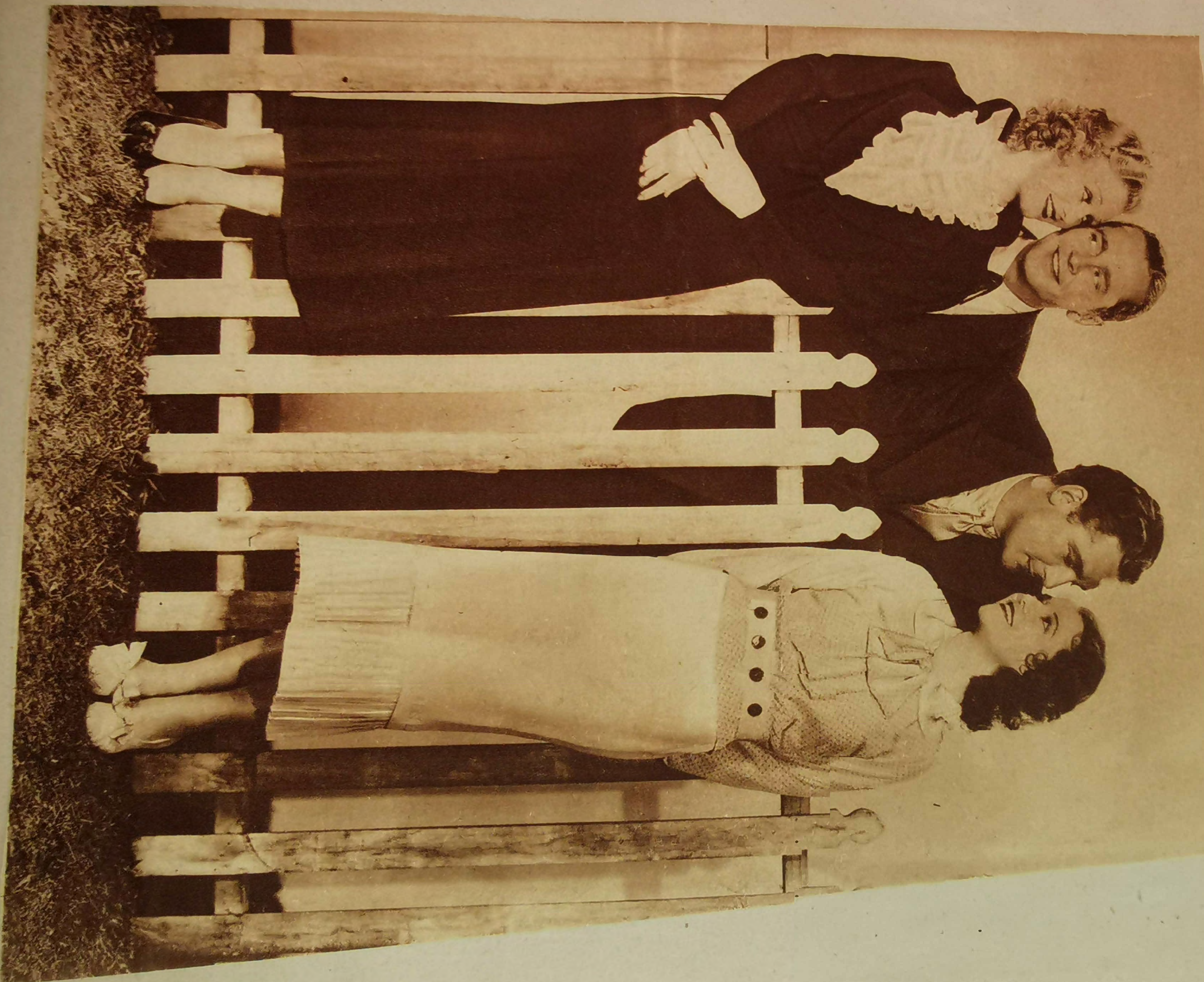
“MÚSICA Y MUJERES”





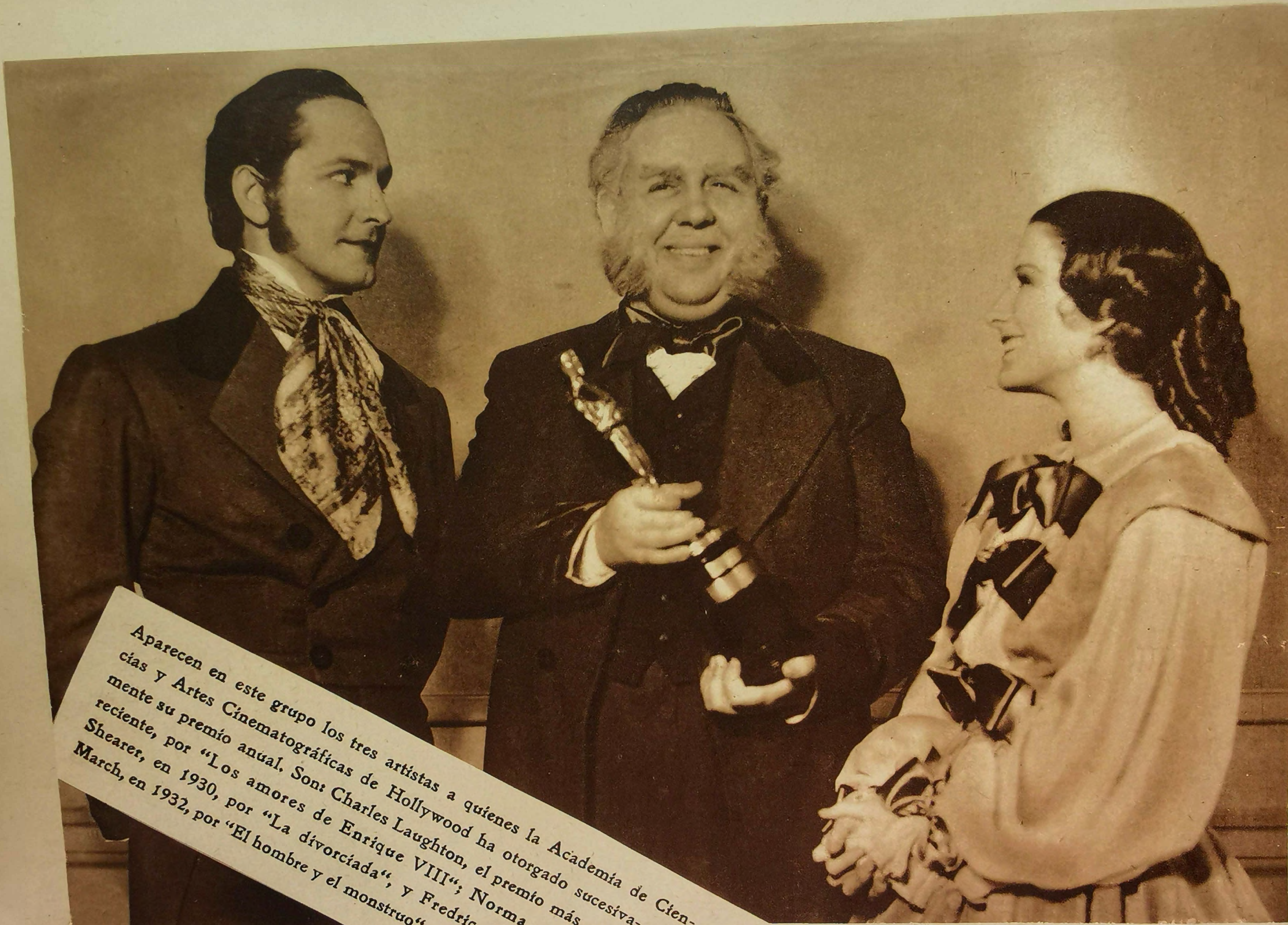
Nick Foran, cantante, deportista y actor, es hoy uno de los más firmes puntales artísticos con que cuentan los elencos masculinos de la Fox.

Janet Gaynor, 'Una'
les Farrell, James
Dunn y Ginger Ro-
gers' intérpretes de
"El primer amor"





Norma Shearer,
la elegante actriz
de la M-G-M.



Aparecen en este grupo los tres artistas a quienes la Academia de Ciencias y Artes Cinematográficas de Hollywood ha otorgado sucesivamente su premio anual. Son: Charles Laughton, el premio más reciente, por "Los amores de Enrique VIII"; Norma Shearer, en 1930, por "La divorciada", y Fredric March, en 1932, por "El hombre y el monstruo"



Un galán de ayer y de hoy

RONALD COLMAN

Así es, actualmente, Ronald Colman, el admirable galán, que, hoy como ayer, constituye una figura señera de la cinematografía universal





Käthe von Nagy, la bella mujer



Anna

Sten



He aquí a la bellísima Bárbara Stanwyck, en tres distintos momentos de su original y personalísima belleza. Bárbara Stanwyck es la protagonista admirable del film de Warner Bros, "Siempre en mi corazón".



DIANA
NAPIER





Paul Muni—



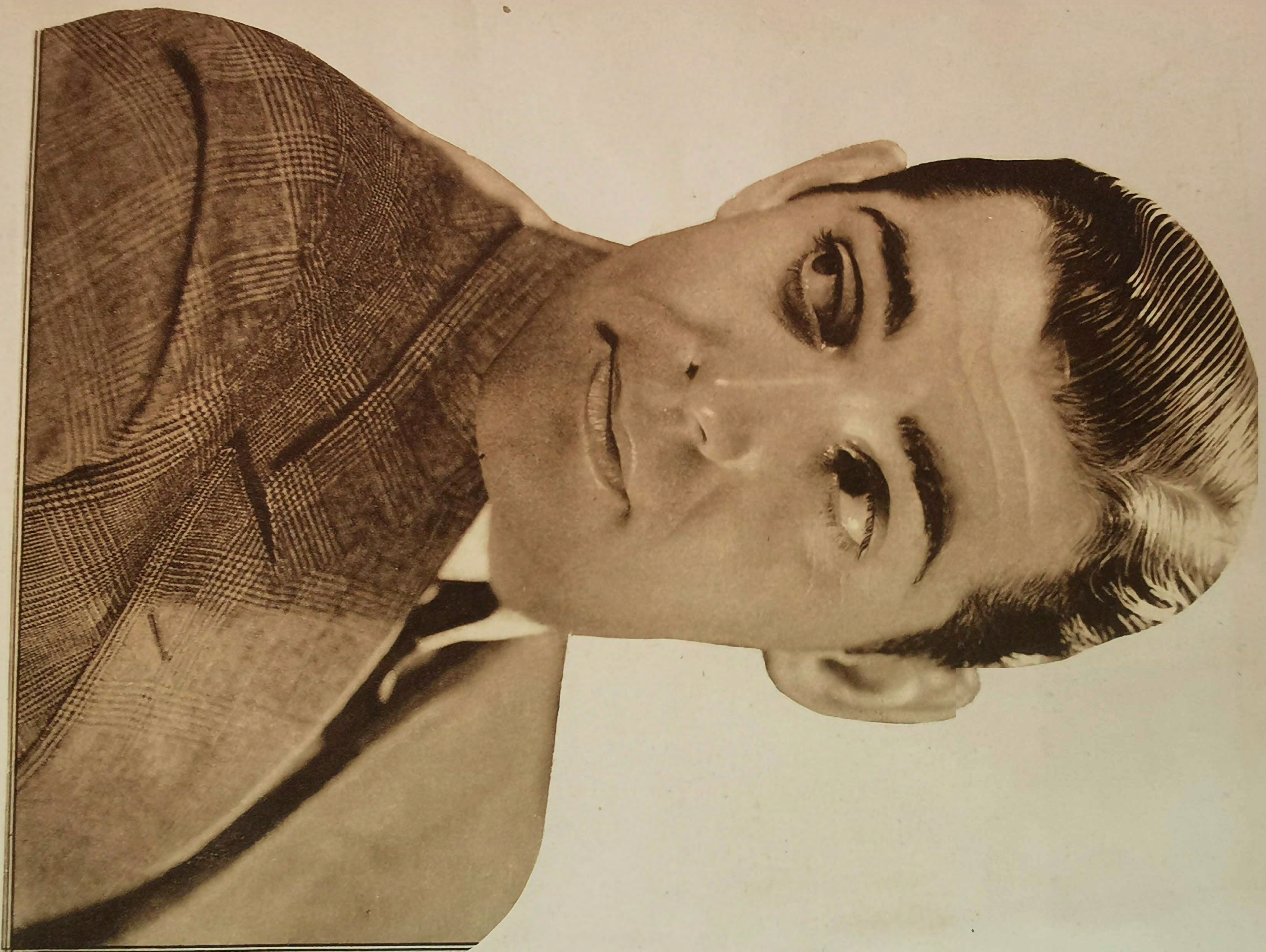
Karen Morley,



Sylvia Sidney

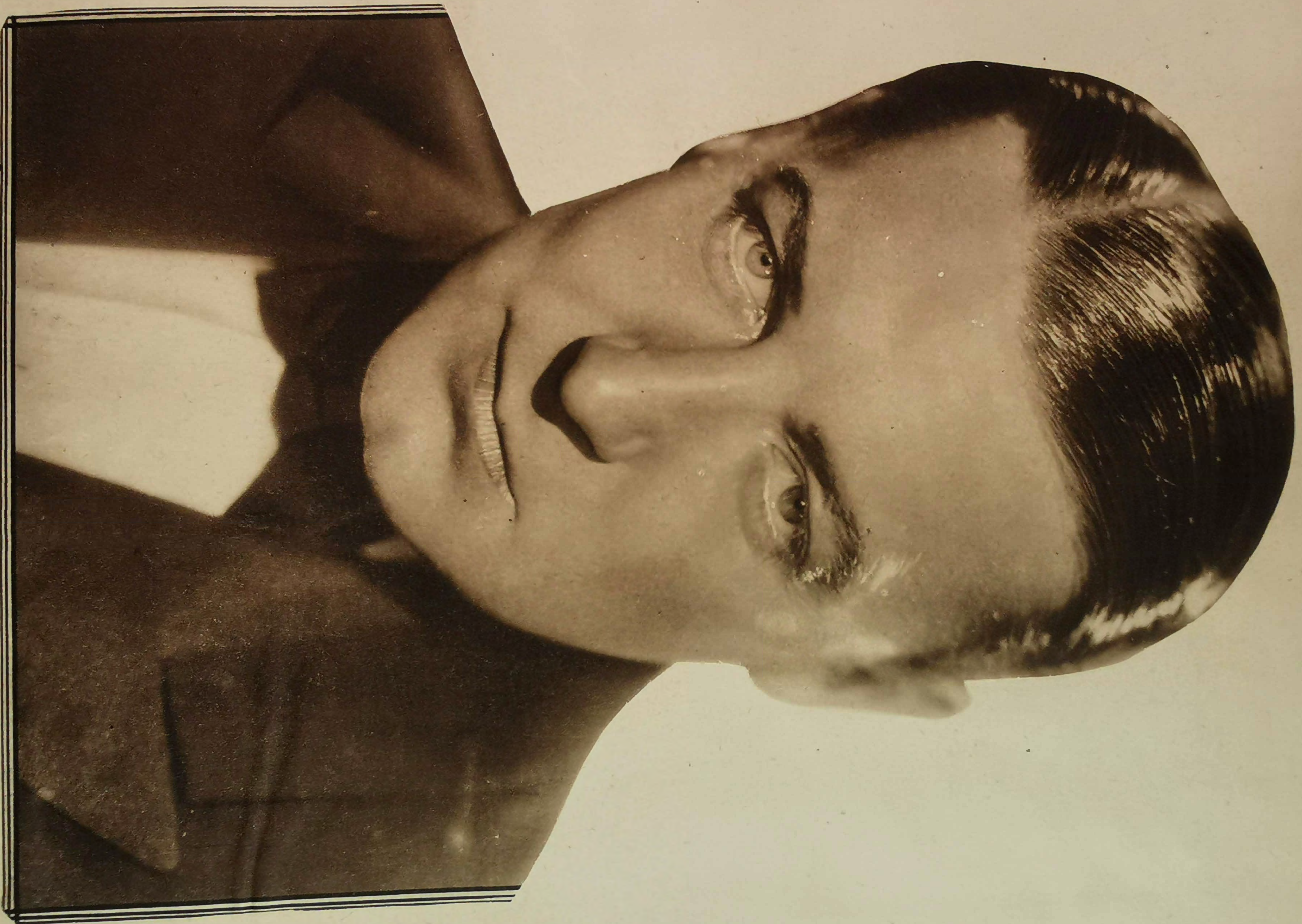
Miriam Hopkins







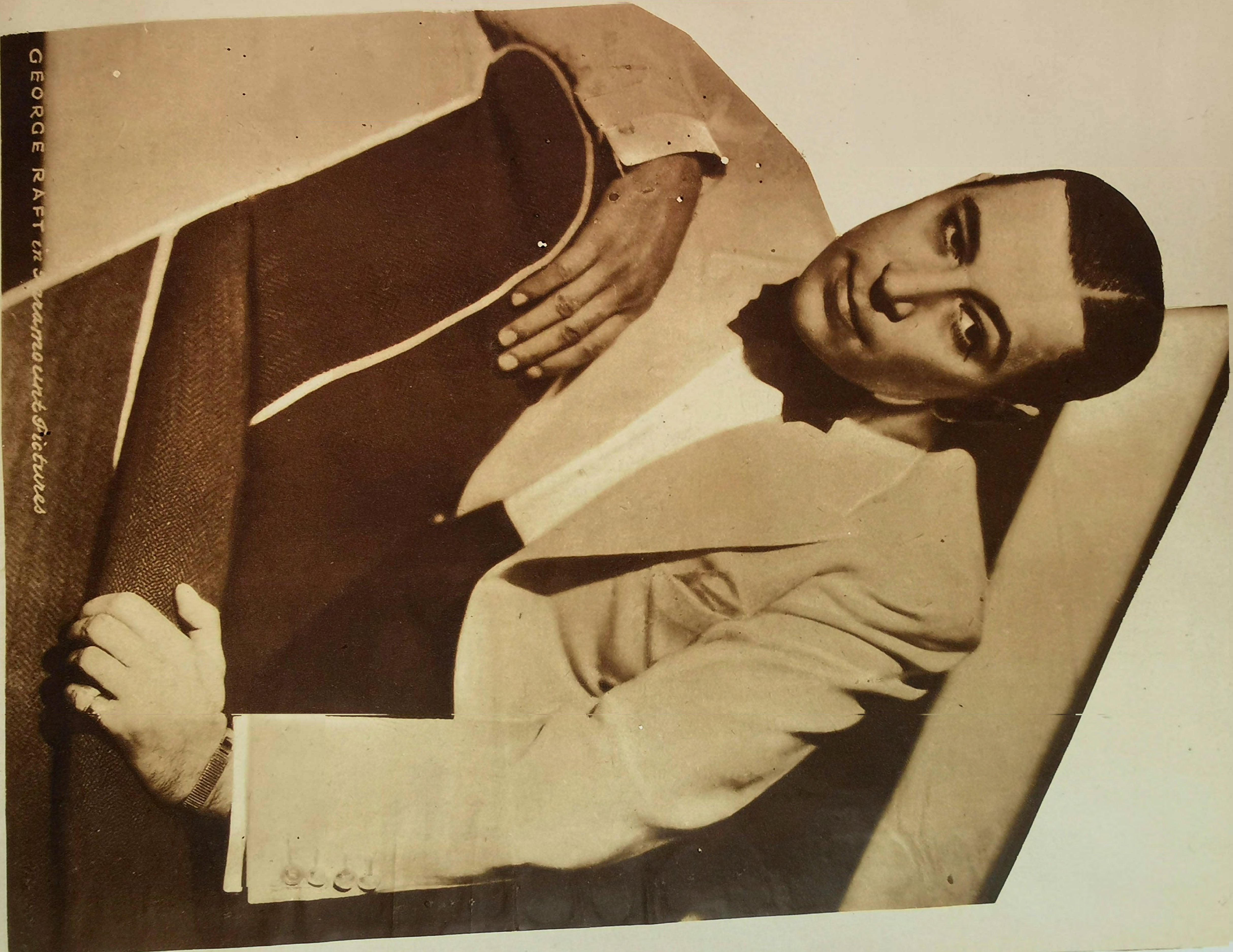
To Popular Film,
 cordially,
 Jonathan Hick



CLIVE BROOK

Alice Hays





GEORGE RAFT in Paramount Pictures

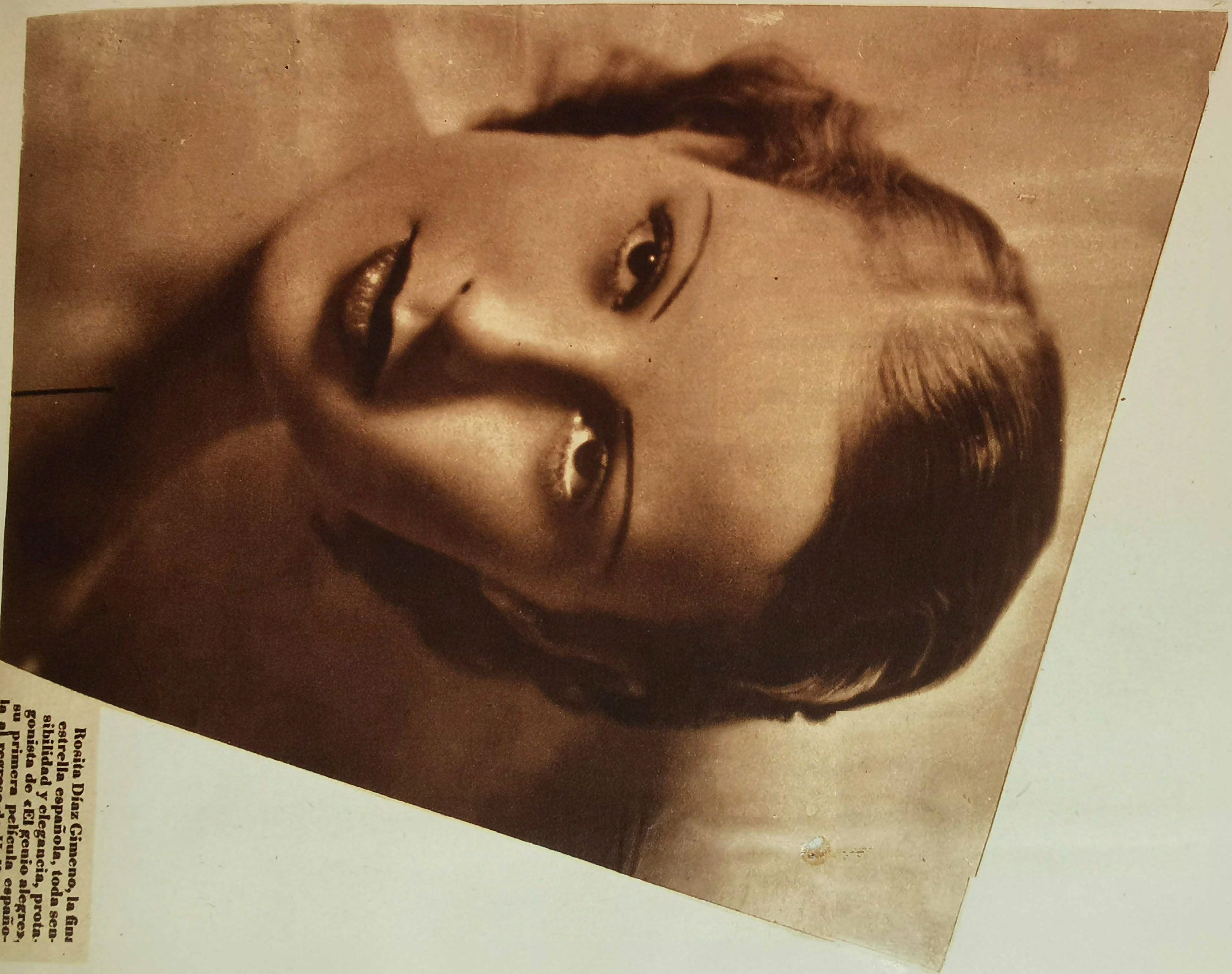
Kay Francis,
elegantísima
siempre, logra
en este film
una de sus ac-
tuaciones más
admirable.



**BERTA
SINGERMAN**
en
"Nada más que una mujer"

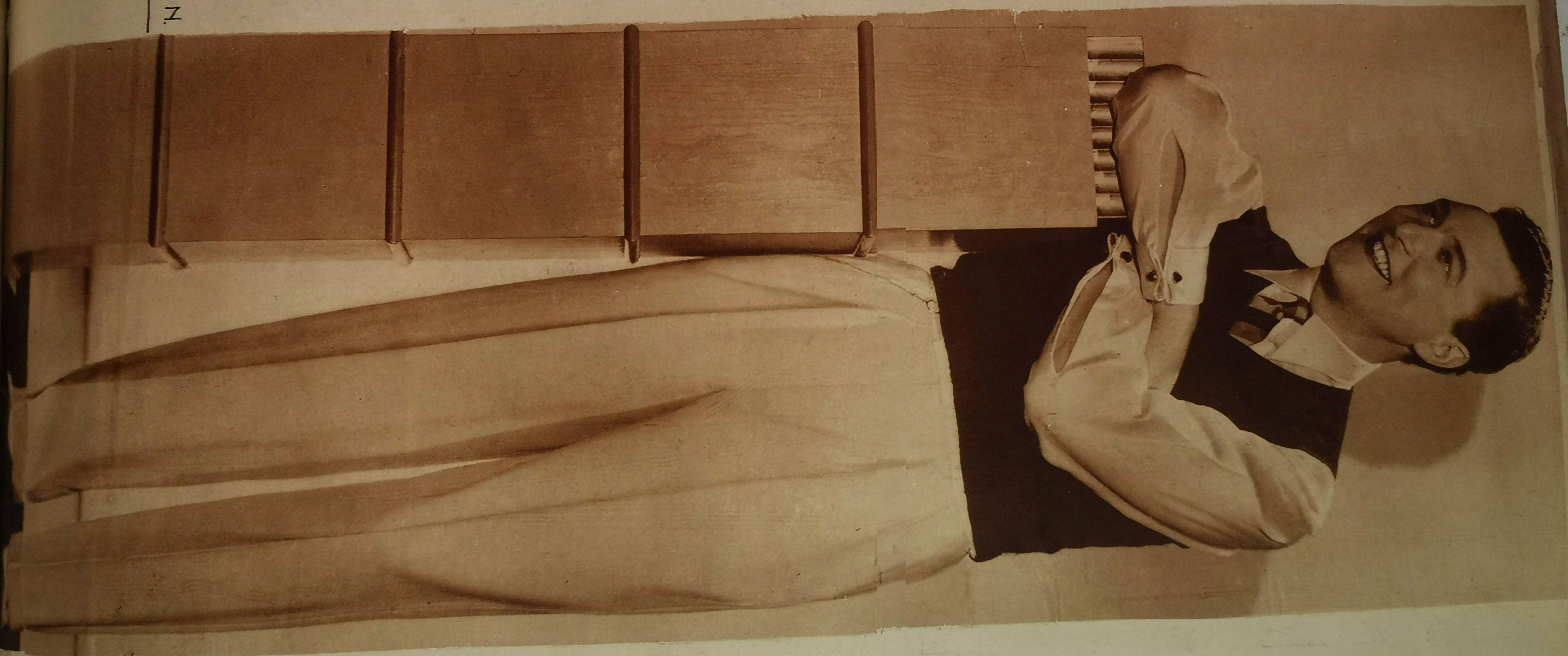


Antoñito Vico y Rosita
Díaz, figuras destaca-
díssimas del nuevo film
de Cifesa «El genio
alegre», realizado en los
Estudios de la C. E. A.,
bajo la dirección de
Fernando Delgado



Rosita Díaz Gimeno, la fina
estrella española, toda sen-
sibilidad y elegancia, prota-
gonista de «El genio alegre»,
su primera película español-
la al regreso de Hollywood

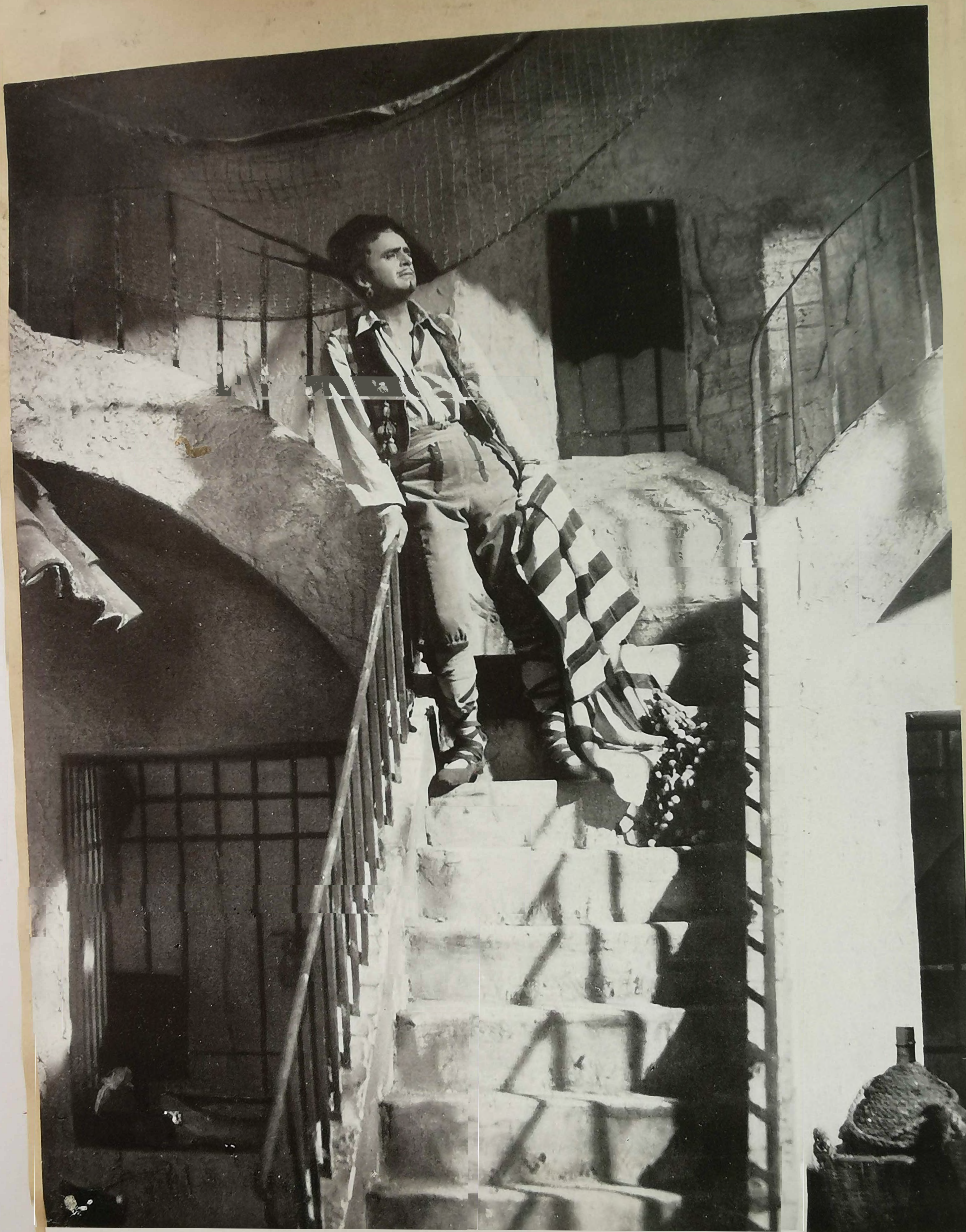
Carl
Risson





MADELEINE
CARROLL





DOUGLAS
FAIRBANKS

en un cuadro característico de la primera
película que interpreta en Londres,
bajo la dirección de Alexander Korda.



KEN MAYNARD hace un chiste de mal género al ofrecer a su caballo predilecto — ¡y con una flor de tela fina para colmo! — tres docenas de huevos. Ken es buen jinete y excelente actor. Tejano, ex-soldado y ex-acróbata de circo, hace siete años que filma para el cine.



RAQUEL TORRES, la mejicanita que a fuerza de talento, de atractivo y de trabajo, se ha convertido en uno de los astros máximos de M. G. M., aparece aquí en actitud de nostalgia y vestida con el traje de "china poblana" que viste a sus compatriotas al bailar el jarabe nacional.

FRECH ASTAIRE
GINGER ROGERS

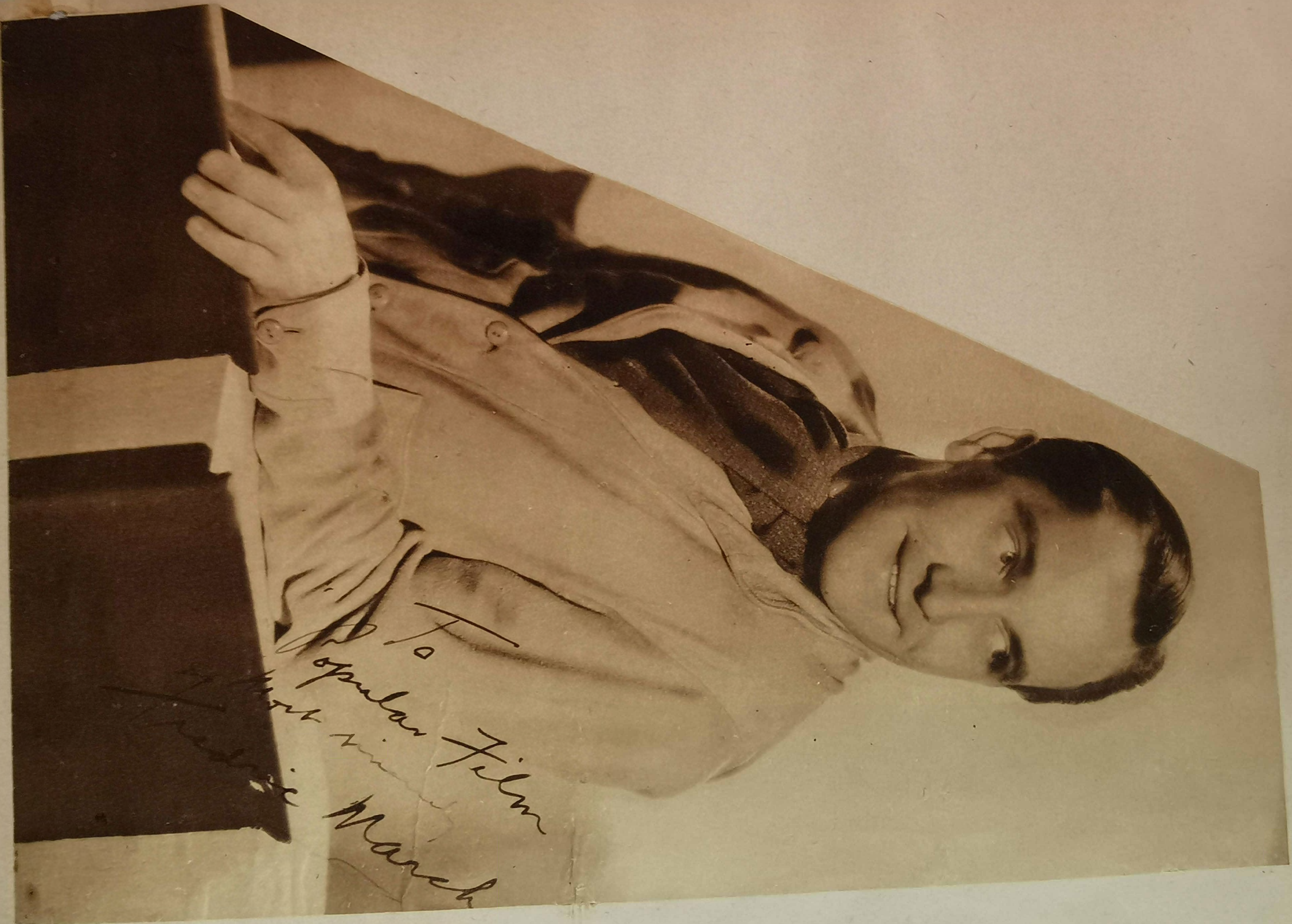


FDR-301



CLAUDETTE COLBERT in Paramount

P1090-48



to
Popular Film
March

Una bella fotografia que
nos ofrece un instante lleno
de pasión de la película de
la Fox, "Caravana", de la
que son intérpretes Charles
Boyer y Annabella.





Gertrude Michael, inteligente y linda actriz del cine norteamericano,

Kay
Francis





Lillian Harvey... fué una revelación su arte en "El Trío de la Bencina"... y a partir de aquel film se afirmó su arte... Un arte alegre, joven, vibrante, cálido... Su triunfo en Europa la abrió las puertas de Hollywood... Y allí como aquí, su belleza y su gracia triunfan y apasionan.



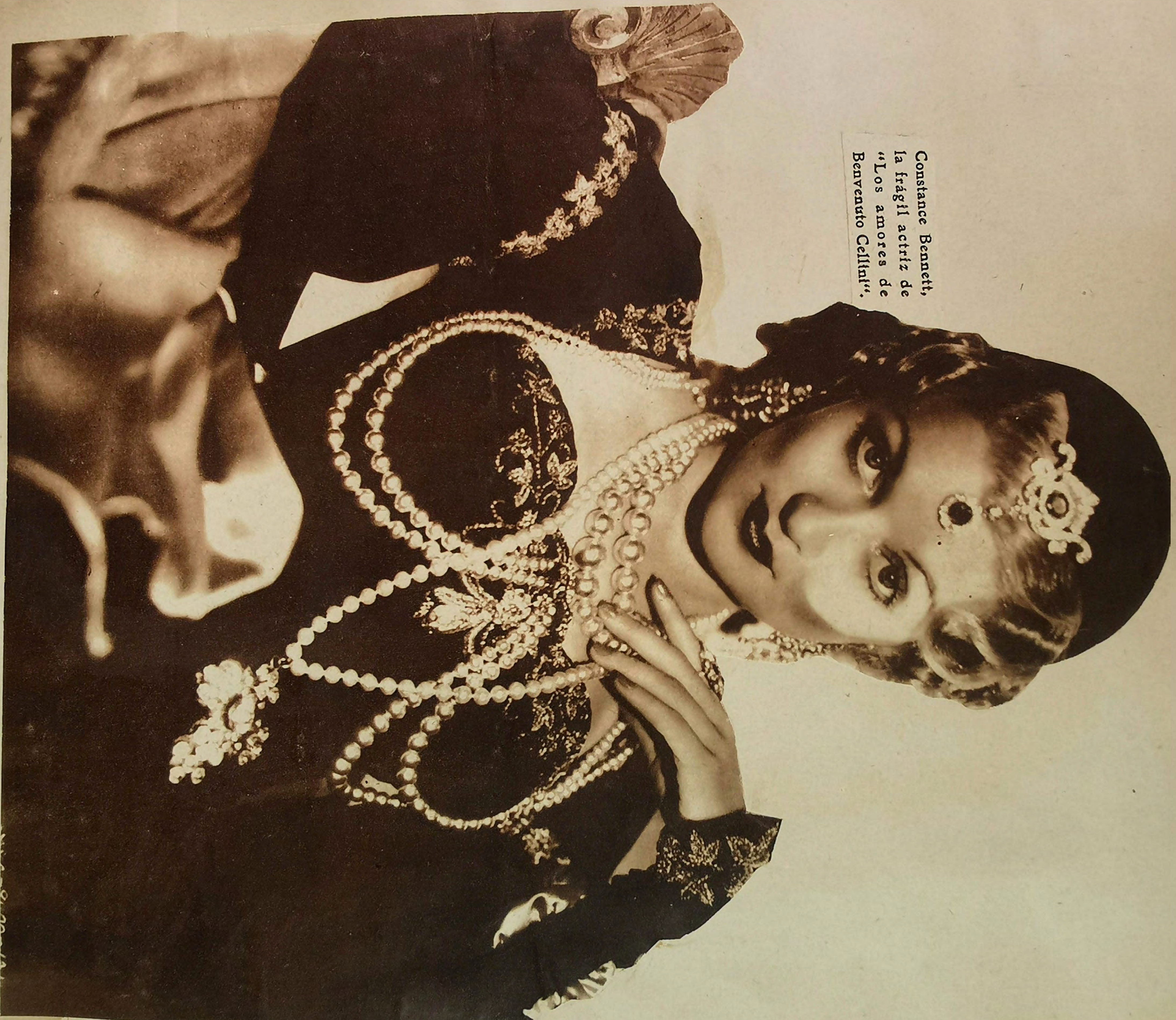
Kay
Francis,
Katherine Gibbs,
niega; pero sonríe ale-
gre ante los comentarios.

Berta Singerman
ha sido iniciada
en el Séptimo Ar-
te por la Fox... La
eximia recitadora
posee una voz cá-
lida y llena de
ricos matices...
Toda la gama de
los sentimientos y
de las emociones
pueden vivir en
su prodigiosa voz,
que pronto volve-
remos a oír a tra-
vés del micrófo-
no neoyorquino.





Constance Bennett,
la frágil actriz de
"Los amores de
Benvenuto Cellini".



ANNA STEN





Robert Young.

MARGARETTA SCOTT



A LADY OF A.D. 2050: Margaretta Scott, seen above, and below on the right, in two of the dresses she wears in H. G. Wells's new film "Things to Come," which will have its première at the Leicester Square Theatre on February 21st. Above she is seen as Rowena Cabal in an advanced and civilised setting of A.D. 2050.





Myrna Loy parece arrancada al prestigio misterioso de Oriente. Ojos de almendra, ojos brujos color de uva, como dibujados por un artista asiático. Y sin embargo, americanísima y orgullosa de la raza sajona, de donde parten sus ascendientes.

Myrna Loy

Gary Cooper con su gentil esposa, Sandra Shaw.



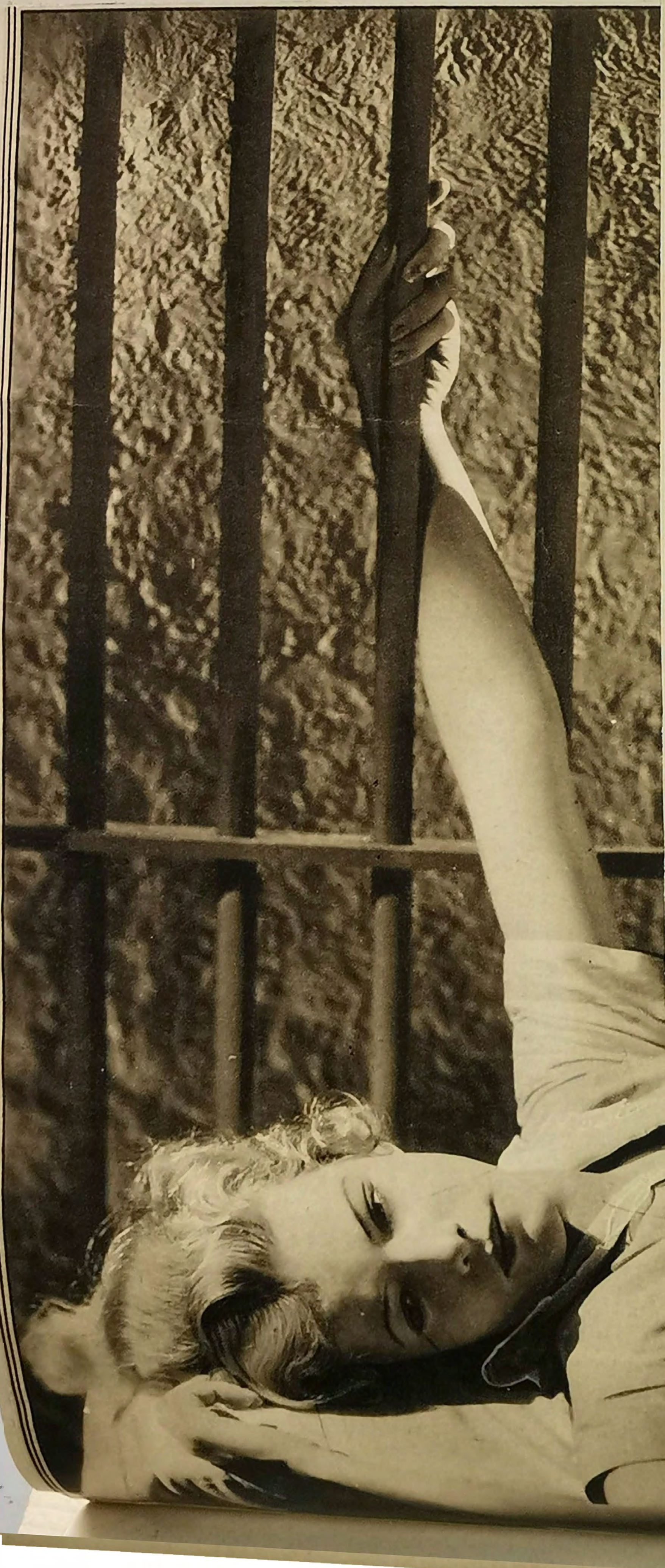


Gertrude Michael, es también una de las artistas más codiciadas. He aquí su rostro perfecto y el enigma de sus ojos bellísimos...

Elissa Landi, a quien muchos consideran como la mujer mas bella del mundo... ¿Será verdad tanta belleza?..



Elisa Landí, la nueva tempera-
mental que ha causado sensación en los países de
habla inglesa, al presentarse en la película Fox,
"El carnet amarillo".





Catalina de Rusia, encarnada por Elizabeth Bergner, en la película inglesa de Paul Czinner



Catalina de Rusia, encarnada por Marlene Dietrich en la película americana de Josef Von Sternberg

OLICE FAYE





Gustav Froelich, intérprete de "La marcha de Rakowzy" y de "Por un millón", films de Exclusivas Huet. Froelich es uno de los galanes europeos de mayor simpatía y el que cuenta con mayor número de admiradoras.



ADOLFO MENJOU



Bert Wheeler delándose: conquistador de Dorothy Lee, en la divertida comedia cinematográfica de M. Rudio Picture: «Meds» o fallados al amanceberr.
Foto exclusiva para Fines Selectos



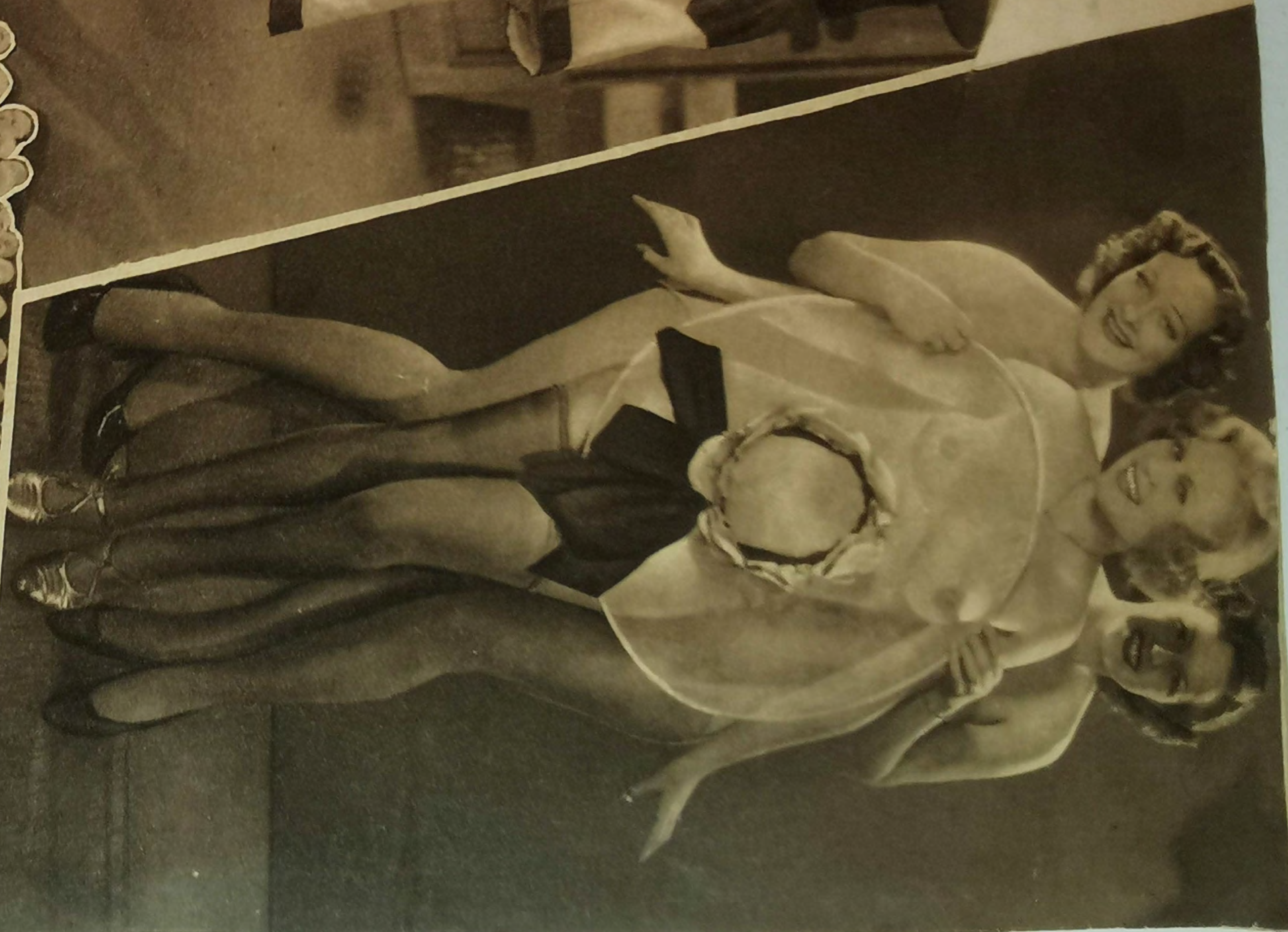
LILLIAN HARVEY,
estrella de la Ufa.



Catalina Bárcena, la eminente actriz que protagoniza "La ciudad de cartón" y que se presentará personalmente en el Teatro Tívoli.

"DESFILE DE CANDILEJAS"

como valiosa primicia de la próxima
temporada cinematográfica.



Jean Harlow nos ofrece en estas páginas varios aspectos de su belleza rubia. Jean jugando al "golf"; Jean adornada con la sonrisa de su juventud adorable; Jean ensoñando; Jean cultivando sus músculos y su espíritu... Es deliciosa esta rubia platino... No nos extraña nada que sea tan

numerosa y tan exigente su corte de admiradores. Se asegura que en ella están representadas la banca, la nobleza, el ejército de mar y tierra y el pueblo bajo... y hasta el clero protestante... —"Tantos son —dice Jean— que no sé en qué árbol ahorcarme".



PATRICIA
HILLARD





Un prodigio de fotogenia al servicio de una
artista toda sensibilidad. Tal es Ketty Gallian.





Próximamente nos presentará otra de sus grandes producciones: «Amor sublime», en la cual interpretan principales papeles Richard Dix e Irene Dunne, que aparecen en esta escena de tan interesante producción.



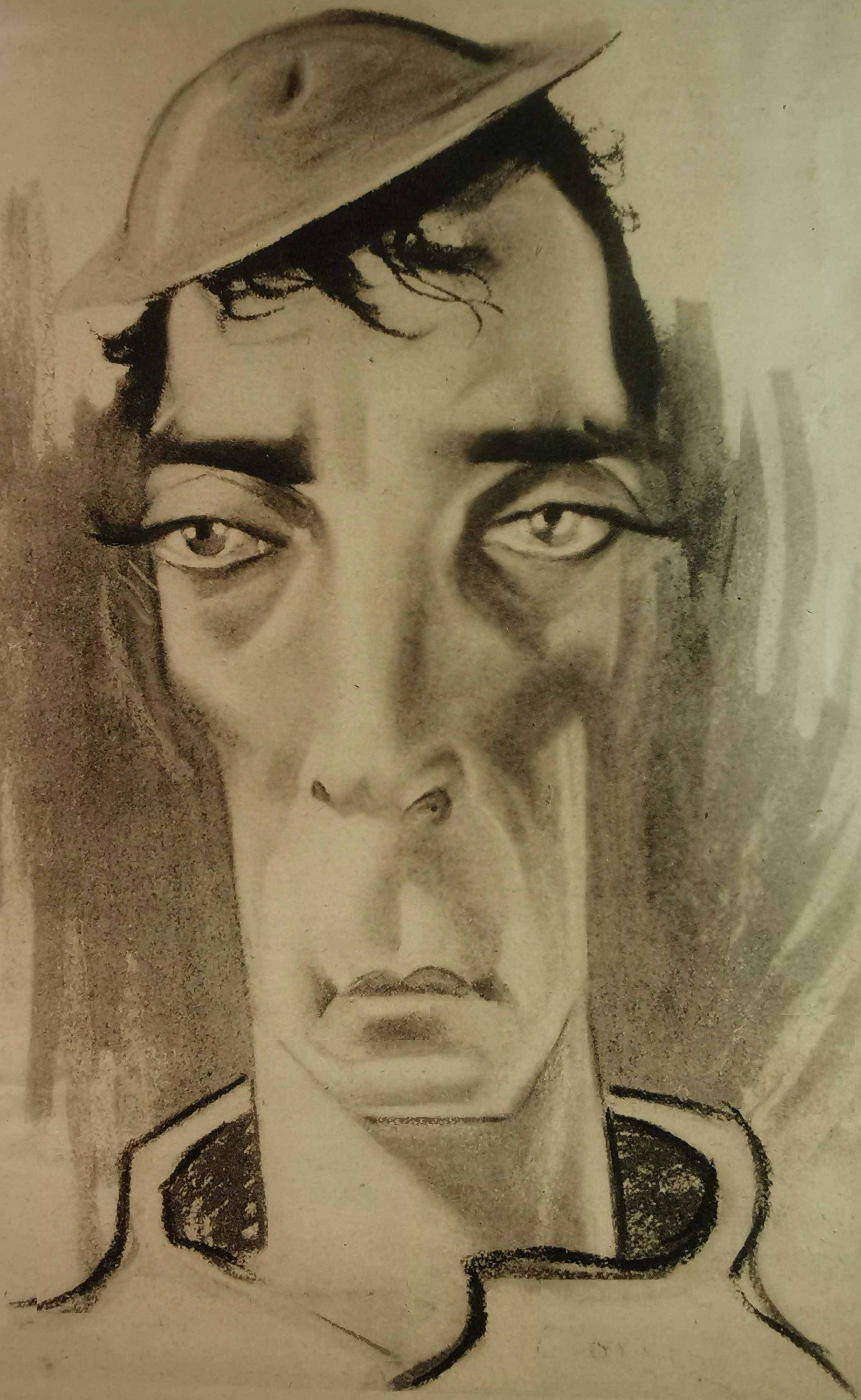
MERLE OBERON

Sylvia Sidney, artista
destacada
del
cineha hablado



Una
bella mujer,
Jeanne Helbling,
tiene la duda de si le
gusta a los lectores de
nuestra revista. De
manera que ustedes
tienen la pala-
bra.





**BUSTER
KEATON**

*He aquí al formidable "as" cómico visto por Coke,
un caricaturista español que está revolucionando
Hollywood con su arte lleno de intención y agu-
deza.*



MARION
DAVIES



Tres bellísimas y "conmovedoras" instantáneas de "Música y mujeres", film de Warner Bros, en la que toman parte un puñado de hijas de Eva que quitan la cabeza...
...¡Véase la muestra y convengan que para saber a qué atenerse basta con un botón!.

Víctor McLaglen
y la deliciosa rubia,
Greta Nissen,
en una esce-
na de la pro-
ducción Fox,
titulada "Aquí
sobra uno", de la que
son protagonistas.



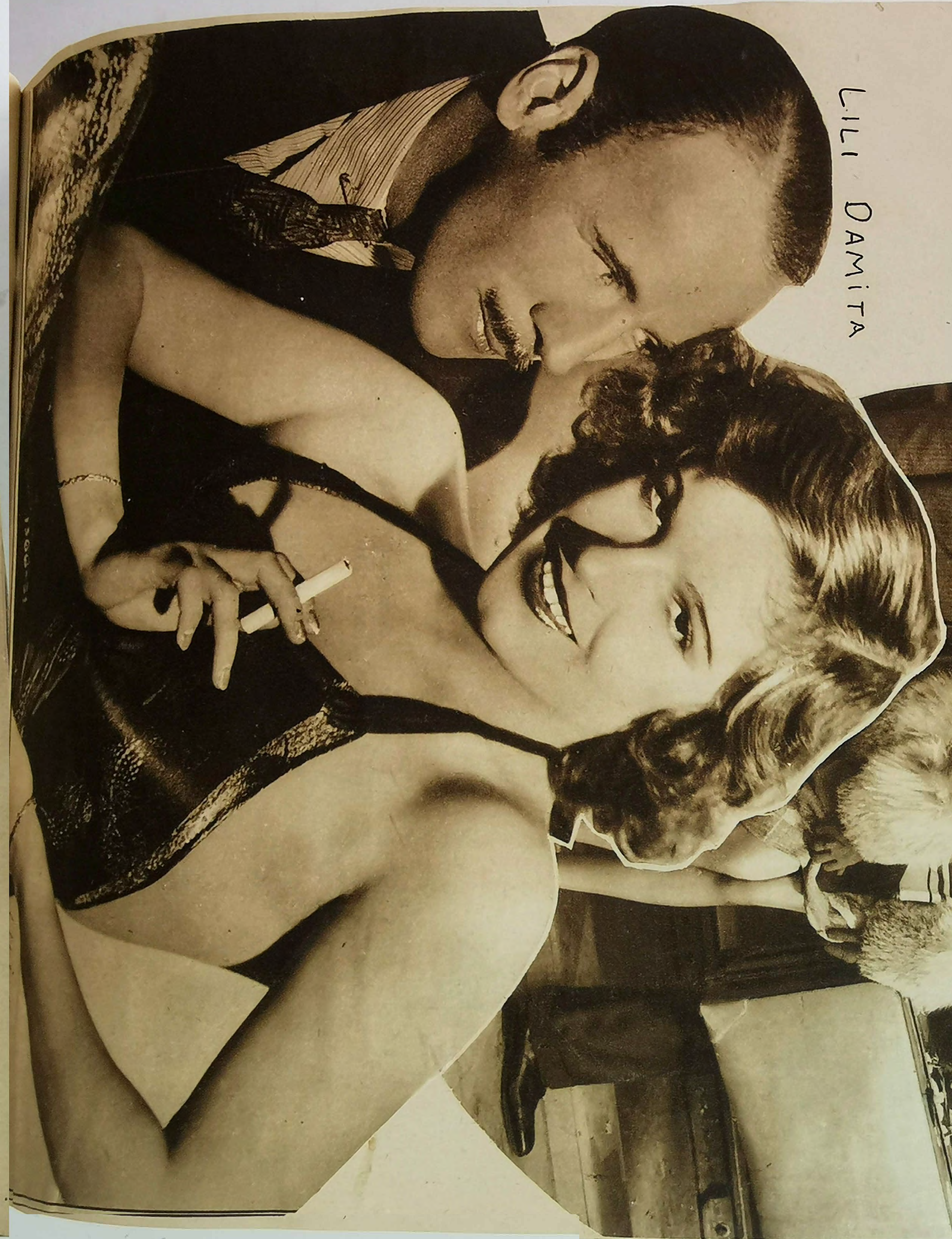
To Pauline
Conrad
John Adams



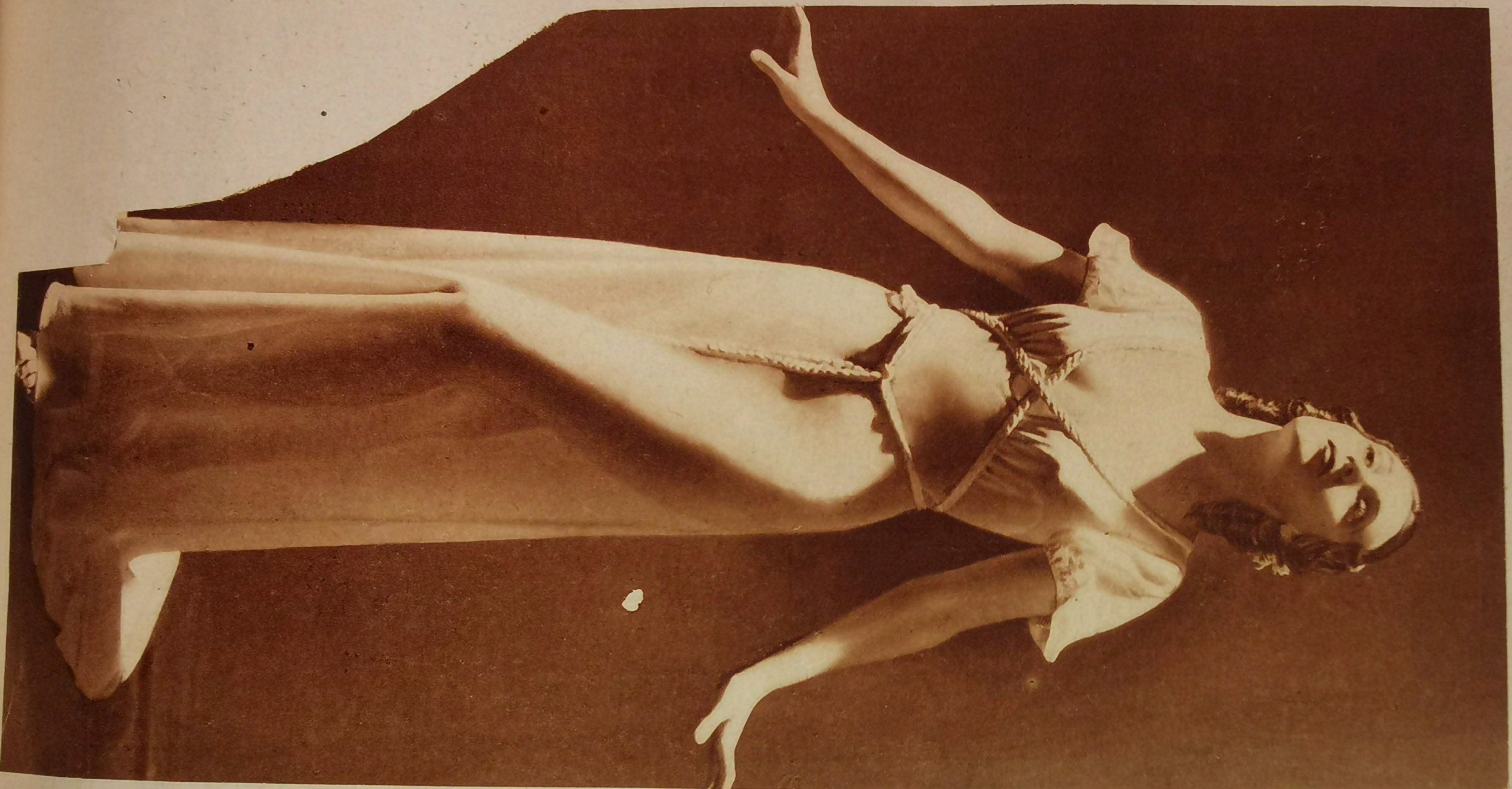


Claudette
Colbert,
figura
principal
de
"El signo
de
la Cruz".

LILI DAMITA



Dolores del Rio



Colleen
MOORE



Con simpatia

"Hugabill"
B

El
pobre
Che-
valier
se
siente
lo
más
apabu-
llado.



PICCO-245

Adolphus
Menyan





Robert Donat,
figura secund-
aria en "La
vida privada
de Enrique
VIII", y hoy
protagonista
de la versión
sonora de
"El conde de
Montecristo".



ANITA PAGE



Powell,
el eterno
villano.

EL

GRANDMA

RATONCITO

MICKY

Para nuestros pequeños lectores

y sus compañeros de aventuras...

Mickey Mouse, Los tres Cochinos y el Lobo Feroz; he aquí las maravillosas creaciones de Walter Disney, que tantas alegrías han llevado a los niños del mundo entero y a los hombres, que supieron, ante ellos, del milagro de animar el espíritu y reír gozosos olvidando años y preocupaciones, ante este arte nuevo, optimista y pleno de sano humorismo que nos ofrece el inimitable y fecundísimo ingenio Disneyano.





Dorothy Lee se apresta a recibir del director Meriam C. Cooper al cachorrito malayo, visitante ilustre.



El teclado universal se complica frente al aficiosa secretario canino de Jeanette Mac Donald.

Alice Faye encuentra abrigo en la suavidad de este perrito vestido de oso.



La percha que Rosemary Ames ofrece a su protegido es un escolón del triunfo.



"Penny", bajo el solcito cuidado de Heather Angel, abisma sus ojos de vidrio ante la medicina meludible.

A D O L F W O H L B R Ü C K



MAURICE CHEVALIER,
"THE BELOVED VAGABOND," AT PLAY.



MAURICE CHEVALIER, the film star with the smile that you can't resist, doesn't look quite himself in this unconventional snapshot of him sparring with LUCIENNE BOYER. They afford a contrast in original sports attire.



MAURICE looks happy in the water!



Lawn tennis seems to alter Maurice Chevalier's expression!





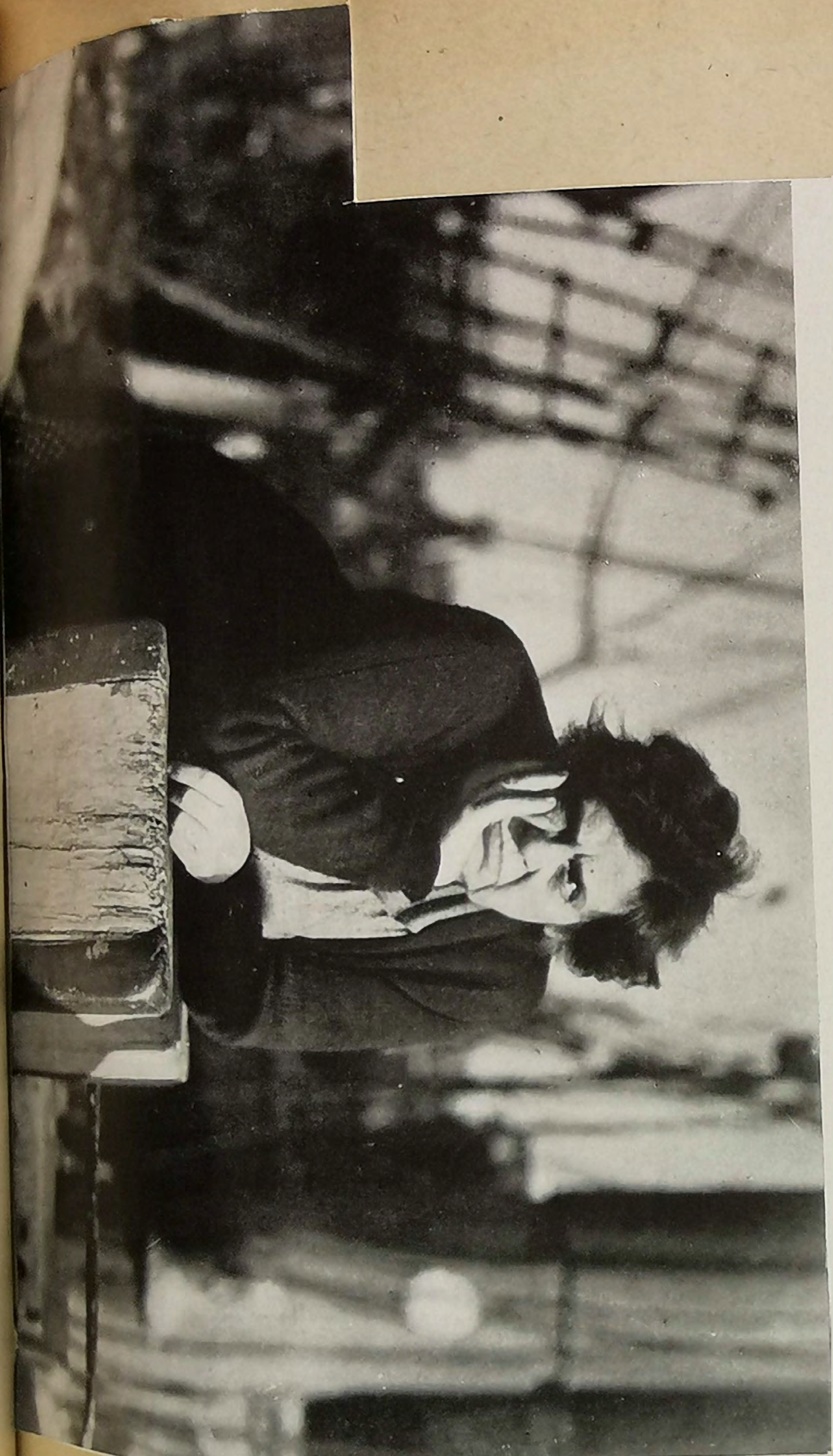
"CENA A LAS OCHO"

"EMMA"



UN CARACTER
QUE SE PIERDE

MARY DRESSLER





SHIRLEY TEMPLE.



PAT
PATERSON



SALLY
HILERS





Una actitud y una
expresión de Ca-
rola Lombard.

MARIA LUZ CALLEJO



Hudson

ROCHELLE



ADOLPHE MENJOU



GRETA GARBO



BUSTER KEATON



COLLEN MOORE





"ANA, LA DEL
REMOLCADOR"



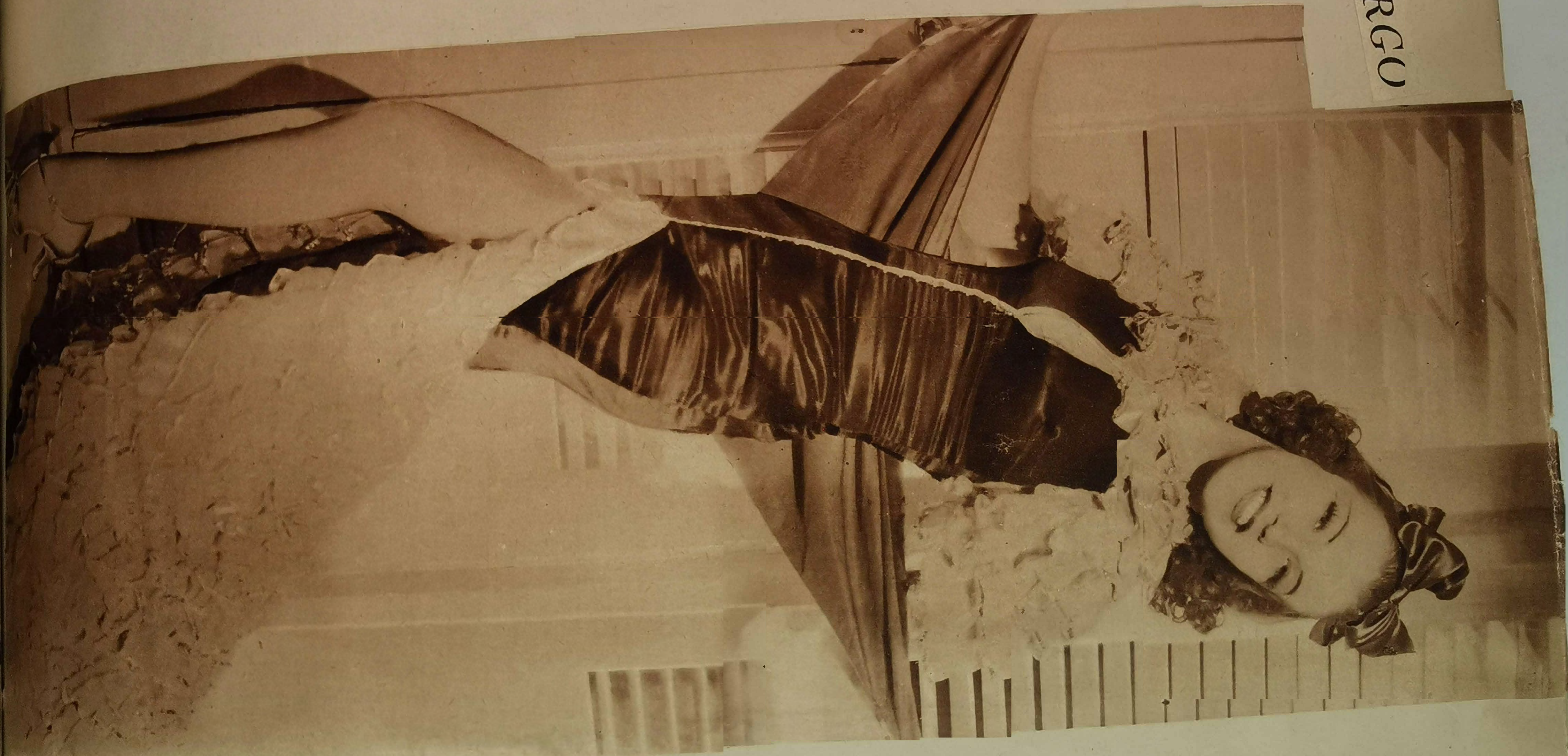
Tres Girls de
Desfile de Cantilejas



Carole Lombard



MARGO

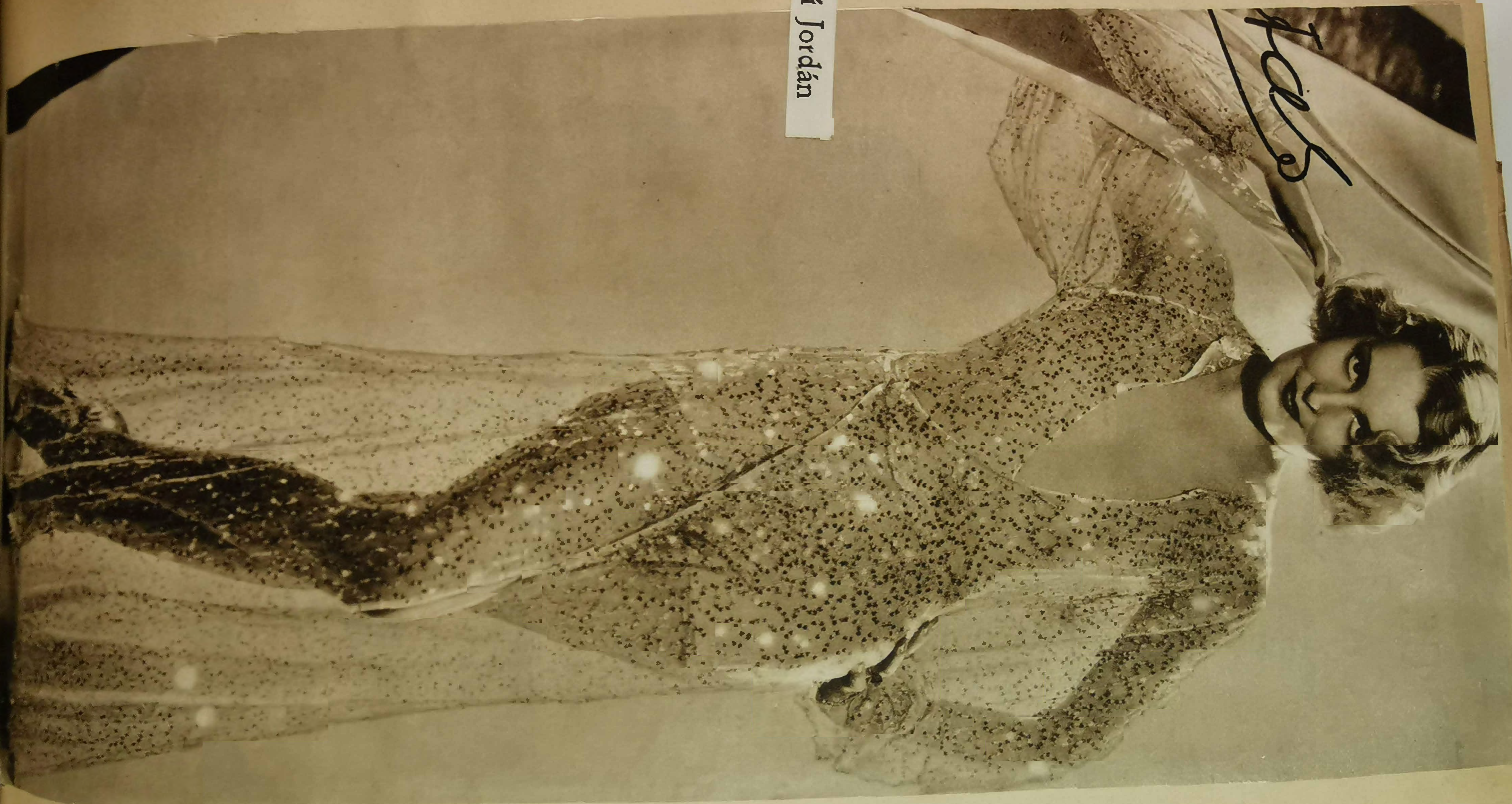


Toby Wing

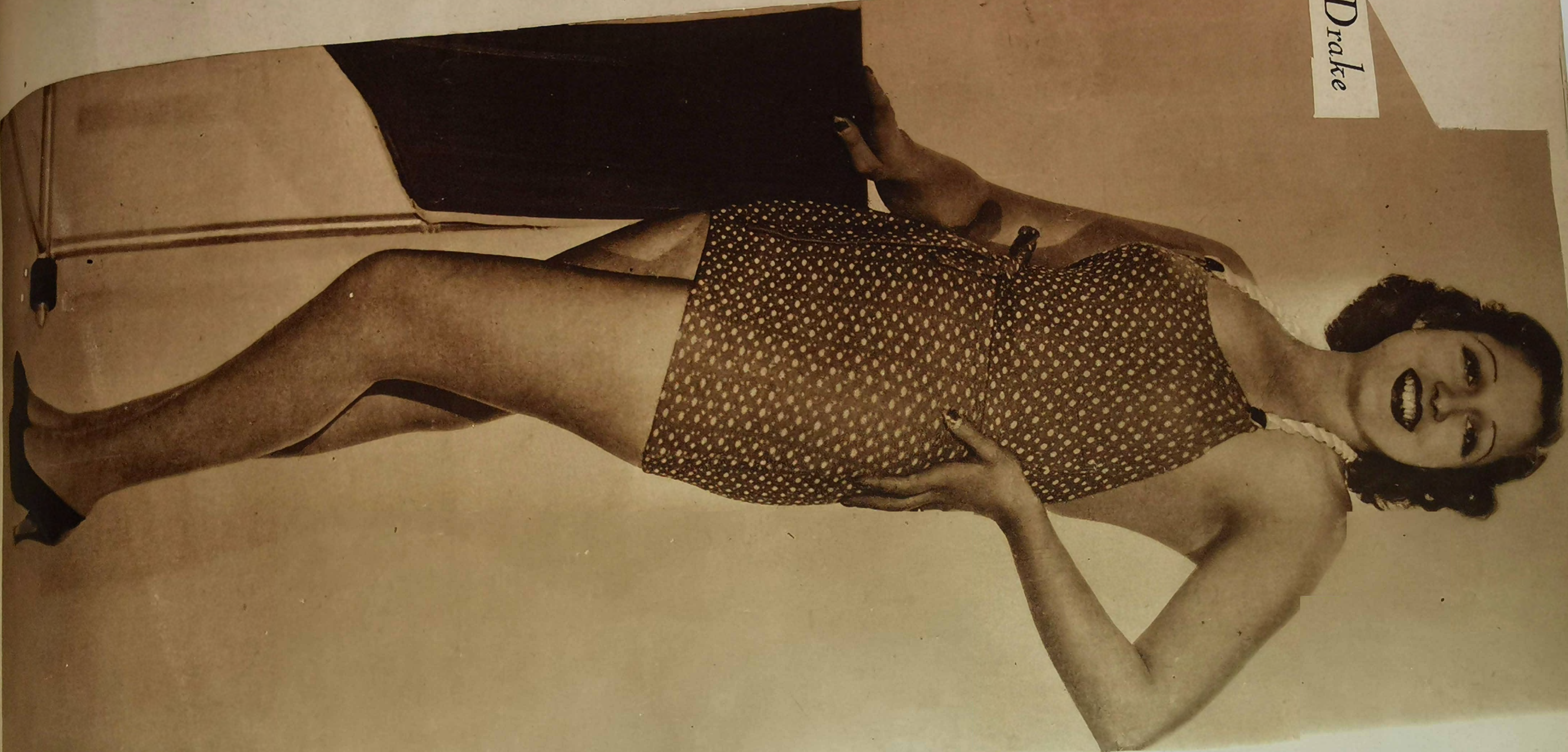


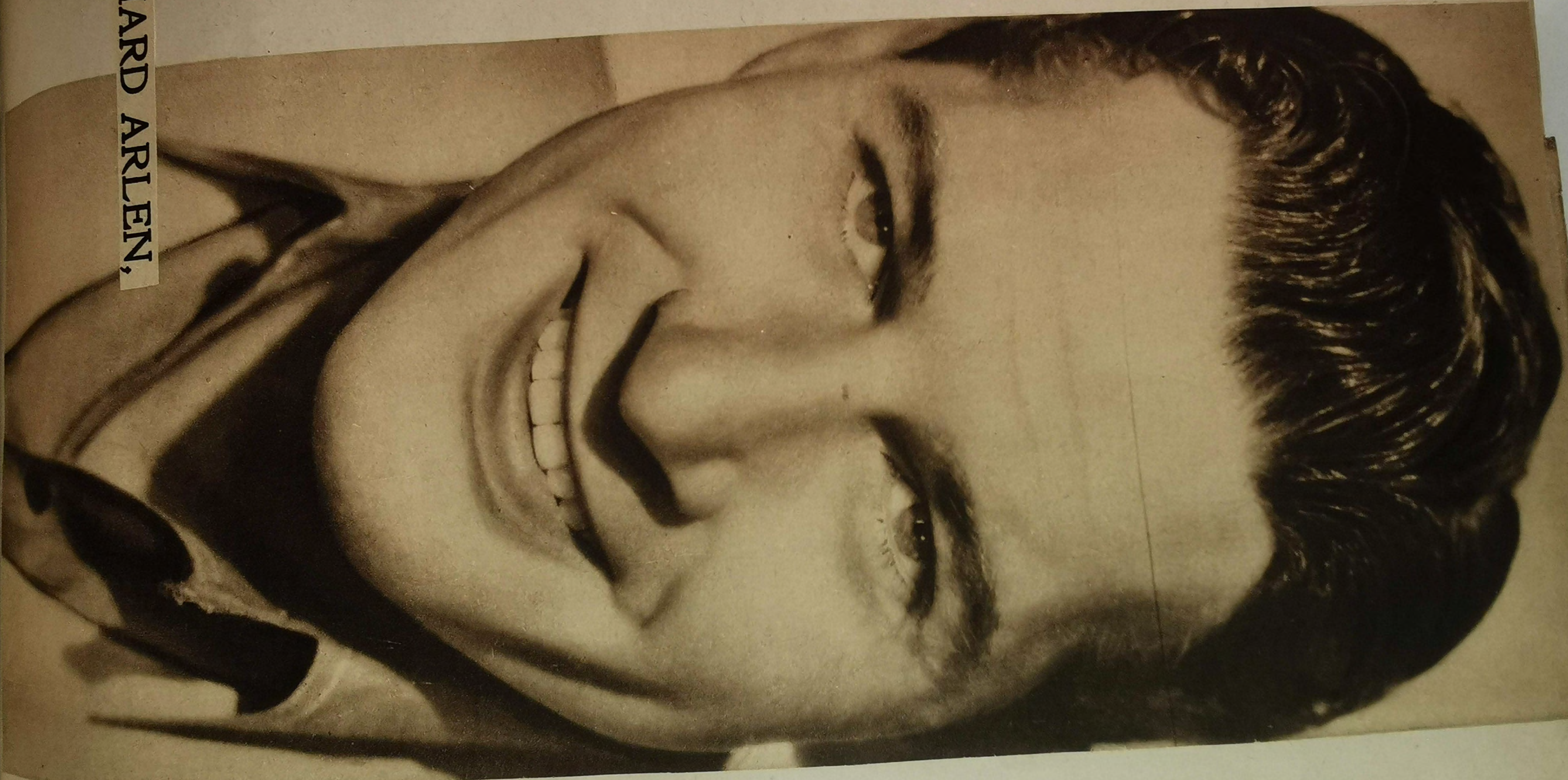
125

Mimi Jordán



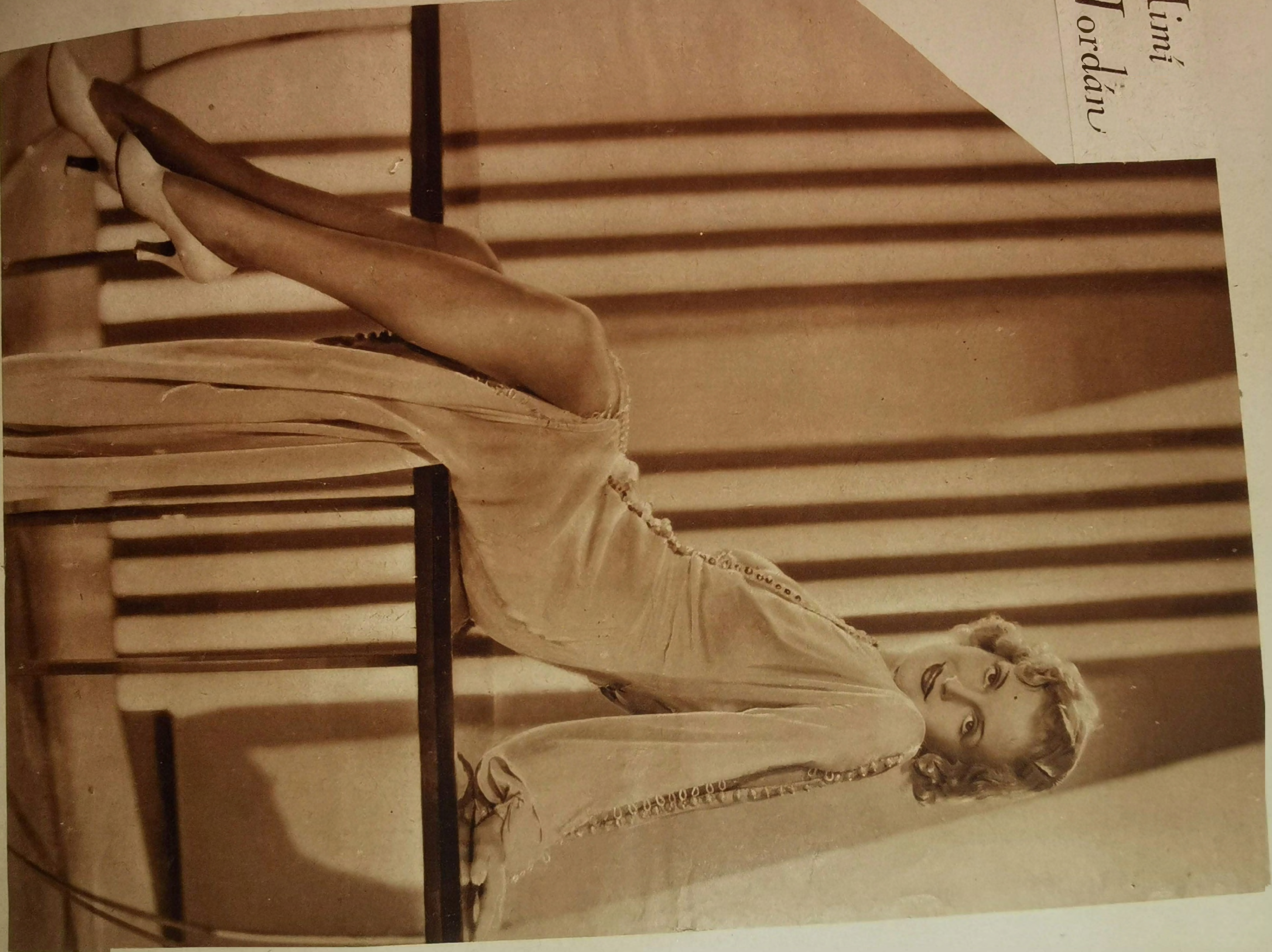
Frances Drake





RICHARD ARLEN,

Mimi
Jordan





Janet
Gaynor



Sally Crossman



CLAUDETTE COLBERT.



Gusta y
Frolich y Camila
Horn, que aparecen en
estas fotos, son los protago-
nistas de "Por un millón", film de Exclu-
sivas Huet, que próximamente veremos de estreno.



Camila
Horn

SHIRLEY TEMPLE



HEDY KIESLER



